

LA

NACION

AL SERVICIO DE MEXICO

“La jornada del 7 de julio ha sido un día de gloria; la del 11, un día de luto nacional”.—Afirmó el Ing. Marte R. Gómez —Secretario de Agricultura— en la Comisión Federal de Vigilancia Electoral.

(Información en página 3)



DOCUMENTOS DEL PRI

NOTAS

BOLETA PROVISIONAL DE VOTACION

(de acuerdo con el artículo 72 de la Ley Electoral Federal)

SEGUNDO DISTRITO
ELECTORAL FEDERALSECCION 5
MUNICIPIO DE Ygnal

Doy mi voto en favor de los CC.
LIC. CARLOS VILLAMIL CASTILLO y
EUSTAQUIO BLANCO PASOS, para
Diputados Propietario y Suplente, res-
pectivamente, al Congreso de la Unión,
postulados por el Partido Revolucionario
Institucional.



a 7 de julio de 1946.

En términos del artículo 72 de la Ley Electoral Federal, se autoriza la presente Boleta Provisional de Votación.

El Presidente de la Mesa,

El Secretario,

Estas gentes del PRI pertenecen a aquella clase de hombres de los que dice el refrán que por ser previsores, valen por dos. En tal virtud, hicieron extensiva su cualidad a los votos; votos previsores valen por dos o más—deben haber pensado—. Y en Yucatán, por ejemplo, elaboraron unas coquetas boletas particulares de votación destinadas—sobre todo—a emitir votos también particulares. No dejaron de imprimir en insistente forma, que tal fabricación hogareña de boletas se había hecho de acuerdo con el artículo 72 de la Ley Electoral: artículo que establece cómo la votación podrá hacerse en papel simple siempre y cuando no haya boletas oficiales. En el caso, si hubo boletas oficiales; el papel no fue tan simple como fuera de desearse, a pesar de que contenía los nombres de los candidatos; y sin embargo, se votó en ellas con autorización de los funcionarios de las casillas. Ahora que quienes en mayor número votaron en sus boletas íntimas, fueron los propios candidatos del PRI que "suplieron la voluntad popular" ahorrando a los ciudadanos el molesto trabajo de tachar círculos y emitiendo así miles de votos revolucionarios.

PERSONALES

El día 19 de los corrientes dejó de existir en la ciudad de Zinapécuaro, Mich., el Sr. Arturo Sanete que por tres años fuera Presidente del Comité Local de Acción Nacional de esa ciudad.

Ocurrió el desceso del Sr. Sanete cuando aún se encontraba en plena ascensión en el camino de la vida, pues aún no cumplía los 35 años de edad. Deja pues en la orfandad a cuatro pequeños y viuda a su

joven y abnegada compañera. Constituye además este doloroso suceso, una grave pérdida para su ciudad, por cuyo bienestar veló siempre con noble desinterés y para Acción Nacional que tuvo en él uno de sus mejores pilares en el Estado de Michoacán. Todavía la campaña electoral que aún no concluye pudo verlo trabajando decidida y esforzadamente por el bien de México.

Que Dios lo haya llevado consigo.

El viernes 2 a las 8 horas, en la Iglesia de la Santísima Trinidad de Nuestra Sra. del Refugio, recibió el Pan Eucarístico de manos del Padre Alvarez, la niña Graciela Olvera Cabrera, siendo su madrina la Srita. Lucilia Marisela Olvera.

Durante la ceremonia el Padre Alvarez, pronunció un sentido fervorín a la niña Olvera.

28 oficiales fueron detenidos a raíz de las elecciones del 7 de julio. Ello dió origen a que se hablara de un conato de rebelión en el Campo Militar número 1 y en el Colegio Militar.

Las cosas ocurrieron así:

La oficialidad que había solicitado licencia para dedicarse a la campaña política y que ingresó en las filas de un partido no oficial, tenía un plazo determinado para reincorporarse a sus corporaciones: el 8 de julio.

Pero en esa fecha, aún se votaba en muchas casillas de la ciudad de México. Los oficiales con licencia seguían por tanto, en sus trabajos políticos. No se presentaron el día en que vencía su licencia.

Lo hicieron hasta varios días después. Llegaron, como es natural, asqueados con el fraude cometido. Lo dijeron así abiertamente a sus compañeros. Mostraron en conversaciones su disgusto por la burla de que habían sido objeto.

Esto, unido a la creciente indignación popular, pareció riesgoso a las autoridades militares.

Y entonces decidieron consignar a todos los oficiales que se hubiesen presentado a sus corporaciones con licencias vencidas. Así se hizo. Y 28 oficiales de filiación política no oficial, pasaron a Santiago.

Tal nos informó un alto jefe militar.

El cual agregó:

"En realidad, hubo muchos fraudes. Entre otros, es evidente el que cometió Fidel Velázquez con la cooperación de las Computadoras. A mí me consta que en varias ánforas se habían introducido votos con anterioridad. Yo sugerí a varios Presidentes de Casillas que abrieran las ánforas antes de la votación, y sistemáticamente se negaron".

LA NACION

Semanario.—Registrado como artículo de 2a. clase en la Dirección General de Correos con fecha 8 de septiembre de 1941.—Propiedad literaria y artística asegurada conforme certificado 12373 de la Secretaría de Educación Pública.—Editado por LA NACION, S. de R. L.—DIRECTOR: Carlos Septién García.—SUBDIRECTOR: Gumersindo Galván, Jr.—ADMINISTRADOR: Pompeyo Figueroa M.—CONSEJO DE REDACCION: Adolfo Pimentel Mejía, Vicente Torres Gutiérrez, Luis Calderón Vega, Luis Islas García, Salvador Sánchez Septién, Luis

César, Fernando Hernández Ochoa.—JEFE DE CIRCULACION: Alfonso Guerrero Briones.—DEPARTAMENTO DE DIBUJO: Tomás Montero Torres.—FOTOGRAFOS: Montero y D. Pedrosa.—Oficinas: Isabel la Católica 30, despacho 214.—Teléfonos: Dirección: J-04-95. Redacción y Circulación: L-75-24 y 12-72-14.—Precio del ejemplar: 40 centavos.—Por avión 60 centavos.—Suscriptores: un año \$19.00, 6 meses \$10.00.—Un año por avión \$30. Números atrasados: 80 centavos.

Vida Nacional

POLITICA

Gloria y luto...

Un caso de sinceridad, cuyas consecuencias prácticas están por conocerse—si algunas efectivas llega a tener—, corrió a cargo del secretario de Agricultura y Fomento, ingeniero Marte R. Gómez. Como se sabe, es miembro de la Comisión Federal de Vigilancia Electoral, en representación del Ejecutivo.

Durante la reunión que los "comisionados" tuvieron el pasado lunes, el representante del Partido Democrático Mexicano, licenciado Antonio Díaz Soto y Gama, se expresó con vehemencia, refiriéndose todavía al proceso fraudulento que han seguido los calificadores de las elecciones verificadas el 7 del actual. Su actitud hizo que el calor llegara al representante del PRI, a los representantes de las Cámaras y al ingeniero Gómez, todos ellos defensores de las bondades de la nueva ley electoral y, sobre todo, de la actitud del gobierno. He aquí el resumen de lo ocurrido, hasta la explosión de sinceridad que ha sido la nota política saliente de la semana:

Soto y Gama.—Dijo que la primera responsabilidad de los fraudes cometidos corresponde a la ley, porque deja todo el proceso electoral y los destinos del voto popular a merced de la maquinaria oficial y del partido de la imposición; que los actos violatorios cometidos son los más torpes, inauditos y asquerosos que se hayan registrado en México; que la indignación pública es evidente; que no hay por qué tener confianza en que los organismos oficiales enmienden las cosas, ni mucho menos el Colegio Electoral, constituido por los mismos que se han beneficiado con los fraudes; que su partido acudiría a la Suprema Corte de Justicia, donde todavía hay hombres rectos.

Marte R. Gómez.—Hablando en defensa de la ley, manifestó que tanto el Ejecutivo como las Cámaras consideraban que las reformas hechas a la antigua, si bien dejaban subsistentes algunas deficiencias que podrían subsanarse, significaban un paso hacia adelante en materia democrática; que el Presidente de la República no miraría con disgusto que los padillistas acudieran a la Suprema Corte, en cuyos ministros podía tenerse plena confianza; que el propio Presidente había manifestado su descontento, al enterarse de los procedimientos que habían seguido las computadoras; que "si la jornada del día 7 de julio había sido un día de fiesta, el 11 había sido de luto nacional", porque en las computadoras se había frustrado el propósito de la ley.

Los demás.—Uruchurtu, representante del PRI provocó un gesto desdeñoso y una carcajada de Soto y Gama, cuando aquél habló en nombre de los revolucionarios, desconociendo méritos al luchador zapatista. Los representantes parlamentarios dijeron lo de siempre: que nada pasa ni puede pasar y que todo ha estado muy bien.

Conclusiones.—El resultado práctico a que la Comisión llegó fue resumido por Excelsior en los siguientes puntos:

*"Dirigir un telegrama circular a todas las comisiones locales para que, a la mayor brevedad, envíen sus informaciones so-



LA DESPEDIDA DE BETANCOURT
el "Canciller" recibió el siseo en la Ópera

bre las elecciones y cómputos estatales, de acuerdo con los artículos 102 y 104 de la ley electoral.

*"Enviar copia de tales documentos al colegio electoral. Estudiar las quejas por violaciones que se han recibido, turnándolas al mismo colegio y poner dicha documentación a disposición de los representantes de las cámaras, tras de sacar copia de ella".

Voz del Presidente

En la opinión pública se notó un momento de respiro y de esperanza, como se vió por la acogida que los diarios vespertinos del martes dieron a las palabras del Secretario de Agricultura, destacadas en esta nota. Se tomó en cuenta que MRG asiste a las reuniones de la Comisión en representación del Ejecutivo, junto con Villa Michel, y que el tono de sus palabras era el de un vocero del Presidente de la República. Todavía faltan días para saber si las palabras se quedan en palabras o se convierten en algo más efectivo.

Peccata minuta...

Entre tanto, la Procuraduría General de la República se ocupaba de la "morralla" de todo esto. A la oficina de averiguaciones previas llegaron consignaciones de gentes que han sido señaladas como responsables de violaciones que, ante la monstruosidad de lo ocurrido, resultan peccadillos sin importancia.

Los delitos que se comenzaron a investigar consisten en haber presentado una tarjeta alterada; en haber exhibido una tarjeta de empadronamiento extendida a persona distinta del que la traía; o en cosas por este estilo. Incluso comparecieron ante la mesa de averiguaciones algunos presidentes de casilla, de quienes se dijo que habían cometido violaciones como haber suspendido la votación antes de tiempo, o no haber identificado a los votantes. ...o algo así.

Sistemáticamente, de esas "averiguaciones" no se han obtenido resultados impor-

tales, en parte por el poco interés que los casos despiertan, y en parte por el procedimiento que se ha seguido: se pregunta al acusado, o al testigo, si cometió la violación que se le achaca; sin más que su simple dicho, que naturalmente es negativo, se da por concluida la diligencia y el presunto violador se va a su casa.

Al parecer, el criterio que se está siguiendo en la Procuraduría es el de que, como la ley señala penas que pueden ser prisión, multa y suspensión de derechos políticos, no procede ordenar la detención de los acusados, porque sería violar la ley, y eso no estaría bien hecho.

Por su parte, los padillistas presentaron un amplio memorial a la Suprema Corte, según noticias publicadas el mismo día en que los directivos del PDM estuvieron en el alto tribunal—martes—, como para corroborar el dicho de Soto y Gama, de que a nadie más que a la Corte le tienen confianza.

En cuanto a Acción Nacional, sus comisiones jurídicas estaban concluyendo el minucioso estudio que se ha hecho de todos y cada uno de los expedientes, con las resoluciones que del análisis de cada caso se derivaban. Igual cosa, al parecer, hacían los dirigentes de Fuerza Popular.

El palero menor

El domingo pasado ocurrió un incidente jocoso. Entre los nombres minúsculos que se han agregado a la contienda política, figuró el de Enrique Calderón, a quien recuerdan en Durango los jueces penales. Menos popular que Montalvo y mucho menos aún que Rendón, obtuvo el registro de su partido, y tuvo su color en las boletas de votación.

Pues bien, el domingo apareció en los periódicos una inserción de la que tomamos los párrafos siguientes, por ejemplares y divertidos:

*"Independientemente de los fraudes que se cometieron (¡hasta él habla de fraudes!) durante los comicios, es obvio que no obtuve mayoría de votos, si bien tampoco me correspondió, ni lejanamente,

el lugar que los cómputos interesados me han asignado, pues nuestro partido triunfó de manera cierta, evidente y con muy amplio margen en muchas partes del país donde la opinión del electorado estuvo desde el principio en favor nuestro.

*"Son los políticos interesados, agentes del imperialismo capitalista extranjero, que se han colado en las filas del Partido Revolucionario triunfante, para desvirtuar los genuinos principios de la Revolución Mexicana y aniquilarla desde dentro, los que han amañado los cómputos electorales dando el segundo lugar a la reacción.

*"Pretenden que ahí donde sea necesario reconocer que el adversario obtuvo la victoria, se admita en el Congreso a otros agentes del mismo imperialismo: los padillistas, cuyo candidato apeló anticipadamente a su derrota ante un gobierno extranjero, y los de Acción Nacional, que son los abogados de los monopolios e instituciones financieras imperialistas o propiedad de pseudorrevolucionarios enriquecidos ligados por arriba a los mismos intereses..." Et sic de coeteris, para concluir que las protestas, manifestaciones "y todo el ruido que se hace con pretexto de defender derechos violados y censurar irregularidades cometidas, tienden, indudablemente a desviar a la opinión pública de la verdadera esencia del problema político actual."

Y aunque parezca increíble, días después se publicaba una nota en los diarios, de fuente de las Cámaras, en que se decía precisamente eso, que ya no hay razón para protestas ni manifestaciones, ni siquiera para publicaciones en los periódicos, sino que la calma debe volver a reinar entre nosotros. Ni Calderón ni ellos tienen, así, quejas que hacerse.

Consulta política

LA NACION reúne datos concretos que oportunamente dará a la publicidad, sobre actos de represalias que ya han comenzado a darse en diversos puntos del país.

Anticipándonos un poco a esa denuncia, nos ocuparemos únicamente de lo que ocurre en el Sindicato de Trabajadores Ferrocarrileros de la República Mexicana. Unos rieleros de Uruapan, Mich., hicieron una "consulta" a los líderes de su organización sobre el siguiente punto: ¿Es compatible con los deberes sindicales pertenecer a Acción Nacional, al Sinarquismo o al padillismo? Por supuesto, los dirigentes contestaron, a través de un editorial de su órgano de publicidad, que no sólo era incompatible, sino que se consideraría un caso de traición, y que se aplicarían "medidas de orden interno" a quienes se atrevieran a cometer tales pecados.

Por lo demás, los líderes no necesitan razones políticas específicas para actuar. Aun cuando el arbitraje presidencial del día 19 del pasado julio ordenaba la reinstalación de todos los de las fraternidades y hermandades "rebeldes", con excepción de siete expresamente mencionados, veintidós trenistas y caldereros no habían sido repuestos en sus antiguas plantas, en los momentos de redactar estas notas.

Entre tanto, seguían ocurriendo sucesos atribuidos al sabotaje. Entre ellos, uno contra un convoy en la división de Querétaro—entre Atlamalco y Bojay—; otro en

Tehuantepec, con seis vagones descarrilados; un alcance en San Luis Potosí.

TRABAJO

Los vidrios rotos

Los lectores recordarán que la forma de resolverse el grave problema planteado hace poco en Monterrey—cuando la ciudad se vió amenazada de una paralización total—fue la incautación de la Cristalería, S. A., ordenada por el gobernador de Nuevo León. Tan "salomónica" salida agradó a los líderes, pero no convenció a la justicia federal, ante la cual acudieron los legítimos dueños de la negociación que se llegó a convertir en la piedra de escándalo de Monterrey. El juez de Distrito que conoció del asunto resolvió que el procedimiento violaba garantías constitucionales, y amparó a los dueños.

Noticias que no hemos tenido posibilidad de confirmar, hacen saber que el gobernador de la Garza ordenó a sus abogados que interpusieron revisión para ante la Suprema Corte de Justicia.

Pero el caso de la Cristalería no parece ser tan jurídico como político. Así lo hacen pensar los aprestos que los líderes cetemistas iniciaron desde luego, para volver a plantear la paralización de actividades en Monterrey. En los días en que tornaron a aparecer los nubarrones en la industriosa ciudad nortea, se dijo mucho que aquello obedecía a un acto de "ilegítima defensa" de ciertos presuntos diputados, a quienes la posesión de credenciales concedidas por sus computadoras no tranquiliza del todo.

Si el cetemismo está chantajeando o no con esas amenazas, es cosa que no podríamos saber a ciencia cierta. Lo que sí parece probable es que los dirigentes del cetemismo tengan todavía fresco el recuerdo del fracaso sufrido en su anterior intento de paralización, y no quieran exponerse a un golpe más que acabaría con su ya debilitada posición dentro de su central. No debe olvidarse que, en aquella ocasión, los propios afectados con la huelga declararon que apenas si habían notado la paralización. Lo evidente es que no se apresuren mucho los organizadores de la "defensa" a formalizar el paro, y han dado largas al asunto.

Convenio tapón

Las esperanzas de los líderes parecen

más alejadas aún, después de un convenio que celebraron patrones y obreros de la industria eléctrica, liquidando un conflicto que también amenazaba con transformarse en una huelga general en Monterrey.

De las pláticas habidas ante el secretario del Trabajo, Trujillo Gurria, resultó el acuerdo contenido en los siguientes puntos:

"Primero.—En relación al primer punto petitorio inciso "A" la empresa se obliga a que todas las extensiones construidas fuera de los predios de los particulares, se ejecuten con el personal sindicalizado a su servicio. Consecuentemente, empresa y sindicato convienen en eliminar la intervención de los plomeros particulares que pretenden hacer los mencionados trabajos colaborando ambas partes con ese objeto.

Segundo.—En relación al segundo punto petitorio, la empresa se obliga a tomar en consideración las sugerencias que en este acto hace el sindicato con respecto a Calixto Hernández y José García, para ocupar el puesto de superintendente que dejó el señor Otto Schwarz, y que tomará en cuenta preferentemente y en igualdad de circunstancias, a dichos candidatos de acuerdo con el contrato.

Tercera.—Por lo que respecta a la tercera petición, la empresa se obliga a adquirir y poner en servicio un camión que servirá para el transporte de trabajadores de cuadrilla, así como para el de los materiales y útiles necesarios. Para el efecto de que la adquisición del vehículo de referencia se haga lo más pronto posible, la empresa se obliga a hacer las gestiones desde luego, y el Sindicato intervendrá en esas gestiones para el logro del objeto.

Cuarto.—La empresa se obliga a proporcionar a sus trabajadores las herramientas, útiles y enseres necesarios para el desempeño de sus labores, para lo cual el Sindicato se obliga, a su vez, a proporcionar la lista correspondiente, en la inteligencia de que la empresa procederá a la adquisición de dichos útiles, herramientas y enseres, inmediatamente que el Sindicato le proporcione la lista, disfrutando como máximo de un término de ocho días después de entregada aquella.

Quinto.—La empresa se obliga a proporcionar a sus trabajadores en la forma acostumbrada, botas, guantes e impermeables de buena calidad para la ejecución

de sus labores. Para el efecto el Sindicato proporcionará la lista respectiva e intervendrá en la adquisición, proponiendo la selección de dichos artículos.

Sexto.—En cuanto a la petición sexta, la empresa se compromete a aumentar una vista de medidores.

Séptimo.—El Sr. Lic. Gustavo Treviño manifiesta que no tiene facultades para obligarse en nombre de la empresa a pagar los gastos del conflicto; pero adquiere el compromiso moral de gestionar personalmente ante la propia empresa el pago de dichos gastos estimados en un mínimo de dos mil quinientos pesos.

El Sindicato manifiesta en este acto que todos los demás puntos que no están comprendidos en este convenio los retira a su perjuicio."

La empresa concedió desde luego el 18 por ciento de aumento de salarios en los departamentos de turbinas, generadores y calderas.

Asistieron a las pláticas, en representación de la empresa, el licenciado Ricardo Matgáin Zozaya, el ingeniero Federico Noble y el Lic. Gustavo Treviño; y en representación de los trabajadores el licenciado Benjamín Aguillón Guzmán, Miguel Gil, Virgilio Cárdenas, Zacarías Villarreal y Herminio R. Magallanes.

Además de los Secretarios del Trabajo y la Economía, estuvieron presentes los licenciados Julio Serrano Castro, Amado Beltrán y Heliodoro Gurrión, Subsecretario del Trabajo, presidente de la Junta Federal de Conciliación y Arbitraje y Jefe de la Sección de Huelgas de la misma respectivamente.

Fantasmas vivos

De los nombres de ayer, algunos volvieron a ocupar la atención pública, por lo menos en algunos sectores. He aquí unos de ellos:

Vicente Lombardo Toledano.—La prensa y la policía del Brasil denunció los intentos del agente soviético, de intervenir en los asuntos internos de aquel país, especialmente para forzar un boycott contra los barcos destinados a España. Lombardo no ha contestado el reto que los brasileños le lanzaron, de que haga la huelga general antifranquista que anunció.

Pascual Ortiz Rubio.—Su nombre, el de Juan Andrew Almazán y el de otras per-

sonas más, han sido mencionados en lo que puede convertirse en un escándalo, con motivo de la posesión y propiedad de los terrenos en que se encuentra el campo de aterrizaje de Acapulco.

Terrenos capitalinos.—A los alborotos por fraudes cometidos con el comercio de terrenos para fraccionamientos en la capital de la República, se agrega ahora el de otros más, sin muchas probabilidades de que aparezcan nombres abundantes, por creerse que se trate de hombres relacionados con la "alta política", de hoy o de ayer.

VISITA

Partida

El Presidente de la Junta de Gobierno de Venezuela, Rómulo Betancourt, abandonó México el viernes último, después de una serie de celebraciones efectuadas en su honor y de que hubo descubierto la estatua de Simón Bolívar en Chapultepec—objeto principal de su visita—. A su despedida se anunció que Venezuela y México habían firmado un tratado de intercambio cultural.

Por las ocupaciones del Presidente Avila Camacho, quien hizo los honores al huésped en varias de las ceremonias fue el Secretario de Relaciones Castillo Nájera. Fue éste, por tanto, el que recibió los siseos de la concurrencia en la función de gala de la Opera Nacional en Bellas Artes el jueves pasado; y quien se exhibió en toda su catadura durante la recepción tributada al venezolano en Relaciones. Acerca del aspecto de nuestro "Canciller" hablan elocuentemente en la fotografía que publica Vida Nacional, sus colgantes medallas, su colgante labio y su tambaleante actitud, así como la desconcertada expresión del presidente de Venezuela.

DF

Recuerdos

La torrencial lluvia que se desató sobre la capital la tarde del 24 la convirtió en pocos minutos en un lago. Los habitantes del DF rememoraron ese día: a Italia en lo que respecta a Venecia; a su infancia cuando zapatos en mano "chapaleaban" en charcos y calles—véase foto—; al Gobernador del DF que no ha podido remediar el sistema de drenaje y la falta de agua en los hogares mientras tanta corría por las avenidas.



DOS ASPECTOS DE LA AVENIDA 16 DE SEPTIEMBRE EN DIA DE LLUVIA
...al Gobernador del DF que no ha podido remediar el sistema de drenaje pluvial...

Política "El divorcio entre México y su Estado se ahonda cada vez más".-Opina el Ing. Emilio Madero, candidato a Senador por el Estado de Coahuila

Por Gilberto M. Moreno

—“El pueblo de México ha demostrado estar plenamente capacitado para la democracia, en tanto que su gobierno ha demostrado estar muy atrasado en ese sentido, tanto, que resulta anacrónico e inadecuado para un pueblo que ejerce sus funciones cívicas, con avanzado sentido de responsabilidad, y que ya no cree en el descompuerto, inútil y anticuado régimen actual. El divorcio entre México y su Estado se ahonda cada vez más”.

Esta respuesta, en relación con las elecciones del 7 de julio, nos la da el Ing. Emilio Madero, candidato a Senador de Acción Nacional por el Edo. de Coahuila, a quien entrevistamos en la oficina donde trabaja.

Sus palabras llenan de movimiento y vida el ambiente silencioso de la sala abandonada.

—“He llegado al convencimiento” —continúa EM— “de que en México existen dos grupos ciudadanos cuyas diferencias se acentúan día tras día: los que respetan la ley y encuentran en ella la forma de expresión de una sociedad civilizada y son los más, y los que violan la ley descaradamente porque encuentran en ella a su peor enemigo y son los menos, son todos los que en el gobierno viven para medrar al amparo de sus funciones públicas”.

En seguida, el Ing. Madero nos cuenta algunas cosas de su campaña en Coahuila:

—“El PRI hizo en mi Estado lo que quiso; no dejaron a los partidos independientes tomar participación en ninguno de los actos posteriores a la votación; se nos impidió todo acceso al menor acto. Descubrí también, que introdujeron 30,000 boletas falsas a Coahuila, boletas que pusieron en las urnas electorales cuando se les antojó y esto fue desde el mismo proceso de la votación, y después las utilizaron para sustituir las que no habían sido cruzadas a su favor. Es cierto que las tropas federales evitaron todo acto de violencia, pero de la misma manera, como estaban obedientes a las órdenes que dictaba el presidente de la casilla, también, inconscientemente, protejeron el robo de urnas y las demás arbitrariedades que se cometieron”.

—“Considero responsables de todo esto, en primer lugar al PRI, en segundo lugar a las autoridades subalternas como el presidente municipal de Piedras Negras, el presidente municipal y el jefe de armas de Monclova, el presidente municipal y el jefe de armas de San Pedro de las Colonias y otros pueblos; no excluyo, en esta responsabilidad, a las autoridades del centro. A todos éstos hay que formarles proceso judicial como a verdaderos criminales, y, además, procurar la nulidad de las elecciones en algunos de estos distritos”.

Al preguntarle a EM sobre las razones que pudo él descubrir en la realización del fraude político, nos da esta amplia opinión:



DON EMILIO MADERO
...“un Gobierno anacrónico e inadecuado”...

—“Quiénes pusieron mayor interés en efectuar la sucesión interminable de violaciones a la Ley Electoral fueron los integrantes de las filas inferiores del alemanismo que no quisieron permitir se les excluyera del triunfo de su candidato a la Presidencia. Pero esto será de fatales consecuencias para el régimen futuro. Alemán triunfó en mi estado efectivamente, pero el chanchullo en las elecciones de diputados y senadores ha hecho que el pueblo vea con indiferencia esa victoria, y puedo asegurar que el mismo MA hubiera ganado más ampliamente la votación si hubiera podido sacudirse a todos los zánganos que se aprovecharon de su campaña para hacer la suya personal”.

—“¿Qué otras consecuencias tendrá en el futuro el despojo del triunfo legítimo de los candidatos independientes al Congreso?” —inquirimos a don Emilio.

—“El gobierno de Alemán será un gobierno débil por las razones expuestas; si se hubiera admitido el triunfo de un grupo de candidatos independientes que constituyera el 30% de los representantes del pueblo en las próximas cámaras, éstas se habrían dignificado y se hubiera desarrollado una labor llena de eficiencia y elevación que significaría una formidable ayuda para el Primer Magistrado, quien así tendría fuerza para acabar, y de una vez por todas con todos los ladrones y vagos que lo único que saben es cargar la pistola y violar las leyes; en una palabra, MA podría gobernar mejor”.

EM, cuyo prestigio, tanto en su estado natal como en el resto de la República, es reconocido firmemente, continúa el relato de sus experiencias en la pasada campaña. Todas sus expresiones, llenas de se-

renidad y vigor, son apenas un leve reflejo de la personalidad de un luchador infatigable y convencido.

—“Nuestro triunfo con el pueblo fue arrollador; muchos elementos del mismo partido oficial, aquellos que no tenían mayor aspiración quizás que el triunfo de su candidato presidencial, tenían interés en que se reconociera esa victoria nuestra, pero los bajos intereses personales de unos cuantos pudieron más, y fue así como subió el triunfo a de mi rival del PRI, un tal López Beltrán tan desconocido del pueblo de Coahuila como de mí”.

El Colegio Electoral

He aquí la respuesta que recibimos cuando preguntamos a EM sobre la posible conducta que adopte el Colegio Electoral en sus ya próximas sesiones:

—“Si el Colegio Electoral insiste en el fraude, el divorcio entre gobierno y pueblo será más marcado que antes, y nadie puede saber hasta qué punto, fatal para el régimen, pueden evolucionar esas diferencias; por el contrario si hay rectificación, se dará un gran paso hacia el bienestar y la tranquilidad de la Nación; ese paso, será proporcional a la reforma que se haga”.

EM nos dice después algunas palabras llenas de aliento; erguido en su asiento, frente al modesto escritorio, declara:

—“El pueblo mexicano no se declarará vencido nunca; así lo he creído siempre y la experiencia me ha dado la razón; él volverá a la carga cuantas veces sea necesario hasta lograr al fin ser dueño absoluto de sus destinos. Es ya el pueblo demasiado preparado para que su marcha pueda ser detenida indefinidamente por un grupo de bandidos que ya no queda bien en el ambiente civilizado en que el mundo aspira a vivir”.

Ya para despedirnos EM nos habla de lo que él hubiera podido ser y de lo que será:

—“Yo tenía muchos proyectos buenos para realizar si hubiera llegado al Senado; pero si en mi lugar va el individuo que fue mi rival y van Fidel Velázquez, que es otro Amilpa, y todos los demás que constituyen la escoria política, no me sentiré defraudado de ninguna manera, porque ellos se encargarán de insistir con la conducta estúpida, que ha sido hasta hoy la característica de los representantes que por lo general hemos tenido siempre en las Cámaras, con lo cual se hará más inaplazable la reforma política y más poderosas las razones del pueblo para realizarla. Esa reforma, claro, estará en manos de Acción Nacional porque nada más ella tiene los elementos necesarios para encauzar el pueblo hacia la democracia. De los demás partidos nada se puede esperar. Así pues, nuestros proyectos, nuestras esperanzas, nuestra lucha seguirá estando donde únicamente deben estar: en el pueblo de México y en Acción Nacional”.

Computadoras de la República

Repetición de trucos, violaciones y fraudes para burlar la votación popular...



El 22 de julio—15 días después de reunidas las juntas Computadoras— fueron tomadas estas fotografías en la ciudad de Chilpancingo. Ya se habían hecho los cómputos; ya se habían enviado a la Cámara de Diputados en México los "paquetes" electorales. Y 15 días después, a las 7 de la noche del 22, un soldado era comisionado para sacar del cuartel de la localidad las verdaderas urnas electorales y quemarlas en las afueras. La falsa votación se había elaborado en lugares bien distintos, y era preciso destruir las pruebas de la votación auténtica.

CHIHUAHUA

Colofón

El funcionamiento de la Junta Computadora del 4º Distrito Electoral de Chihuahua, resultó el natural colofón que debía cerrar la cadena de violaciones y fraudes iniciados desde la instalación del Comité Distrital de Vigilancia Electoral.

Integraron el Comité los señores Gilberto Zea, Amadeo Saucedo, Julián Sáenz, Fernando González — comisionados del PRI—, y Francisco Almeida, de AN; este último quedó descartado desde el primer momento, ya que todos los acuerdos del Comité fueron tomados según el criterio del comisionado del PRI, a quien sumisamente se doblegaron los tres funcionarios nombrados por el Comité Local Electoral. Durante varios días estuvo manejado el Comité, por el profesor Manuel Matus, que ocupa el puesto de Inspector Escolar de la Zona y está subordinado a Manuel López Dávila, Director de Educación Federal en el Estado y candidato a Senador del partido oficial.

Con tales personas en el Comité Distrital se iniciaron, simultáneamente a los trabajos del Comité, cronológicas violaciones a la ley electoral, artículo por artículo, progresivamente según avanzaban en la preparación de la elección.

Misterio

Mantenidos mañosamente en secreto, los pasos que iba dando el Comité, desde los nombramientos del personal que debía manejar las 171 casillas del Municipio, ubicación de las mismas, listas de electores, resello y reparto de las boletas electorales, etc., naturalmente, se prolongó el misterio hasta el día 11 de julio, que debía instalarse la Junta Computadora.

Fue así como sólo por versiones, que partían de los allegados al Comité Distrital, se supo que la Computadora se iba a instalar en un local conocido por "El Casino". Confirmaron tales versiones unas mis-

teriosas juntas secretas, que los miembros oficiales del Comité Distrital principiaron a celebrar desde el día 9 de julio en la noche, con elementos del PRI y los Presidentes de las Casillas. No se supo lo pactado en tales aquelarres, los ciudadanos supieron de tales juntas, sólo por las luces que en el citado local permanecían encendidas hasta altas horas de la madrugada. La clandestina reunión, se repitió en la noche del día 10 prolongándose hasta el amanecer del día 11.

Instalación ilegal

A las 10 horas del jueves 11, fue abierto el local del "Casino" principiando a llegar los que se presumía fueran Presidentes de Casillas, dos horas después, en vista de que no se habían presentado más de 60 Presidentes, el señor Gilberto Zea —Presidente Provisional de la Junta—, interrumpió la reunión citando para las 14 horas.

A la hora citada se abrió nuevamente el local y una hora después el Presidente del Comité Distrital, precipitadamente, previa lectura de una lista hecha por él, declaró instalada la Mesa Directiva de la Junta Computadora, a pesar de que sólo se encontraban 81 de los 171 Presidentes de Casillas, no completando por lo tanto el quórum legal, que debía ser de la mitad más uno, es decir, 87 Presidentes. Aún, podía ser menos de las 81 personas que figuraban como Presidentes de Casillas, ya que no se identificaron. Hubo algunos que ni siquiera pertenecían a la sección electoral de la casilla, donde, se presume, realizaron sus funciones; un caso concreto que puede citarse, es el del señor Ignacio Pérez, que se presentó como Presidente de la Casilla instalada en el poblado de Tejogórichic, del municipio de Maguarichi. Tal señor es Agente Viajero y tiene su domicilio en la ciudad de México.

Funcionamiento turbio

Además de la instalación ilegal, por falta de quórum, se observaron en el curso de las labores de la Computadora, una

serie de turbias maniobras, que no lograron ser impedidas, y a duras penas señaladas en las protestas que se negaban a admitir, por los representantes de los partidos independientes.

Inició sus trabajos la Junta Computadora, con el recibo de la documentación electoral. Sucedió entonces que los que se decían Presidentes de Casillas entregan a la Mesa Directiva, paquetes y bultos con la documentación electoral de varias secciones. El que "rompió el record", en esta entrega al por mayor, fue el Presidente de la Casilla N° 1 de Ocampo, quien entregó un bulto con la documentación electoral correspondiente a 12 casillas.

Siguiendo la pauta marcada, desde el principio de los trabajos del Comité Distrital, la directiva de la Junta Computadora, no permitió a los representantes de los partidos independientes, cerciorarse del contenido de los paquetes electorales, ni verificar escrutinios, negándoseles totalmente toda intervención en el proceso de la Junta.

Resultado

Como resultado natural de las maniobras de la ilegalmente instalada, Junta Computadora, la misma otorgó al candidato a diputado del PRI, señor José López Bermúdez una credencial, que aunque viciada de origen, permitirá que este señor vaya a formar parte del Colegio Electoral encargado de calificar las elecciones.

COAHUILA

Vulgaridad

Careciendo totalmente de originalidad, la Junta Computadora del Segundo Distrito de Coahuila, procedió con la misma vulgaridad que muchas otras de las Juntas Computadoras del país, repitiendo las mismas violaciones y empleando los mismos sistemas para defraudar la votación ciudadana.

Desde el principio del proceso electoral,

se cometieron innumerables violaciones que culminaron en el torcido funcionamiento de la Junta Computadora, que, para ocultar sus maniobras negó el acceso a la misma al señor Salvador Monroy, candidato a diputado de Acción Nacional, por el segundo Distrito Electoral, quien llevaba la representación del partido. El Presidente de la Junta Computadora, negó igualmente la entrada a dos Notarios Públicos, que acompañaban al representante de AN. Tanto los Presidentes de las casillas de este distrito, como el de la Junta Computadora, se negaron sistemáticamente a dar acuse de recibo de las protestas formuladas por los representantes especiales de los partidos políticos independientes.

El resultado final de todas estas maniobras, fue el mismo de la mayoría de las Juntas Computadoras: extender credencial de presunto diputado al candidato del PRI.

DURANGO

Secuestro

Las autoridades locales de Durango, en su afán de obstaculizar por todos los medios las labores electorales de los directivos de Acción Nacional, usaron además de los conocidos trucos que les proporciona el abuso del poder, uno nuevo, que proviene de la misma causa. Señalaron como su víctima al señor don Jesús H. Elizondo, Secretario de Propaganda del Comité Regional de AN en esa ciudad.

"Hace poco más de un mes", —relata al propio señor Elizondo en una carta dirigida al "viejo" Blas Corral Martínez, Gobernador del Estado—, "el día 12 de junio anterior, después de las 6 de la tarde se presentaron en mi domicilio el Agente Fiscal de la Tesorería Municipal, dos empleados de la misma oficina, el Jefe de las Comisiones de Seguridad y otro Agente; el Jefe de Tránsito, el Sub-Jefe, y cuatro o cinco empleados más del propio Departamento. Se me hizo saber que debía pagar en el acto \$2,028.60 por concepto de ciertos impuestos fiscales que correspondían a la Tesorería Municipal, y que en caso de

...en Durango los agentes oficiales multan a un directivo de Acción Nacional sin base legal

no hacerlo se me secuestraría en el mismo momento, mi automóvil que se encontraba en la puerta de mi casa.

"Al preguntarme cual era el concepto por el que se me hacía aquel cobro, me contestaron que era en virtud de que yo operaba una Agencia de Automóviles, y que un negocio de esa naturaleza causaba dicho impuesto por las transacciones realizadas. Les hice ver que era inexacto que yo tuviese una Agencia de Automóviles, y que nunca la he tenido, cosa que por otra parte es notoria en la ciudad, y que además no era tampoco verdad que hubiera realizado las transacciones de venta de automóviles que invocaban como razón del impuesto que se me cobraba. Pero apareció evidente que era un propósito deliberado secuestrar mi automóvil, pues inclusive en el momento de presentarse, ya traían redactada el acta de embargo respectiva, haciendo constar por anticipado que yo me negaría a pagar una cantidad que no adeudo, como en efecto lo hice, diciéndoles además, que era completamente arbitrario el procedimiento, puesto que ni siquiera tenían derecho a requerirme de pago por contribuciones de un negocio que no existe.

"Acto seguido procedieron a embargar el automóvil, que como ya digo antes se encontraba frente a la puerta de mi casa, y como me negara a entregar las llaves del coche, los Agentes se apoderaron de él, dando el espectáculo de que empujándolo a mano diez o más individuos, lo llevaron hasta la Inspección de Policía, donde entiendo que hasta la fecha se encuentra.

"En mi criterio que estos actos fueron realizados sabiendo que yo no adeudaba nada a la Tesorería Municipal, y con el fin de impedirme el uso de mi automóvil, inspirado este hecho en las circunstancias de que, figurando yo entre los directores del Partido político "Acción Nacional" en esta ciudad, con el secuestro de mi automóvil se limitaba la posibilidad de realizar una campaña eficaz a favor de nuestro Partido. Es también mi criterio que los actos mencionados fueron realizados con el propósito de causarme un perjuicio personal, en represalia de las ideas que sustentó y de la actividad política que desarrolló.

"Es mi opinión que actos de esta naturaleza, de los cuales la población entera se da cuenta, quebrantan el prestigio de la autoridad y crean un sentimiento de desaliento e incertidumbre en el pueblo. Pongo estos hechos en conocimiento de usted, no con el fin personal de que mi automóvil se me devuelva, sino para que usted, con conocimiento de ellos, estime y decida qué es lo que al prestigio de su Administración conviene".

Así las gastan, los subalternos del "viejo" Blas Corral, resultan ociosos los comentarios. Que nosotros sepamos, hasta la fecha don Blas no se ha dignado contestar la carta de que damos cuenta.

MICHOACÁN

Obsequio de credenciales de elector

El día 2 de julio, apareció en el "Diario

de Michoacán" una nota en la cual se afirmaba que los candidatos del PRI en Michoacán se "habían repartido" 60,000 sesenta mil credenciales supletorias de elector, el total de las que habían sido enviadas a ese estado para suplir las muchas deficiencias del padrón.

La finalidad del reparto era proveer a los candidatos del PRI de suficiente número de electores —así fuera ficticio— para que pudiesen triunfar en las elecciones. El Comité Regional de Acción Nacional en Michoacán, consignó ante el Ministerio Público esos hechos pidiendo se abriese la averiguación correspondiente para impedir la consumación del fraude que por ese medio se intentaba —y que ahora ha sido consumado— y fuesen castigados los culpables que resultasen.

El Director del Diario de Michoacán no sólo rindió una amplia declaración, sino que, además, proporcionó multitud de datos para que fuese posible llevar adelante la averiguación. Posteriormente se ha preocupado por seguir entregando al Ministerio Público cuantos datos pueden ayudar al esclarecimiento de los hechos. Así, el pasado día 26 entregó al Agente del Ministerio Público en Michoacán un buen número de credenciales supletorias, cada una con su respectivo duplicado, que hizo llegar a sus manos algún lector que debía participar en la repartición del obsequio. No sólo es interesante el hecho de que las credenciales se encuentren aún acompañadas de su duplicado, sino que además —en lo que superficialmente se puede descubrir— la huella digital que ostentan es tan semejante que resultará muy difícil sostener que ha sido puesta por diferentes personas, si hubiere algún interesado en hacerlo.

PUEBLA

Más violaciones

La Junta Computadora del Primer Distrito Electoral del estado de Puebla, no quedó atrás en cuanto a violaciones e irregularidades disputándose apretadamente la

palma, con muchas otras del resto del país. El representante General de Acción Nacional, hizo constar en el acta final de la citada Computadora, un buen número de protestas por violaciones cometidas por el Presidente de la Junta, en contra de diversos artículos de la Ley Electoral. Algunas de las protestas admitidas fueron las siguientes:

*Por no haber permitido el Presidente de la Junta, que los representantes de los partidos políticos se cercioraran de que los paquetes electorales estaban cerrados y sin huellas de haber sido abiertos, negándose igualmente al representante de AN verificar el número de boletas correspondiente a los datos consignados en el acta, así como también, el Presidente de la Casilla se negó a constatar el contenido de los paquetes electorales, violándose en consecuencia el artículo 97 de la ley electoral en sus fracciones I, II y III.

*Porque el Presidente de la JC, se negó a dar acuse de recibo de las protestas formuladas por los representantes de los Partidos.

*Por no haberse levantado el acta a que se refiere el artículo 100 de la Ley Electoral, en la que deberían hacerse constar los incidentes que se suscitaran durante el proceso de la Junta Computadora.

Más irregularidades

La Junta Computadora del Segundo Distrito Electoral de Puebla no le pide nada, en cuanto a irregularidades y violaciones en su actuación a la del Primer Distrito. Los mismos chanchullos, violaciones e irregularidades fueron cometidos por los funcionarios de la Junta, a tal grado que el propio Gabriel Avila Camacho, candidato a senador por uno de los partidos alemanistas, dirigió varias comunicaciones al Comité Regional de AN en las que daba a conocer gran número de violaciones a la Ley Electoral cometidas por las autoridades de la ciudad de Teziutlán y los agentes del PRI. Igualmente se dirigió el señor Ismael López Hernández, candidato a diputado

del mismo partido alemanista al Presidente de Acción Nacional en Puebla, solicitando, como el señor Avila Camacho, "el apoyo moral" de AN para protestar por tantos chanchullos e irregularidades.

Con la cuchara grande

A su entero gusto se despacharon los elementos priistas del Noveno Distrito Electoral de Puebla. Auxiliados por el Presidente del Comité Distrital de Vigilancia Electoral, que desempeña actualmente y desde hace más de 2 años el cargo de Agente suplente del Ministerio Público del Distrito Judicial de Zacatlán, prepararon "su elección", desde el nombramiento de los Presidentes de las Casillas, que recayeron en empleados públicos, subalternos del candidato del PRI por este distrito y por tanto sus incondicionales servidores.

Naturalmente, que para hacer la designación de los funcionarios de casillas, no se convocó a los partidos independientes como ordena la ley; tampoco se dió a conocer la ubicación de las casillas y mucho menos el padrón y las listas electorales correspondientes, negándose en la misma forma a resellar las boletas electorales.

El mismo día 7 de julio, una hora antes de que se abrieran las casillas, varios agentes de la Policía Municipal, estuvieron fijando propaganda mural del PRI, precisamente en el lugar donde se instalaron las casillas 2ª y 3ª.

Durante el proceso electoral, no se hizo formar en fila a los votantes, sino que fueron llevados en grupo ante las casillas y ahí, el propio Presidente Municipal y sus agentes, indicaban a los electores en el sentido en que debían votar. Todas las protestas formuladas por los representantes de los partidos, inspiradas en estos atentados fueron invariablemente rechazadas por los funcionarios de las casillas.

En ninguna de las casillas de este Distrito se llevaron a cabo los escrutinios de la votación, llevándose los Presidentes de las casillas las ánforas a sus domicilios particulares.

El día miércoles 10 de julio, la totalidad de Presidentes de casillas se presentaron en la casa del capitán Márquez Ricano, candidato del PRI a diputado por ese distrito, los paquetes electorales y en la mañana del jueves 11 salieron dichos paquetes de la casa del candidato oficial al local donde se instaló la Junta Computadora.

Record

Fue tal la eficacia con que los Presidentes de las Casillas, confeccionaron los paquetes con la documentación, que permitió a la Junta Computadora batir un record de rapidez. A las 10 horas se instaló; 3 horas después terminaba sus labores y extendía credencial de presunto diputado al candidato del PRI, capitán Márquez Ricano. El citado capitán, podrá formar parte del Colegio Electoral, para hacer la calificación de las elecciones.

Las páginas de LA NACION ofrecen semana a semana noticias y comentarios indispensables para los mexicanos. Su objetiva narración de los sucesos y sus comentarios justos han servido por más de 4 años para enterar y orientar a la opinión pública de México.

Ayude en la tarea nacional de esta Revista haciendo que otros la lean.

LA NACION
Al servicio de México

Cine: Opinión

“La censura del cine deben hacerla los padres de familia, la Iglesia, los maestros y los psicólogos”.-opina la eminente educadora Bertha Von Glümer...



EN EL DESPACHO DE LA EDUCADORA
...“el niño debe ser siempre niño”...

Por Rebeca Bucheli

La encontramos rodeada de sus alumnas, un grupo de jóvenes que se preparan para “la difícil facilidad”, es decir, para maestras de kindergarten, un grupo de educadoras como tantos otros que ella ha formado.

Todo en su persona es modestia y pulcritud. Amable, delicadamente, nos recibe, y principia la charla íntima y cálida en el saloncito. Sirve de fondo a nuestra conversación un murmullo de risas y voces juveniles. Hay por ahí retratos de niños.

No hemos sido defraudados. Es en este ambiente de sencillez, de refinado buen gusto, de sobriedad, donde habíamos imaginado encontrar a la señorita Bertha Von Glümer, maestra eminente que ha consagrado su vida al estudio del niño y de su psicología, y a la formación de educadoras.

En el cuarto contiguo, se mira la estantería llena de libros. Conocemos de antemano las altas dotes intelectuales de la señorita Von Glümer; sabemos de sus estudios y viajes por el extranjero; hemos tenido oportunidad de comprobar su indiscutible autoridad como maes-

tra y la fecundidad de su labor. Y sentimos deseos de entrar a su biblioteca —donde ella pasa largas horas— y de estar cerca de sus libros, de aquéllos en los que ha bebido ciencia y de los otros — los que ella ha producido para instrucción de la niñez.

Pero no es aureolada por la ciencia como contemplaremos esta tarde a la Srita. Von Glümer, sino, más bien, en su aspecto de experimentada educadora y de exquisita cultivadora de espíritus infantiles. Esto se siente cuando nos muestra la fotografía de seis niños y nos dice sencillamente:

—“Son hermanitos y los seis han sido mis alumnos”.

Pasa sus dedos sobre el vidrio, como si los acariciara. Y comienza a hablar:

—“El niño tiene derecho a que el grande le dé todo su respeto. No debe quitársele lo que nunca nadie podrá volver a darle. La niñez sólo se vive una vez”.

—¿Cree usted que el cine perjudique a los niños?

—“El de los grandes, sí, indudablemente; un cine propio para ellos, al contrario, sería un colaborador del maestro”.

—¿Cree usted que el cine res-

ponda a las ansias de saber del niño?

—“Desde luego; el cine es un libro, un libro abierto, un libro que se mueve y habla. El cine es un maestro que puede ser bueno o malo. El cine deja impresiones que perduran”.

“Hay películas en las que, por ejemplo, se muestra un proceso de germinación; el niño gusta de ellas y aprende, indudablemente. Y si es en colores ¡tanto mejor! El niño no olvidará lo que ha visto”.

—¿Le parece a usted que el cine perjudique al niño en sus sentidos, en su parte física?

—“Sí y no. No debe exagerarse. Claro que si la tarde está hermosa no hay para qué privar al niño de gozar de ella con juegos al aire libre en lugar de hacerlo permanecer en una sala encerrada, cuyo ambiente, si acaso no perjudica, tampoco beneficia sus pulmones. Ahora, en cuanto a sus ojos, no creo que, generalmente se perjudiquen, pues el niño que no ve, él mismo se acerca. No, el peligro no está precisamente en esto”.

“El peligro está en su mente, en su corazón. En una película para niños deben predominar los sentimientos nobles, aquellos que esti-

mulan la generosidad y la bondad y que conmuevan sus corazones sanamente”.

—“Por otro lado, las películas para niños no deben ser largas. La mente infantil no es para tenerse ocupada por largo tiempo, ni siquiera con cosas agradables. Se fatiga”.

—¿Qué le parecen a usted las matinées?

—“¡Oh, las matinées...! Ponen en ellas los mismos programas de la semana. Películas inmorales, morbosas, películas taquilleras. Que los grandes vayan a verlas si en ello encuentran gusto por el nivel moral e intelectual en que se encuentran; ¿pero llevar a los niños a que las vean? Eso es una infamia. Es arrancar al niño lo que le es propio: su pureza, su sencillez, su alegría. No hay para qué adelantarles la vida. Tiempo vendrá en que esos niños sean jóvenes, sean adultos; ya los años, desgraciadamente, se encargarán de malearlos”.

—“Sí, es una infamia llevar a los niños a ver películas para grandes. Nadie puede saber los complejos que se crean en sus corazones. Muchas de esas ideas, de esas preguntas precoces que hacen los niños y que los papás se preguntan de dónde las habrán sacado, provienen del cine, de cosas de las que ya los grandes se olvidaron y que si a ellos no les impresionan en absoluto, en cambio hirieron profundamente la sensibilidad del niño”.

—“Lo que excita a los mayores, sobreexcita a los pequeños. Muchos de esos terrores que amargan la vida del niño tienen su origen en el cine”.

La charla continúa. La señorita Von Glümer con su larga experiencia adquirida en el continuo trato con los niños, sigue revelándonos los peligros que ella encuentra en un cine con películas impropias para niños. Son tan vivas las impresiones que en nosotros se despiertan que surge la pregunta:

—¿Qué hacer?

—“¿Qué hacer? ¡Oh, yo no podría decirlo! No tienen autoridad mis palabras. Hablo sólo como maestra, como maestra vieja. Pero, eso sí, como alguien que quiere a los niños y ha tratado de comprenderlos. ¿Qué hacer? A mí no se me ocurre otro medio más eficaz que la censura. Un comité, una junta que dijera en cada caso si

...los matinées con películas morbosas "arrancan al niño su pureza, su sencillez y su alegría. Y los niños deben ser siempre niños"

tal película es propia o no para niños. Una sociedad protectora del niño como las que existen en algunos otros países. Creo que aquí no hay ninguna. Hay o hubo alguna, la llamada "Protección a la Infancia", pero creo que su objeto fue o es únicamente la parte física: alimentos, medicinas, ropa tal vez".

"No, se necesitaría una sociedad con más amplios horizontes, que velara por la moralidad del niño, por sus juegos y diversiones, que se preocupara porque "el niño fuera siempre niño".

"Uno de los escollos con que se tropezaría para establecer esta censura sería el criterio deformado que hay respecto a lo que gusta al niño. Es un absurdo creer que el niño sólo gusta de la caricatura; es una ofensa al niño creer que sólo con lo deforme se divierte. Eso es considerarlo un pobre idiota. Y no hay nada de eso: el niño es inteligente, sabe captar detalles de belleza".

"Darles juguetes ridículos es cosa muy mal hecha; lo deforme siempre repugna al principio. El primer movimiento que produce es de repulsa. Después, como en todo, el niño se acostumbra; pero esta costumbre en nada lo beneficia a él ni a los que lo rodean; se acostumbrará a ver y a juzgar de todo bajo un aspecto de vulgaridad".

"Dentro de esta idea de "cine para niños" se impondría una distinción más: "películas para pequeños" y "películas para mayores". Los niños mayores, los papás, podrán ver las películas para pequeños y divertirse, pero nunca sucederá lo contrario. Los chiquitines llorarán, se impresionarán, o, en el mejor de los casos, se aburrirán con películas que no estén a su alcance".

—¿Qué requisito debería exigirse a los censores?

—"Creo que bastaría un criterio recto, sano, conocimiento del niño y de sus gustos y sentido común. Esto, con toda su complejidad, no es sino obra del sentido común. Es algo que salta a la vista, que a ninguna persona honrada puede escapar".

"Conocimiento del niño. Sí. Conocimiento del niño y de sus gustos. Aun esas películas que se dicen para niños ¡presentan tan serios inconvenientes! Blanca Nieves, por ejemplo, con las escenas de la madrastra, —por otra parte

tan bien hecha—, impresiona desagradablemente a los niños, sobre todo a los pequeñitos. También los festivales organizados exclusivamente para niños, dan a menudo inesperadas sorpresas. Yo recuerdo uno organizado por la Secretaría de Educación y en el que se pasaba "La Reina de las Nieves". Pues bien: muchas niñas rompieron a llorar. Una escena violenta las hirió. ¿Es razonable llevar a los niños a un espectáculo que los haga sufrir? ¿Es esto justo, cuando tantas penas les aguardan en la vida?

La autora de "Cuentos de Na-

vidad", de "Cantos y Rimas" y de tantos otros libros para niños, se queda pensativa; pero nosotros nuevamente la interrumpimos:

—¿A quiénes cree usted que debería encomendarse la censura?

La respuesta es categórica.

—"A los padres de familia. Un padre siempre debe buscar el bien de sus hijos. A la Iglesia, a los maestros, a los psicólogos. Un psicólogo diría siempre, desinteresadamente, si una película es propia o impropia para niños, adecuada para tal o cual edad".

Sin embargo, puede suceder, como de hecho sucede, que lo poco

que en materia de censura se hace, no dé resultado y que los cines que exhiben películas impropias para niños se vean llenos de éstos.

"Lo ideal sería que esa junta o comité de censura tuviera la autoridad, el respaldo suficiente, para tener en cada salón inspectores, agentes, que impidieran la entrada de los niños. Pero esto, dada nuestra realidad, raya en la utopía; y aquí es donde se impone la única y verdadera censura, la única eficaz: el criterio, la responsabilidad, la autoridad de los padres. Son ellos los más directamente responsables, los más obligados. Se impone acabar con la costumbre de enviar a los niños al cine con los criados para "ver qué hay" y eso "qué hay" no es, las más de las veces, lo que los niños debieran ver. Son los padres los que primero deben ir a ver las películas, juzgar, valorizar y después, mandar o prohibir a sus hijos el ir a verlas".

—¿Cree usted en la conveniencia de intentar crear en México un cine auténticamente infantil?

—"Desde luego. Un cine para niños con películas y salones propios, es indispensable. Pues el peligro que acecha en el cine a los pequeños es de dos clases: lo que los niños ven en la pantalla y lo que los niños ven a su alrededor..."

"Un cine con películas cortas, con películas perfectamente adaptadas, películas sencillas. A los niños les gustan las cosas de animales. Darles aventuras, sí, pero no aventuras de esas fantásticas que los asustan, que les desvirtúan la verdad y les presentan aspectos inverosímiles de la vida. Drama, también, pero en el que predominen los sentimientos nobles".

"Recuerdo como películas que pudieran tomarse como "tipo" para películas de niños: "Cadenas Invisibles" y otra cuyo nombre no tengo presente, que trataba de un caballo de los establos imperiales de la Corte de Viena. Películas que conmueven sanamente, que estimulan la nobleza, la generosidad, todos los buenos sentimientos.

"Soy muy bonitas también las películas de Shirley Temple, cuando niña, donde ella se muestra "siempre niña", dulce, angelical. También las de Diana Durbin, jovencita, con sus mentirillas y sus carreritas, alocada; pero siempre pura, ingenua, sencilla, buena".

"¿Películas de la Pandilla? No.



MAESTRA BERTHA VON GLUMER

... "lo que excita a los mayores sobreexcita a los pequeños"...

SIGUE ➔

en pág. 25

Economía

El 99% de la población mexicana tiene ahora un nivel de vida inferior al de antes de la guerra y de la inflación: el salario sube a 402 y los precios a 504...

Por J. Domínguez

El problema

El 99% de la población mexicana tiene ahora un nivel de vida inferior al que tenía antes de la guerra y de la inflación. El empleado, el obrero, el campesino compran ahora menos que antes porque los precios altos de la actualidad absorben todos sus ingresos... y aún más.

Entre 1929 y diciembre de 1945, el índice del salario medio en la capital subió de 100 a 402. En el mismo período, el índice del costo de la vida subió de 100 a 501. En estas condiciones, los aumentos de salarios obtenidos por los trabajadores no han sido más que un engaño para ocultar el hambre.

Los economistas oficiales dicen que este fenómeno se debió en gran parte a la reducción de las importaciones. No pudimos comprar en el extranjero lo que necesitábamos y entonces, la escasez de mercancías hizo que los precios subieran. Hipótesis fácil que los hechos destruyen.

No es cierto que México importó menos durante la guerra. Por lo tanto, no es cierto que la acumulación de saldos favorables en la balanza comercial provocó la inflación en México, reteniendo aquí dinero que normalmente debíamos haber cambiado por mercancías necesarias.

Para demostrarlo, acudamos a las estadísticas oficiales.

El comercio exterior de México

Las importaciones mexicanas han ido en franco y constante ascenso desde 1938, el último año completo de paz. He aquí las cifras, en millones de pesos, calculadas por la Dirección General de Estadística:

1938	404
1939	629
1940	669
1941	915
1942	753
1943	909
1944	1.349
1945	1.603

Si este cuadro revela una reducción de las importaciones, entonces habrá que reformar el diccionario y ponernos de acuerdo primero, sobre el sentido de las palabras. Ni siquiera se puede argüir que, habiendo subido los precios de los artículos importados, un aumento en el valor de las importaciones no representa necesariamente un aumento en el volumen de las mismas. Porque en 1938, el índice de precios de los artículos importados era de 106 y en 1946 fue de 136: en otras palabras un aumento de 30% que sobre los 404 millones de importaciones de 1938, habría representado un incremento de 120 millones de pesos. Y el aumento no ha sido de 120 millones sino de 1.400 millones. Es inconcuso, pues, que hubo un aumento —formidable— en el volumen de las importaciones.

Hubo también un aumento acentuado en el valor y el volumen de las exportaciones cuyo monto anual alcanzó las cifras siguientes (en millones de pesos):

1938	838
1939	914
1940	960
1941	720
1942	992
1943	1.129
1944	1.047
1945	1.332

Se puede apreciar a primera vista que el crecimiento de las exportaciones fue muy inferior al crecimiento de las importaciones. Mientras nuestras ventas al exterior aumentaron apenas en un 50%, nuestras compras en el extranjero aumentaron en un 300%. Así cae por tierra el argumento de que si nuestras compras aumentaron, también nuestras ventas aumentaron, acentuando la escasez de mercancías en el país. No hubo escasez, sino mayor abundancia de mercancías como consecuencia del comercio exterior del país.

Aunque ello parezca paradójico, México aumentó enormemente sus importaciones de artículos de todas clases durante la guerra. La causa de la carestía no radica, pues, en el comercio exterior del país. Más bien, hay que reconocerlo, los países beligerantes tan urgidos de artículos manufacturados, encontraron la manera de ayudarnos muy seriamente.



FABRICA TEXTIL
...el hilandero ya no es agricultor...

Una simple comparación de la balanza comercial (saldo resultante de las importaciones y de las exportaciones) hace resaltar esta situación con claridad meridiana. He aquí los saldos anuales, calculados sobre la base de las estadísticas oficiales. Los saldos positivos indican un excedente de exportaciones; los saldos negativos marcan un excedente de importaciones:

Año	Saldo en millones de pesos
1938	+ 344
1939	+ 284
1940	+ 291
1941	- 185
1942	+ 239
1943	+ 220
1944	- 301
1945	- 270

Desde el período revolucionario hasta 1941, nunca México había tenido un saldo negativo en su balanza comercial. El año de 1941, primero de la guerra en el hemisferio occidental, fue también el primero que arrojó un saldo adverso en el comer-

cio exterior de México. Los dos últimos años no han hecho más que acentuar esta situación y el primer semestre de 1946 está batiendo todos los records bajo este punto de vista.

Es, pues, una solemne gansada pretender que la inflación mexicana, el aumento de dinero en circulación, proviene de los saldos que hemos acumulado como consecuencia de nuestro comercio exterior. La verdad es otra, y muy distinta:

La circulación monetaria en México ha aumentado por dos conceptos principales:

a).—la creación de papel moneda por el gobierno;

b).—la retención en el país, en forma líquida, de las utilidades que antes de la guerra se exportaban y que durante la guerra, multiplicadas ferozmente, permanecieron aquí sin que el Estado supiera encauzarlas por una po-

El cuadro no puede ser más halagador: año tras año, vendemos más productos agrícolas al extranjero que los que compramos; así se justifica la opinión optimista del Secretario de Agricultura en el sentido de que el campesino mexicano abandona los cultivos poco remunerativos para dedicarse a los más costosos.

Lo malo es que el cuadro anterior tiene una falla: para inflar el valor de las exportaciones de productos agropecuarios, los funcionarios de Agricultura consideraron como productos agrícolas: los hilados y tejidos de lana, de algodón, etc...; el calzado de todas clases; la cerveza; los vinos y licores; los cigarrillos y puros, etc...

Y como en 1945 exportamos nada menos que 244 millones de hilados y tejidos, claro está que los resultados debían ser halagadores. Al fin y al cabo, don Marte tiene razón: el campesino que deja el cultivo de la tierra para transformarse en hilandero o tejedor, deja una ocupación poco remuneradora por otra más lucrativa. Nada más que el hilandero y el tejedor ya no son agricultores.

Pero el maíz y el trigo sí son productos agrícolas. Y en estos granos, he aquí el cuadro de nuestras importaciones durante la guerra (en toneladas):

Año	Maíz	Trigo
1930	53,897	6,806
1940	8,271	270
1941	22	21,099
1942	437	114,316
1943	32,040	288,300
1944	162,824	432,806
1945	48,585	311,873

Si en los últimos años, nuestras masas han podido comer tortillas y pan, esto se debió en parte a la producción de los campos de Argentina, de África y de Estados Unidos. La carestía del trigo y del maíz no se debe a la imposibilidad de importar, sino a la insuficiente producción nacional.

Veamos ahora el caso del ganado. En 1902, la Secretaría de Fomento calculaba que había unos 5 millones de bovinos en el país; en 1930, la misma Secretaría calculaba unos 10 millones de animales. Este cálculo era halagador por dos motivos: primero porque indicaba un aumento de 100% en el ganado durante el período considerado, mientras la población del país solamente había crecido en un 25%; segundo, porque en 1930, según las cifras oficiales, teníamos aproximadamente la misma proporción de ganado bovino que en Estados Unidos: un animal por dos habitantes.

Pero aquí surge el misterio. Según los datos oficiales, la exportación de ganado bovino durante los años de guerra, ha sido corta. He aquí las cifras:

Año	Exportación	Importación
1939	541,187	cabezas
1940	418,018	"
1941	542,792	"
1942	526,559	"
1943	470,710	"
1944	290,823	"
1945	411,349	"

Ahora bien, si el país tiene 10 millones de bovinos, es lógico suponer que una mitad se compone de machos y la otra mitad de hembras. Y suponiendo que existen 5 millones de vacas, deben nacer cuando menos 3 millones de becerros al año. Entonces, resulta difícil comprender cómo la exportación

lítica de confianza en los valores mobiliarios.

Pero volvamos al análisis del comercio exterior que arroja una luz bastante inesperada sobre las causas de la carestía.

Productos agrícolas

Para demostrar el estado bonancible de la agricultura nacional, la Secretaría de Agricultura publica una estadística del comercio exterior de productos agropecuarios, cuyas indicaciones no pueden ser más halagadoras: año tras año, las exportaciones superan a las importaciones en decenas y hasta centenares de millones de pesos. He aquí las cifras (en millones de pesos) durante los años de guerra:

Año	Exportación	Importación
1939	169	109
1940	156	90
1941	208	164
1942	259	134
1943	402	199
1944	420	356
1945	452	426

...270 millones de pesos es el déficit de nuestra balanza comercial: y mientras, Hacienda sigue fabricando billetes al por mayor

tación anual de medio millón de animales, haya podido provocar en el país una escasez tal de ganado que la carne subió en un 300% y el número de animales sacrificados bajó a unos 700,000 anuales. Solamente dos explicaciones caben: o nunca tuvimos los 10 millones de cabezas de ganado bovino, o bien las exportaciones clandestinas fueron mucho mayores que las exportaciones legales.

Por otra parte, en todos los renglones agropecuarios se nota que la exportación máxima se alcanzó en 1943; desde entonces hay descensos más o menos acentuados. En cereales y granos, hay una baja de 71 millones a 63 millones de pesos en el período indicado; en ganado, la baja es de 47 a 40 millones de pesos; en miel retrocedimos de 5 millones a 2 millones; en frutas de 29 a 22 millones; en forrajes la exportación baja de 16 millones a 9 millones; en oleaginosas, el descenso es de medio millón; en aceites alimenticios, pasamos de 4 a 2 millones. Pero en alcohol etílico y en pastillas de chicle, hay mejoría marcada.

Ahora bien, es precisamente en el período comprendido de 1943 a 1945 que el alza de los precios ha sido más aguda. Y es precisamente en este período que las exportaciones de productos agrícolas han retrocedido, mientras las importaciones de granos aumentaban. Por consiguiente, el alza de los productos agrícolas no tiene su origen en el comercio exterior.

Materias primas

Los casimires han aumentado de precio en un 300% desde que empezó la guerra. ¿Por falta de materia prima? He aquí la contestación categórica a esta pregunta. Las importaciones de lana peinada en mechas, fueron:

1940	678,000 kilos
1941	1,507,000 "
1942	1,214,000 "
1943	641,000 "
1944	1,861,000 "
1945	1,170,000 "

Por lo que se refiere a la lana en vellón, lavada o desengrasada, las cifras de importación, son más reveladoras todavía:

1940	995,000 kilos
1941	1,360,000 "
1942	2,220,000 "
1943	1,789,000 "
1944	4,927,000 "
1945	4,856,000 "

Ante estas cifras, es absurdo sostener que los altos precios de los casimires se deben a la escasez de lana importada.

Las pieles curtidas, sin pelo, dieron lugar a las siguientes importaciones (en toneladas):

1940	105
1941	157
1942	122
1943	179
1944	130
1945	163

Evidentemente, la progresión de las importaciones no justifica los aumentos de 300% y más que ha sufrido el calzado.

Entre los artículos cuyo precio subió de una manera escandalosa se encuentran las llantas. Antes de la guerra, el promedio anual de importación de hule era de unas 3,000 toneladas. En 1941, los fabricantes

mexicanos con un raro espíritu de previsión, duplicaron sus importaciones, para constituir reservas. Las importaciones de hule crudo fueron:

1940	3,494 toneladas
1941	6,452 "
1942	821 "
1943	2,025 "
1944	2,680 "
1945	1,128 "

A estas importaciones, hay que agregar las de hule sintético que, nulas antes de la guerra, alcanzaron rápidamente un desarrollo importante:



HILADOS Y TEJIDOS ahora resultaron "productos agrícolas"

1940	1 tonelada
1941	4 "
1942	0 "
1943	348 "
1944	1,797 "
1945	2,391 "

Por otra parte, la producción nacional de hule crudo ha crecido mucho. Estas tres fuentes de abastecimiento unidas han permitido mantener el abastecimiento de hule más o menos al nivel existente antes de la guerra. Por lo tanto, tampoco en este caso, se puede achacar la tremenda escasez de llantas y los escandalosos precios que cobró el mercado negro a la falta de im-

Llegamos a un caso más curioso todavía: los productos derivados del petróleo. México ha sido tradicionalmente un exportador de petróleo y de sus derivados. Cuando en 1942, se firmó el tratado de comercio con los Estados Unidos, la delegación mexicana consideró como uno de sus más legítimos triunfos, el haber obtenido del vecino país, la supresión de las cuotas que restringían la importación de petróleo mexicano en aquel país. Pues bien, paradójicamente, durante la guerra nuestras exportaciones de petróleo bajaron hasta casi desaparecer, mientras las importaciones crecieron en forma desmedida. He aquí las

1944	11
1945	16

Pero lo más curioso es la estadística de importación de la gasolina (en millones de litros):

1940	11
1941	59
1942	58
1943	38
1944	57
1945	75

En cinco años, la importación de gasolina se ha multiplicado por siete, y todavía el combustible falta en toda la región central del país. Estas cifras no parecen corresponder al país que ocupó el segundo lugar en el mundo como productor de petróleo.

Pasemos ahora al cemento, cuya estadística de importación es la siguiente:

1940	4,475 toneladas
1941	4,055 "
1942	6,380 "
1943	42,961 "
1944	69,556 "
1945	108,958 "

Si el cemento, en lugar de venderse a 80 pesos la tonelada, alcanza precios de 410 pesos y aún así es escaso hasta el punto de provocar la paralización de la mayor parte de las obras de construcción, ¿podemos achacar esta situación a la falta de importación?

Antes de la guerra, la mayor parte del vidrio vendido en México procedía de Bélgica. Con la ocupación de aquel país por los nazis, hubiera sido lógico notar un descenso en las importaciones. Sin embargo, no hubo tal descenso, pues las compras mexicanas de vidrio en el exterior alcanzaron las cifras siguientes (en toneladas):

1940	1,678
1941	1,331
1942	1,841
1943	2,630
1944	3,590
1945	3,462

La guerra exigió de parte de los beligerantes un consumo tremendo de alambre de púas; puede decirse que el alambre de púas fue uno de los materiales bélicos más caracterizados. Hubiera sido lógico que careciésemos completamente de él. Sin embargo, las importaciones de dicho alambre fueron (en toneladas):

1940	4,412
1941	6,221
1942	988
1943	4,311
1944	7,971
1945	5,437

La falta de espacio nos obliga a aplazar para otra oportunidad, el análisis de otros muchos renglones de las importaciones mexicanas durante el período de la guerra. Pero, lo expuesto ya comprueba claramente que es una solemne falsedad el atribuir a la falta de importaciones, la escasez y los altos precios que son actualmente, la característica más notable de nuestra situación económica.

La semilla de la inflación es interna; no es externa. No han faltado mercancías, sino que han sobrado compradores aguijoneados por un exceso de dinero disponible. En un próximo artículo, ampliaremos este punto.

cifras correspondientes a la importación de gas natural (en millones de metros cúbicos):

1940	170
1941	219
1942	265
1943	313
1944	373
1945	488

Las importaciones de gas-oil son no menos reveladoras (en millones de litros):

1940	4
1941	13
1942	4
1943	6

España El comunismo español: un Estado dentro del Estado. Los agentes-embajadores soviéticos

Después de la insurrección militar de julio de 1936, el nombre de Francisco Largo Caballero era aclamado en reuniones obreras y en el frente como el "Lenín español". La orden de designarlo así procedía de Moscú. Los comunistas necesitaban una primer figura con prestigio en España. Su partido carecía de ella. El nivel mental y moral de sus dirigentes conocidos —José Díaz, Jesús Hernández, Vicente Uribe, "La Pasionaria", Margarita Nelken— era demasiado bajo. Los comunistas aspiraban a dirigir la tragedia española en el bando republicano, mientras otros hombres y partidos serían los actores visibles.

El papel de actor principal se asignó a Largo Caballero, a quien dieron el gran título de "Lenín español", el mayor honor que podía otorgar a un hombre que no pertenecía a su partido. Unos meses después, a principios de 1937, los comunistas empezaron a desprestigiar al hombre que habían ensalzado hasta las nubes. El ídolo que habían fabricado era de barro. El hombre que habían elegido por su energía y popularidad se convirtió en lo contrario: viejo, agotado, irresoluto, sin arraigo entre las masas obreras.

¿Por qué este cambio súbito? Nada más sencillo. El "Lenín español" resultaba en exceso leninista, demasiado personal. Quería gobernar, pero no al dictado de una política puesta al servicio de un país extraño. Ese y no otro, fué el significado de la crisis de mayo de 1937, en la que Negrín substituyó a Largo Caballero al frente del Gobierno. Significó quizá el triunfo del comunismo en España y la pérdida de la guerra por la República. La guerra española se perdió por culpa de los comunistas. ¿Quisieron ellos realmente ganarla?

El primer conflicto entre Largo Caballero y los comunistas se produjo con el nombramiento de Comisario Político del Ejército. Un día supo él, Largo Caballero, que sin consultarlo, aunque era también ministro de la Guerra el Comisario General, Julio Álvarez del Vayo, que era también ministro del Exterior, había nombrado cientos de comisarios políticos en el Ejército de la República, la mayoría de ellos comunistas. Esta idea de los comisarios políticos también había sido importada de la Rusia soviética.

Los comunistas querían tener un monopolio de comisarios, no para educar y animar a los soldados, sino para obligarles a ingresar en su partido, ofreciéndoles ventajas y ascensos si lo hacían, y persiguiéndoles por todos los medios, incluso la muerte, si se negaban. Desde el primer instante los comunistas fueron los privilegiados, la aristocracia del Ejército Republicano. Para eso sirvieron los comisarios políticos, y a tal fin les nombró del Vayo.

Largo Caballero anuló aquellos nombramientos, hechos a su espalda a favor y casi exclusivamente del Partido Comunista, es decir, de la política soviética en España. Aquel día el jefe socialista firmó su sentencia de muerte como jefe del Gobierno. Los comunistas querían un "Lenín español" pero no de carne y sangre, sino de paja.

Llega a la redacción un folleto publicado por Luis Araquistain, ex-embajador de la República Española en Berlín y París, y en el cual se contienen interesantes revelaciones sobre la acción soviética en España.

Las brujas del Comunismo

Sorprenderá a algunos que Álvarez del Vayo, socialista, se haya prestado a esa política en favor del comunismo; pero para los que le conocíamos hacía tiempo, no había nada sorprendente en ello. Desde mucho antes de la guerra permanecía en el socialismo al servicio del comunismo. Las brujas soviéticas tuvieron en él un Macbeth fácil.

Todos los que tuvimos algún contacto con los comunistas conocemos esta táctica de fomentar las ambiciones y adular a los que tratan de seducir. Cuando yo fui embajador en París, cierto agente del Komintern solía visitarme todos los días para ofrecermelo no sé cuántos reinos políticos y sociales en España, hasta que, al fin, cansado un día de tanta adulación, terminé diciéndole: "No se cansé; ni yo soy Macbeth ni creo en las brujas".

Álvarez del Vayo escuchó las brujas del comunismo y se ofreció de Macbeth para sacrificar a su propio partido y al pueblo español, si era necesario, en servicio de la Rusia soviética. El sería rey revolucionario de España y heredero político y social de Largo Caballero en un partido obrero español unido y controlado por los comunistas.

Esta labor de unificación, es decir, de absorción del socialismo por el comunismo, empezó en los grupos juveniles. Había que unificar las juventudes socialistas y comunistas. La labor preparatoria se hizo en casa de Álvarez del Vayo. Yo viví en Madrid en un piso sobre el de del Vayo y podía presenciar la entrada en su casa de los dirigentes jóvenes socialistas para entrevistarse con el agente del Komintern en España, un tal Cordovilla, que usaba el falso nombre de Medina y hablaba español con marcado acento sudamericano. Allí se organizó un viaje a la Meca moscovita, donde se acordó entregar la juventud socialista española al comunismo soviético. Esto ocurrió en los primeros meses de 1936. Siendo el comunismo la razón principal del desastre de la España Republicana, la responsabilidad de Álvarez del Vayo, instrumento del partido comunista, es una de las mayores.

Rosenberg, el Virrey

Hubo pronto otro conflicto, esta vez con la diplomacia soviética. Al estallar la insurrección armada no había representación diplomática ni consular entre España y Rusia, ni política ni comercialmente tenían mucho interés un país en otro. Pero después de proclamarse la República española en 1931, un agente soviético llamado Ostrowsky, vino a España a ofrecer gasolina rusa al nuevo Gobierno. Meses después, en 1932, una comisión de técnicos militares rusos vino a estudiar la calidad y condiciones de venta de material de guerra fabricado en España, del que no compró nada.

El Gobierno soviético empezó a inte-

resarse por España cuando Largo Caballero asumió la jefatura del Gobierno en 1936. El "Lenín español" necesitaba un consejero soviético, y Stalin le envió a Rosenberg, como embajador. Rosenberg tenía reputación de inteligente, pero fué incapaz de tratar con los españoles del tipo de Largo Caballero. Más que como embajador actuó de virrey ruso. Visitaba al Jefe del Gobierno diariamente, procurando darle instrucciones sobre lo que debía hacer para llevar bien la guerra. Los consejos, casi órdenes de Rosenberg, se referían principalmente al mando del Ejército e implicaban ascensos y destituciones, no de acuerdo con la capacidad personal, sino con la filiación política e inflexibilidad a la propaganda comunista.

La gran batalla se libró por el general José Asensio, al que los comunistas no querían porque no les dejaba hacer prosélitos. Le acusaban de infidelidad. Se pidieron pruebas, pero no pudo ofrecerse ninguna y el Gobierno se negó a destituirle. Al fin consiguieron encarcelarlo por la pérdida de Málaga, y después de ponerse en libertad, no volvió a tener mando. A punto de perderse Cataluña, Asensio estaba obligado a residir ocioso en Barcelona y pidió mando de fuerzas para defender la ciudad, en lugar de ir a la Embajada de Washington como agregado militar. Se le negó; había interés en alejarle del Ejército, como a cualquiera, sin que importase su capacidad; en desacuerdo con el sectarismo comunista, se le alejaba de la administración y del Gobierno.

De este modo era inevitable perder la guerra. No sólo eso; parecía que a los comunistas no les importaba nada perderla si ellos y sus cómplices no eran los únicos en ganarla para sí.

Como Rosenberg no hablaba español, iba casi siempre acompañado con Álvarez del Vayo como intérprete en sus visitas a Largo Caballero. Del Vayo era intérprete y consejero adjunto a favor de la política comunista. Un día Rosenberg fué expulsado de un despacho. En vista de ello, la prensa comunista y los agentes del comunismo que inspiraban ciertos periódicos de París, Londres y Nueva York, lanzaron el rumor de que Largo Caballero sufría incompreensión o terquedad senil. De ese modo se fué preparando su caída.

Stalin escribe

Stalin no consideraba suficiente tener un embajador y una legión de agentes en España más o menos conocidos. En varias ocasiones escribió directamente a Largo Caballero. Las cartas llevan las firmas de Stalin y otros dos personajes rusos. En una carta se daban consejos sobre la guerra y se recomendaba acelerar la unificación del proletariado, lo que significaba que el partido socialista debía dejarse absorber y anular por los comunistas. En otra carta Stalin preguntaba a Largo Caballero si estaba contento con Rosenberg. Esta carta la trajo el mismo

embajador a su vuelta de un viaje a Moscú. La respuesta fué que Rosenberg parecía algo delicado de salud y que un cambio le sentaría bien. Pronto Rosenberg fué reemplazado por Galikis.

Entiendo que Rosenberg fué encarcelado en Rusia. Si el motivo fué su fracaso en España, es justo reconocer que no pecó por falta, sino por exceso de celo. Pero creo que se le castigó por no perseguir con severidad suficiente a los llamados trotskistas y a los anarquistas en España. Por la misma razón parece que Galikis desapareció también de España unos meses después de haber sido nombrado embajador, sin volver nunca a su puesto ni saberse más de él. Desde entonces no hubo embajador soviético en España.

Se supo que un tal Antonov Oschenko, que había sido cónsul general en Barcelona, había sido detenido en Rusia por el delito imperdonable de asistir a un banquete al que asistió también Andrés Nin, amigo de Trotsky.

Diplomacia brutal

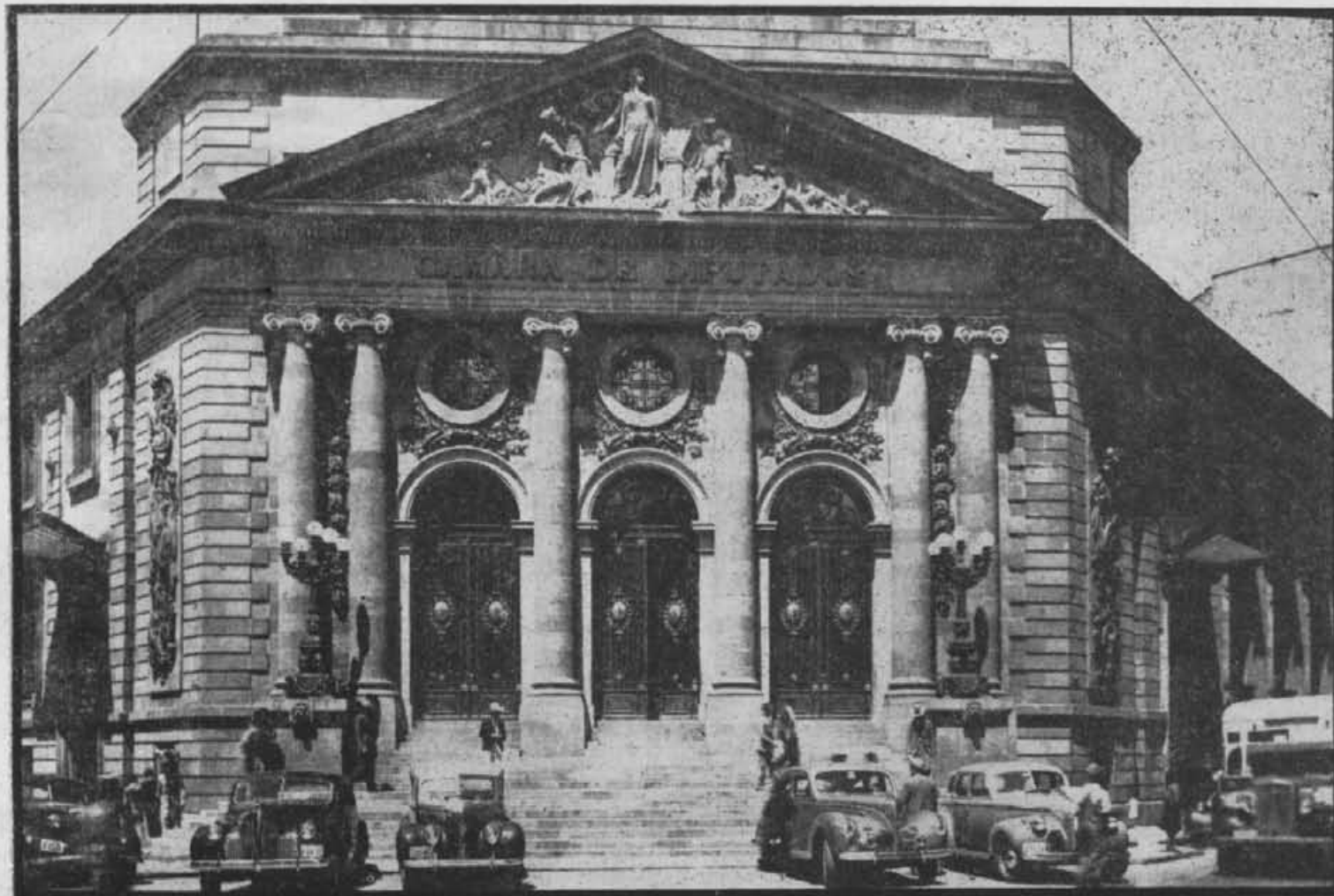
Los españoles juzgamos la diplomacia soviética demasiado brutal e intolerable para una nación independiente. Pero en Moscú castigan a sus representantes por débiles y humanos. Estos elementos eran para nosotros duchas de agua fría cuando pensábamos lo que sería de España si al fin de una guerra victoriosa teníamos que enfrentarnos con la dictadura comunista.

En mi observatorio ventajoso de la Embajada de París noté sorprendido, ya a principios de 1937, que algunos diarios liberales de Londres, más o menos conscientemente inspirados por los comunistas o sus simpatizadores, empezaron a publicar fotografías y elogios de Juan Negrín, ministro de Hacienda a la sazón, sin motivo aparente. El motivo oculto era que en Moscú se había elegido a Negrín para suceder a Largo Caballero al frente del Gobierno español. Negrín era catedrático de Fisiología en Madrid y pertenecía al partido socialista; pero ni científica ni políticamente era conocido en España; sólo en un círculo universitario muy limitado. Había que preparar pronto la opinión internacional y fabricarle una reputación de estadista. Los comunistas son maestros en el oficio de crear artificialmente hombres representativos. Una vez que tropezaban con dificultades, los comunistas y Moscú pensaron en crear una crisis, con lo cual tomar posiciones.

El pelele Miaja

Hubo otro motivo para echarle por la borda. Largo Caballero preparó durante meses una operación militar en Extremadura para cortar las comunicaciones al Ejército enemigo, que recibía del Sur tropas marroquíes. El éxito de tal operación podía haber cambiado por completo el curso de la guerra. El Norte se podía haber salvado, y Andalucía, conquistarse. En cualquier caso la victoria del

Guía Presentamos a ustedes el desconocido recinto de la representación "popular"...



LA CAMARA DE DIPUTADOS

...una entrada amplia —siempre cerrada— situada en la esquina y dos pequeñas puertas falsas...

Por Fernando Hernández Ochoa

Este reportaje es en realidad una guía: y una guía destinada, naturalmente, a rendir un servicio y tener éxito. Se basa esta guía en el hecho incontestable de que existen un sinnúmero de personas que desconocen la Cámara de Diputados y que muy probablemente se sentirían desconcertados en su recinto si tuviesen que llegar a él por curiosidad, necesidad, o —en el caso más remoto— por elección. Todavía hace 30 años, las gentes que se preciaban de preocuparse por los problemas públicos conocían de vista o de oídas la Cámara de Diputados: se hablaba del Salón Verde, y de la Tribuna, y del Salón Amarillo, con un cierto orgullo de cosa digna y propia. Si es usted joven pregúntele a su papá y comprobará este hecho. La Cámara de Diputados despertaba interés y era un sitio del que hablaban los periódicos en informaciones distintas de la nota roja.

Corrió el tiempo y con él aparecieron los "bloques". Sólidos, inamovibles, totales —es decir, totalitarios— los bloques pusieron todo su irrefragable peso sobre las discusiones, sobre el interés, y sobre el público. Se acabaron, primero, los discursos y fueron sustituidos por los balazos; se silenciaron, después, las pistolas y fueron sustituidas por las maldiciones; se aquietaron, por fin, las maldiciones y fueron definitiva y tranquilamente reemplazadas por los ronquidos. Cuando se llegó a este punto en las curules, allá arriba en las tribunas se hizo también el vacío. Ya no acudían a ellas ni los aficionados a la estrategia de vuelo de pájaro.

Y con ello vino, naturalmente, el desconocimiento de la Cámara de Diputados.

Fuera del PRI hoy nadie sabe cómo es aquello. Y desde que existe un creciente interés, una especie de resurrección de aquel sincero interés de hace 30 años cuando Madero, hacia la posibilidad de que en la Cámara pueda volver a haber discursos, hemos creído oportuno confeccionar esta breve guía. Nuestro modesto Baedeker está destinado al público en general, a los representantes de partidos no oficiales, y a los presuntos diputados independientes que concurrirán al Colegio Electoral.

Queremos que todos ellos lleguen informados, y que, conforme a su calidad, entren por la puerta grande —Donceles y Allende.

La Cámara

En la esquina noreste del cruce de las calles Allende y Donceles se levanta un edificio que antaño, en otra dictadura, se llamaba "Teatro Iturbide". Habilitado por Don Porfirio para Cámara de Diputados sirvió como tal hasta el día 23 de marzo de 1909 en que un incendio lo redujo a escombros. Reconstruido por esa otra dictadura, el antiguo "Teatro Iturbide" ha servido durante los 36 años de la actual también como Cámara de Diputados, según se recordará.

La XXVI Legislatura

En aquella, que por cierto no acabó su período, hubo un pequeño grupo de diputados que no se unieron al Ejecutivo; desde entonces ha habido en la Cámara de todo, desde asesinatos hasta suicidios, pasando por comedias y tragi-comedias, he-

chos en que los actores han sido eso, pero nunca diputados.

Distribución

El edificio que vamos a describir ocupa un predio de 25 por 30 metros y consta de 2 pisos, sótanos y bohardilla. Tiene una entrada amplia, —siempre cerrada— situada en la esquina y dos pequeñas puertas falsas del lado de la calle de Allende que son las que están en uso. La entrada amplia sólo se abre en las grandes solemnidades. Pero son muy raras las gentes que la usan: los diputados están ya acostumbrados a entrar por las puertas falsas y aún cuando tienen oportunidad —escasas veces— de entrar a la Cámara por la puerta grande, no la aprovechan; la costumbre crea hábitos.

La parte central del edificio la ocupa el salón de sesiones, que lo divide en dos alas: la izquierda, con 4 ventanas a la calle de Allende, la ocupan la Secretaría y la Oficialía Mayor. En la derecha —3 ventanas a la calle de Donceles—, se encuentran las oficinas del Bloque y el "Salón Verde", en el que de ordinario sesiona el "Bloque" y de vez en cuando la Comisión Permanente.

Entre las dos alas del edificio y el salón de sesiones, se encuentran dos corredores y un pasillo semi-circular, que lo rodea y da acceso mediante 6 puertas. El resto de la planta, lo ocupan los elegantes "sanitarios" —para 8 personas simultáneamente—, una pequeña oficina "íntima" —conocida como: "El Salón Amarillo"— situada atrás del salón principal y una pequeña escalera de escape que conduce a las

habitaciones del Conserje, situadas en los sótanos, estratégica salida a la calle.

En la planta alta están instaladas las oficinas más interesantes para los diputados: las de la Tesorería. Además se encuentran en esa planta varios pasillos y corredores que dan acceso a los palcos desde los cuales funcionarios y público presencian de cuando en cuando las sesiones y otros actos que de cuando en cuando se celebran en la Cámara.

El ala izquierda

La mayor parte del ala izquierda en la planta principal del edificio está ocupada por la Secretaría. Es un largo salón con dos puertas de entrada, una de ellas condenada, la otra a medias, y tres balcones donde se alinean 17 escritorios para taquígrafos, secretarios y demás personal y una amplia, pesada mesa rodeada de poltronas para los periodistas.

Con un poco de suerte puede observarse gente trabajando en ese local —y es en el que más se trabaja en toda la Cámara— cuando estos empleados están ocupados haciendo breves síntesis de toda la documentación que llega para que "la estudien" los diputados, o cuando éstos —Graciano Sánchez, especialmente, al terminarse su período en la CNC— emplean a las secretarías para despachar sus personales asuntos de correspondencia.

Al fondo de esta oficina se abre una puerta que la comunica con la Oficialía Mayor, donde despacha el funcionario que tal puesto ocupa y que tiene como función principal autorizar los "vales" que contra la caja de la Cámara hacen con frecuencia los diputados.

El ala derecha

Este lado de la planta principal del edificio, lo ocupan la oficina del Bloque y el Salón Verde. Es aquí, donde el "monolítico bloque" discute, aprueba o rechaza los asuntos más trascendentales de la Cámara, cuando se discuten.

Es aquí también donde sesiona la Comisión Permanente del Congreso de la Unión. A lo largo de las paredes laterales con las que linda el vecino "Teatro Iris", se hallan adosados 44 curules, idénticas a las del salón de sesiones, —madera con ribetes dorados, cuero negro—, pero sin pupitre.

En el centro del salón, simétricamente distribuidas se encuentran 14 cómodas poltronas de cuero verde y rodeando a una mesa que ocupan regularmente los periodistas y los taquígrafos, 9 más.

En las paredes, con la misma uniformidad con que está distribuido todo ahí, hasta las sesiones, están colocadas 8 pinturas al óleo; impasibles lucen los rubicundos rostros de: Carlos María Betancourt, Valentín Gómez Farías, Andrés Quintana Roo, Ignacio J. Rayón, José María Morelos y Pavón, Francisco Zarco, José Sixto Verduzco y Santos Degollado. Originalmente eran 9 los cuadros, pero el que correspondía a don Ponciano Arriaga fue robado. Nunca fue aprehendido el ladrón; y no porque tuviera fuero, sino simplemente porque no fue localizado.

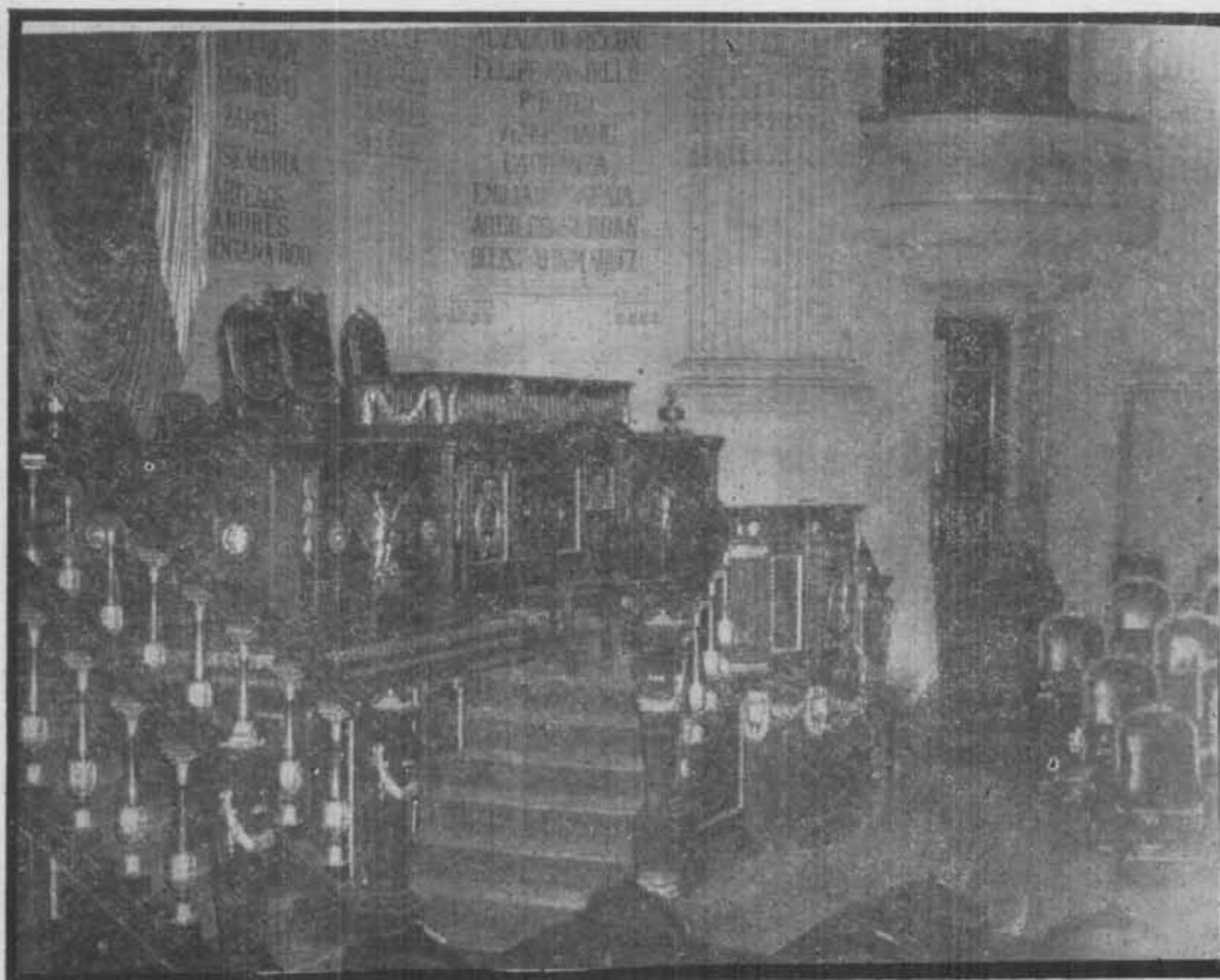
Los pasillos y corredores

Los pasillos y corredores de esta plan-

SIGUE ➔

en pág. 16

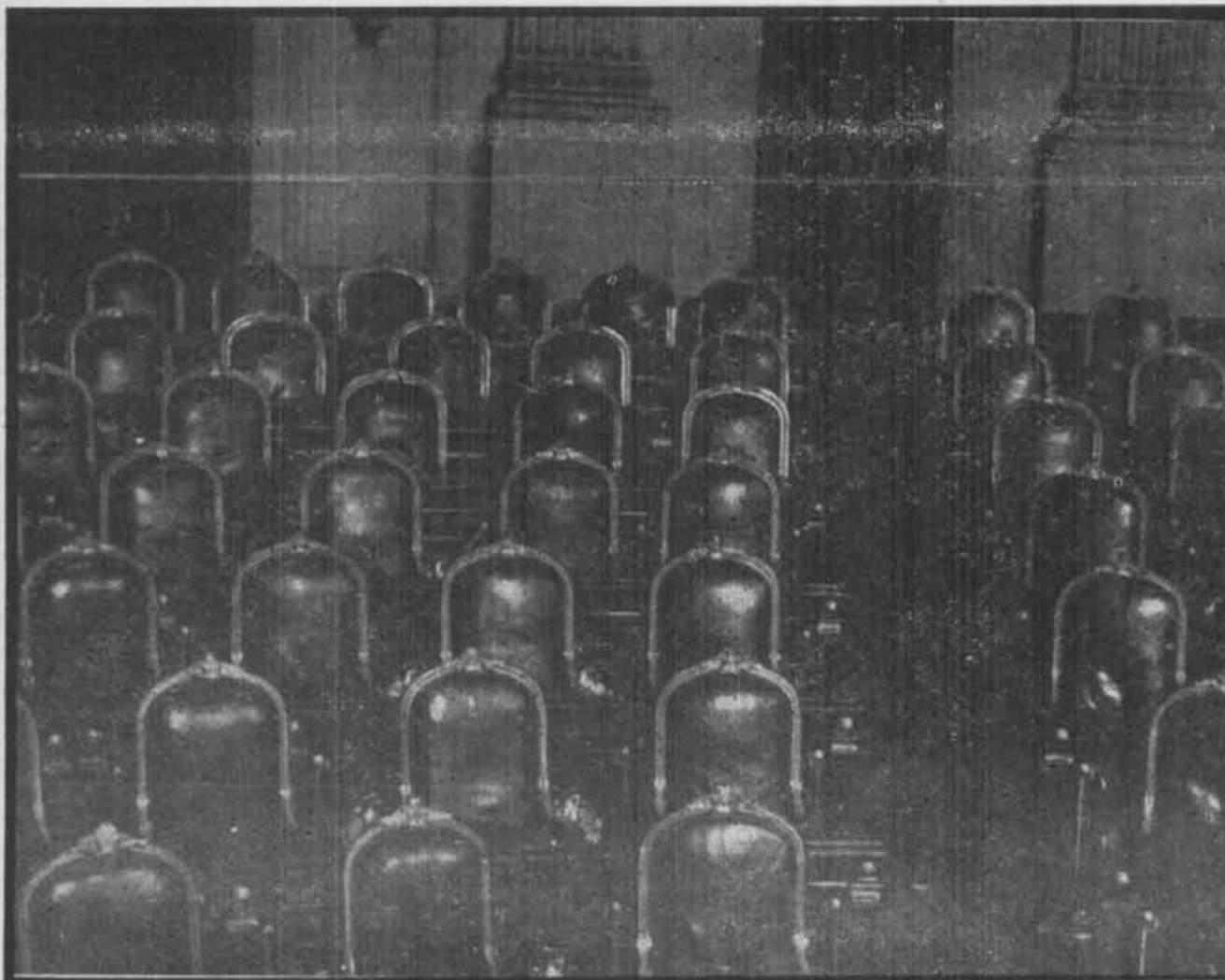
...aspectos de una Cámara que debe v



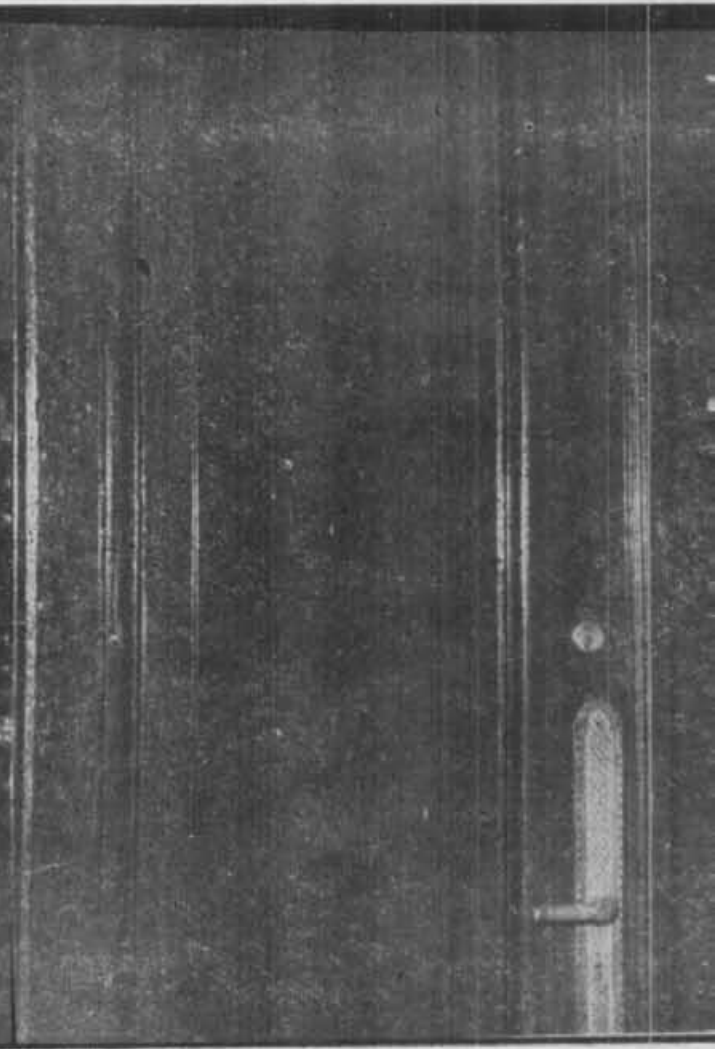
Presidium de la Cámara de Diputados. En el sitio más alto, se han barajado el jefe del "bloque" y el Presidente de la Cámara. Con este sencillo acto, los acuerdos extralegales del "bloque", han tomado fuerza de "ley inatacable".



Recargada de dorados, de simbólicas aguilas, la Tribuna de la Cámara. Le han dado todos los usos: desde sitio adecuado para la voz raciones de un Amilpa, pasando por lugar propio para pegar

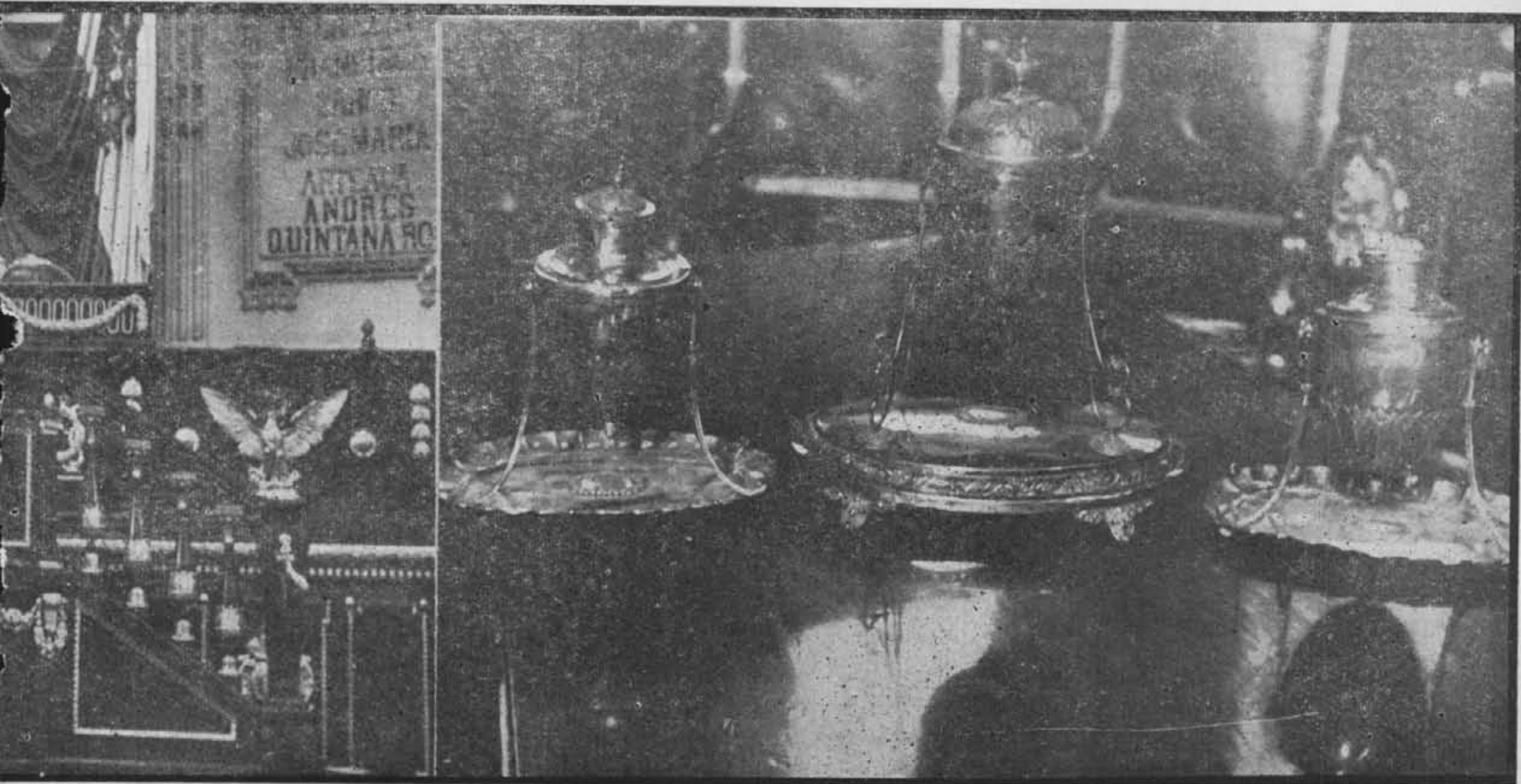


Son las curules. Para tantos diputados oficiales, anhelada tabla de salvación y poltrona de apetitos. Para la opinión pública, trinchera de cumplimiento del deber, puesto de avanzada en la defensa del pueblo. Durante tal época de "bloque" son utilizadas eficazmente como dormitorios. En los pupitres descansan bien los pies durante las sesiones tipo PRM en las que sólo hay el deber de escucharlas y votar.



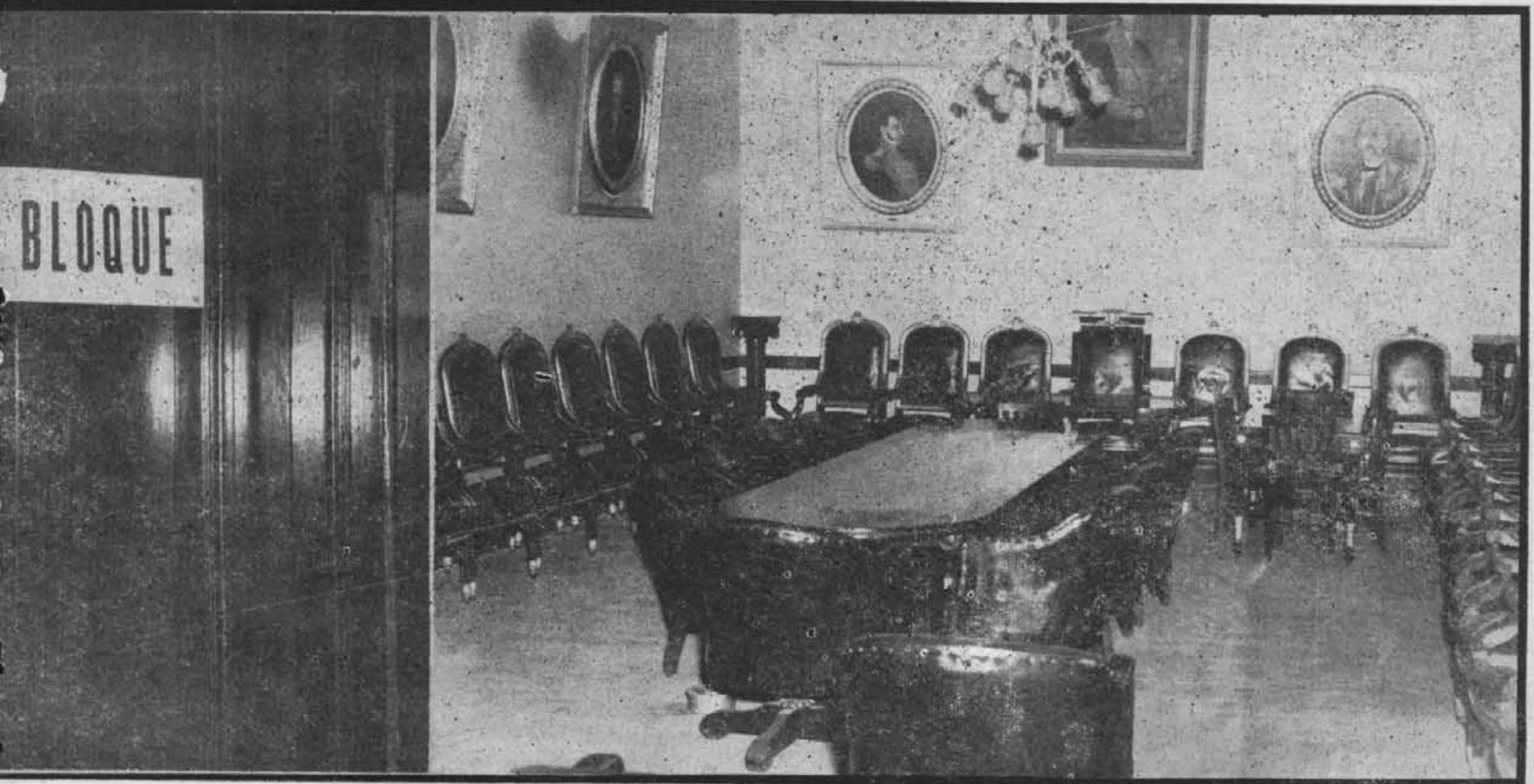
El letrerito y la puerta cerrada, son casi un editorial. Por lo común, la puerta está cerrada, pesado y monolítico. Tras esta puerta se deshecho en la Cámara: el control político, que mediante e

ver a ser eso: Cámara de Diputados...



tra, 5 escalones abajo del presidium, a la que se Elorduy, hasta soporte involuntario de las vocife- o para pegárselo a los que están enfrente.

No son teteras, ni azucareros, ni ningún objeto de cocina: son ánforas que datan de 1857. Claro que de usarse servirían para "cocinar" las votaciones del PRI; pero quizá por lo anticuadas no están a la altura de los modernos métodos electorales de este partido: carecen de doble fondo. Se conservan como un recuerdo.



ellejan lo que ha sido el "bloque". Compacto, do- an las oficinas de la organización que ha hecho y de "dietas y comisiones", ha subordinado a los

Oficialmente conocido como el Salón Verde. Llamado por los íntimos y habituales de la Cámara, el salón del bloque. Es aquí donde sesionan "los dirigentes del control político", para llevar después sus acuerdos a la Cámara. Alguna vez sesiona allí la Comisión Permanente, para tratar aquello de los presupuestos mensuales.

...sus salones, pasillos, curules, sótanos, puertas falsas y moradores.-Breve historia

**ATENTAMENTE
SE LE SUPLICA
NO APOYE LOS
PIES EN LA
PARED**

ESTOS CARTELITOS FUERON FIJADOS PROFUSAMENTE EN LAS PAREDES DE LA CAMARA
...ponen los pies o meten la pata...

SIGUE de la pág. 13

ta, están permanentemente más concurridos que las mismas oficinas o salones. Diariamente forman tertulia en ellos —esperando o departiendo con los diputados— un número indeterminado de pistoleros, "ayudantes", secretarios, amigos, billeteros, boleros, "respaldadores", etc.; toda la fauna peculiar y característica que por generaciones ha acostumbrado frecuentar ese local.

La abundancia de contertulios y la carencia de asientos, ha hecho que el Oficial Mayor de la Cámara dispusiera que en las amarillas paredes de estos lugares fueran fijados profusamente unos cartelitos que rezan: "Atentamente se le suplica no apoye los pies en la pared"; y es que la variada y muchas veces pintoresca fauna, en constante torneo por quedar bien parado con el diputado, pone los pies, o "mete la pata", hasta en los sitios más inverosímiles.

El Salón de Sesiones

Semi-circular, amplio, ocupa los dos pisos del edificio. Es seguramente el recinto más interesante de la Cámara y podría ser solemne si no fuera por el recargo de dorados en las paredes y muebles, el estilo neo-clásico de su arquitectura y la abundancia de escupideras, que a todas luces son inútiles y antifuncionales.

En la parte frontera del salón, se levanta una tarima de 14 escalones de altura, en la que se encuentran instaladas las curu-

les de la Presidencia y de las Secretarías de la Cámara. En la parte posterior de la plataforma, junto a la pared, se hallan 14 curules más y en el alfombrado piso, convenientemente distribuidas 12 escupideras de latón.

5 escalones abajo de la Presidencia, es decir, a 9 escalones de altura, se encuentra la tribuna. Alfombrada también, como la plataforma de la Presidencia y el resto del salón, con un grueso tapete verde oscuro y pequeñas figuras, negras de forma indescifrable. En la madera de caoba que forma el frontis de la tribuna y de la plataforma presidencial, se encuentran modeladas 4 aguilas, simbólica y simétricamente distribuidas, parecen el aviso perenne de que hay que ponerse muy "águila".

Desde la tribuna, alrededor de la cual se encuentran, cuando hay sesión 1 orador y 9 escupideras en sus respectivos lugares, y cuando no la hay sólo éstas últimas, se aprecia el panorama que ofrecen 193 curules y sus respectivos pupitres colocadas en 8 círculos concéntricos, de los cuales el más próximo está formado por 10 siales —asiento y respaldo de cuero negro, madera de filetes dorados— que progresivamente aumentan a 14, 20, 26, 32, 34, descienden a 30 y en la última fila a 27.

En el piso del salón, alfombrado uniformemente y con simbólica figura de embudo —7 espaciados escalones descendentes hacia el centro, le dan esta forma— se hallan arbitrariamente distribuidas 90 escupideras de peltre. Cuando hay sesión están también un indeterminado número de diputados y en ocasiones —informe

Presidencial— hasta Secretarios de Estado, amén de Ministros de la Suprema Corte.

Un observador perspicaz, notará ciertas peculiaridades en las curules. Efectivamente, la tercera curul del primer círculo, —asiento y respaldo hundidos, mancha de grasa a la mitad del respaldo— bajando por el pasillo central, a mano izquierda, es la que ha ocupado durante varios períodos, para dormir sus siestas en los informes Presidenciales el General y Almirante Heriberto Jara.

La curul correspondiente a ésta, del lado derecho, presenta cierta inmaterial peculiaridad, que quizá le haya dejado su fiel ocupante durante repetidos años de períodos presidenciales, el Secretario de Hacienda Eduardo Suárez. En ella, mientras fumaba en elegante, larga, larga boquilla, cigarrillo tras cigarrillo, escuchaba, o cabeceaba, también elegantemente, cuando en la tribuna presidencial leían su informe los Presidentes que él ha servido durante tantos años.

El resto de las curules no ofrece realmente ninguna peculiaridad; han sido ocupadas indistintamente por los Gracianos, los Amilpas, los Madrazos, etc., y, si acaso en alguna de ellas se sentó algún diputado independiente de la XXVI Legislatura, ha pasado tanto tiempo y tantas otras cosas sobre ella, que ya no guarda huella.

Sin embargo, hay algunos de estos asientos que ostentan marcas que el tiempo no borra. Orificios de proyectiles calibre ".45", que recuerdan aquellos tiempos—1924,

1930, 1934—en que los diputados antes que suicidarse, preferían "argumentar" con las automáticas reglamentarias en la mano.

Rodean el Salón, 6 palcos simétricamente distribuidos, con capacidad para 4 personas, el primero de los cuales—a mano izquierda—ha sido ocupado desde hace 30 años, por los reporteros de los diarios de la mañana. Tienen ya "escritura pública", según expresión del Conserje de la Cámara, que tiene otros tantos años de servir ese puesto.

En la pared posterior al "presidium", semi-ocultando una puerta, para salidas de emergencia, dos enormes banderas nacionales yerguen sus astas paralelas y entrelazan su tela con los colores posteriores. A sus lados, en cuatro lienzos paralelos, se encuentran escritos con nombres dorados 37 nombres de otros tantos mexicanos, que de diversos modos han pasado a la Historia. Encabeza la lista D. Miguel Hidalgo y la cierra Belisario Domínguez.

Los palcos

En la planta que corresponde al 2º piso del edificio, se hallan los palcos, desde los que el público y los funcionarios presencian las celebraciones en la Cámara.

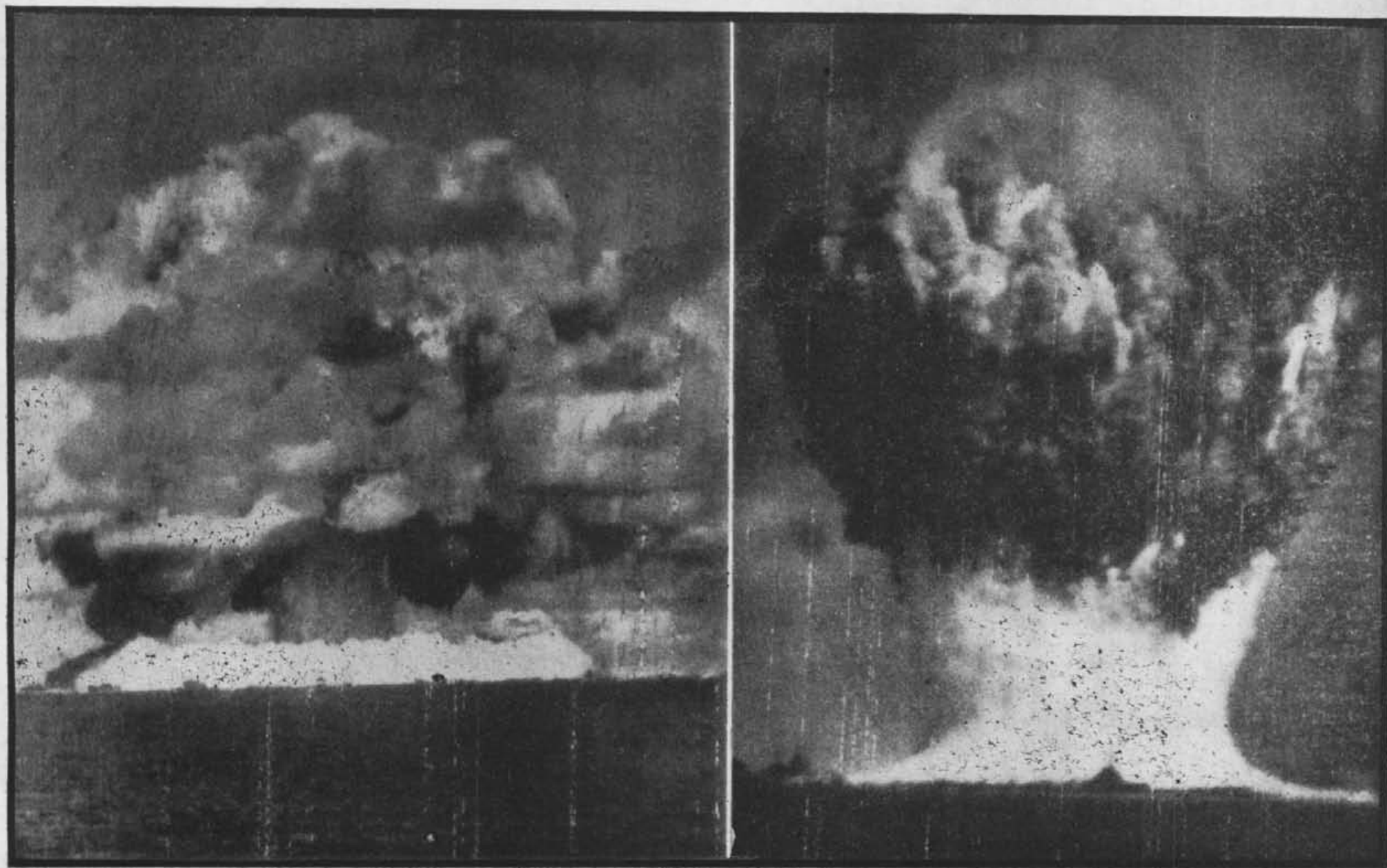
Separados por altas columnas neo-clásicas, 7 palcos se encuentran alrededor del Salón. El central, dividido en dos secciones, está destinado para el Cuerpo Diplomático y para los miembros del Tribunal Superior de Justicia. Los de los lados, nominalmente, son para el público en general; a veces son ocupados por las porras, o por las amistades—según el tipo de la celebración—, de los diputados. Sobre estos palcos—9 metros sobre el nivel del Salón y 1/2 metro bajo el techo se encuentran las galerías, que también nominalmente, son para el público; nunca son ocupadas pues aquel que quiera enterarse de lo que sucede en el Salón de Sesiones, tiene forzosa y peligrosamente que empinarse de cabeza; y en la dictadura de Don Porfirio a ningún ciudadano le interesaba arriesgar la vida para presenciar una sesión de la Cámara. En la actual, tampoco.

Tradición

Contra lo que pudiera esperarse, la Cámara de Diputados y especialmente, el Salón de Sesiones tienen una tradición que se remonta al tiempo de Juárez. No es sólo la sumisión de los diputados de todos los tiempos, brevemente interrumpida, por el pequeño grupo ya citado de la XXVI Legislatura. Hay además objetos materiales: 3 ánforas de metal blanco y forma de teteras, con su respectiva inscripción: "Congreso de la Unión 1857", que según otra breve inscripción fueron rescatadas de los escombros causados por el incendio del 23 de marzo de 1909. Tales ánforas servirían para ser usadas en las votaciones por cédula para la elección de mesas directivas del Congreso, o Presidentes interinos. Prueba de que no se han usado, cuando menos en las últimas administraciones, es que carecen de "doble fondo".

Estos objetos y los diputados que han pasado durante muchos períodos de tales a senadores y de senadores a tales, son los "guardianes de la tradición en la Cámara", que pobre y triste, existe. Tal es el ambiente en el cual se encontrarán los diputados independientes que concurren al Colegio Electoral.

El Mundo



LA SEGUNDA BOMBA DE BIKINI FUE DETONADA POR IMPULSOS DE LA RADIO DESDE 24 KILOMETRO S DE DISTANCIA
...la laguna se convirtió en descomunal caldero... ya ninguna flota naval estará a salvo en sus bases...

(Las fotos de esta sección son servicios de la AP)

LA EDAD ATOMICA

Sopa de mariscos

Un gigantesco caldero en que se cocinase descomunal sopa de mariscos fue la laguna de Bikini la semana pasada cuando estalló debajo del agua la segunda bomba nuclear de la Operación Encrucijada. Aun cuando no se cumplieron las profecías de las madres matianas contemporáneas, los caza noticias no se sintieron esta vez defraudados cuando la gigantesca tromba de radioactivadas aguas se elevó a consecuencia de la bomba que fue detonada mediante impulsos de una radiotransmisora a las 8.35 del día del Señor Santiago, tiempo de Bikini (15.35 de las vísperas de Santiago, tiempo de México).

Las neomatianas habían augurado:

*La explosión arrojará a una altura de 3,000 metros una manga de 15 millones de toneladas de agua, como si hubiera hecho erupción un volcán, a los 30 segundos de haber estallado el proyectil.

*Su fuerza equivaldrá a la de 100,000 cargas submarinas de grueso calibre. No se pudo calcular la consecuencia de este hecho pero se predijo que la presión sería fantástica.

*Si se produjeran manifestaciones volcánicas en el fondo de la laguna, las vibraciones producidas por la bomba podrán

ser causa de un cataclismo tremendo. (El Comandante Roger Neville de la Sección de Oceanografía declaró que los peritos de los EU habían tomado todas las medidas necesarias para evitar un sismo).

*El impacto de la bomba puede desintegrar los brazos de coral de la laguna y el agua que será un arsenal de energías radioactivas podrá multiplicar la explosión infinito número de veces. (Si no se produjo este efecto en la primera prueba de Bikini, dijeron los peritos, fue porque el proyectil estalló en el aire, no en el agua).

*Dentro de la zona del blanco se producirán vientos supersónicos —de velocidad superior a la del sonido; fuera habrá vientos huracanados con desgarramiento de capas atmosféricas.

*El mal tiempo multiplicará tal vez la acción devastadora de la bomba al coincidir el desgarramiento atmosférico con la acumulación de nubes tormentosas.

*En la laguna se formará un **maelstrom** cuando las aguas vuelvan a llenar el embudo abierto por la explosión, y los barcos serán sacudidos como si fueran de paja.

*La presión de la bomba exterminará la fauna submarina de Bikini y puede hacer que el vaso de la laguna se derrame parcialmente sobre el Océano. (Este mismo efecto —dijeron— se producirá si se desintegran los brazos de coral y se produjere

un choque de las aguas de la laguna con las del Océano. La marejada barrería con la isla de Bikini y las palmeras serían segadas como espigas de trigo).

Otras matianas auguraron una reacción explosiva en cadena que iría rodando sobre el mar hasta estrellarse contra los Continentes en forma de marejadas o maremotos.

Muchos "sabios" perdieron la cabeza y se dirigieron al Presidente Truman para que cancelara la prueba. Un miembro de la Academia Científica de Suecia, envió una carta pidiéndole "en nombre de la humanidad" que desistiera del experimento. Lo mismo hicieron varios franceses investigadores de la fuerza nuclear. En Londres, el Profesor Oliphant, primera autoridad inglesa en la materia, declaró que los informes de la prensa no habían relatado lo que en realidad sucedió cuando la primera bomba estalló en Bikini y agregó que a pesar de haber estallado a 600 metros del blanco, la bomba había puesto fuera de combate todos los barcos de guerra, ninguno de los cuales hubiera podido librar batalla después de la explosión.

Testigos

Don Whitehead, testigo de la explosión relató los preparativos:

"A bordo del avión "La Voz" sobre Bi-

kini... "La Voz" despegó de Kuayalein a las 6.17 y se remontó estrepitosamente para unirse a la flota aérea que participaría en el trascendental acontecimiento...

"Este avión se llama "La Voz" porque está dotado de instrumentos de transmisión para hacer oralmente el relato de testigos presenciales y enviar por radiotelegrabador la noticia a los EU. Es una gigantesca sala volante de redacción.

"Al salir el sol, los grandes aviones empezaron a elevarse... En el centro de la flota se halla un barquichuelo de aspecto raro. Es tal vez la nave-armada de donde está suspendida la bomba. Esto es solamente una conjetura desde luego, pues es uno de los secretos no divulgados.

"Volamos en círculos sobre la laguna, a una altura de cosa de 2,100 metros... Todo está listo y todo lo que falta hacer es que el joven que se halla ante el tablero de botones a 24 kilómetros de la explosión comience a oprimir esos botones a intervalos. Es casi increíble... que un hombre desencadene una fuerza igual a 20,000 toneladas de trinitrotolueno con sólo apretar un botón con un dedo...

"Quedan 20 minutos y el Mayor Russel Ireland advirtió a todo el personal que debían ponerse sus paracaídas antes de la explosión... Ahora todo está listo para el gran momento. La nerviosidad empieza a aumentar en el avión. Es algo tangible

cuando el piloto anuncia: "Diez minutos para la hora H. Diez minutos para la hora H".

"Allá en la laguna azul, la bomba está suspendida en un paquete bajo los barcos. Dentro de pocos minutos el mecanismo del gatillo unirá las pilas de plutonio y presenciaremos otra explosión nuclear. Todo el mundo está en su puesto.

"Cinco minutos. Cinco minutos para la hora H" dice el aparato de intercomunicación. A lo lejos un barco traza un círculo blanco en el azul del agua, muy lejos de la laguna.

"Cuatro minutos para la hora H. Hagamos un diagrama de la flota blanco que está allá abajo y preparémonos para examinar las naves después de la explosión.

"Tres minutos para la hora H.

"Dos minutos...

"Un minuto..."

"Una columna de agua se levanta como un surtidor colosal. Intempestivamente de la parte inferior de la columna de agua surge un gigantesco hongo de humo, vapor y agua cuyo fondo color café y oscuro está ardiendo. Los círculos concéntricos de vapor se separan de esa masa y desaparecen.

"Todo esto sucede en un abrir y cerrar de ojos. Sale entonces a la superficie del mar una gran masa de vapor que cubre la flota. Parece a primera vista que todos los barcos grandes se encuentran a flote pero para asegurarlo es necesario observarlos de nuevo.

"La descomunal potencia e intensísimo calor de la quinta bomba nuclear que ha estallado, convirtió a la laguna de Bikini en un caldero de llamas, humo y vapor y arrojó de un lado a otro a los barcos de guerra como si fueran juguetes.

Otro testigo

A bordo del *Apalachian*, Howard Blacklee, testigo de la explosión la describió como sigue:

"La columna de agua que se levantó fue de un diámetro de cerca de 800 metros y se alzó con increíble rapidez hasta llegar a una altura de casi un kilómetro y medio, donde empezó a tomar la forma de hongo. Así llegó a tres y medio kilómetros de elevación. Millones de hilos de espuma colgaban de sus bordes y se precipitaban al mar.

"Vistos desde una distancia de dieciséis kilómetros, esos hilos de agua adquirieron momentáneamente un color rosa pálido cerca de sus extremos. Una masa de vapor se formó bajo la columna de agua y se extendió sobre toda la flota blanca en menos de un minuto. Alcanzó una altura de cerca de 800 metros y su color era blanco puro. Se ensanchó más aprisa que las olas y se observó que los barcos blancos no parecían moverse al caer sobre ellos esa cortina de niebla, salvo el acorazado *New York*. Este, anclado frente al barco ocupado por los periodistas, pareció inclinarse a estribor. Después la niebla lo cubrió. Al llegar a la playa las olas producidas por la explosión eran pequeñas.

"Los más de los barcos blancos, visibles sin catalejos en el tranquilo mar azul, parecían seguir tan erguidos sobre el agua como antes de la explosión. Después de media hora la niebla causada por el estallido parecía lluvia lejana a la altura del horizonte... Cerca de una hora después de la explosión era manifiesto que tanto los barcos grandes como los pequeños estaban averiados.

"Al aproximarse los observadores creció su sorpresa por los daños que causó el agua en la super-estructura del *Sarato-*

ga, que se inclinaba sobre una de sus banderas".

Las bajas sólo ascendieron a un hombre. Un marinero del vapor americano *Mac-Kinley* que se embriagó con alcohol metílico.

Efectos

A fines de la semana los únicos efectos de la bomba que reveló el Almirante W. H. P. Blandy eran los siguientes:

*Hundió inmediatamente al acorazado *Arkansas* de 36.000 toneladas;

*Hizo que el *Saratoga*, de 33.000 toneladas se fuese al fondo de la laguna ocho horas más tarde.

*El acorazado japonés *Nagato* no pudo ser hundido pero quedó averiado y seguía inclinándose.

*Hizo que el acorazado *Huges* empezara a sumergirse, haciendo necesario que un remolcador lo varase.

*Hundió barcos más ligeros, inclusive un submarino.

*Espiró tanto radioactividad que 24 horas más tarde se hallaban contaminados 50 kilómetros cuadrados de agua.

BOLIVIA

Presidente asesinado

El bonachón y poco enérgico Presidente de Bolivia Gualberto Villarroel fue asesinado, vilipendiado y colgado de un arbolito, la semana pasada. De esta manera culminaron los disturbios consumados por la policía y el ejército boliviano, mandados por funcionarios que se reían de las buenas intenciones del Presidente Villarroel y ordenaban ametrallamientos colectivos.

La vertiginosa sucesión de hechos que llevaron al derrocamiento y asesinato de Villarroel fue la siguiente:

*El 8 de julio se decretó una huelga de maestros.

*El 9 de julio la Universidad se unió a la huelga, apoyando la petición del aumento de los salarios en un 50%.

*El 10 de julio al desfilar los estudiantes universitarios frente a Palacio fueron ametrallados, muriendo uno y siendo herido otro. Se sucedieron hechos de violencia.

*El 13 de julio los universitarios realizan el entierro simbólico de Bengel Camberos, cuyo cadáver fue ocultado.

*El día 15 el Gobierno decretó la supresión de los desfiles y de la celebración del Aniversario Paceño, temiendo actos de violencia.

*El 17 se decretó la huelga general obrera.

*El 18 se inició la huelga con apoyo del comercio. El grupo universitario se atrincheró en la Universidad y los oficiales de Tránsito trataron de evitar que otros grupos ingresaran. Un oficial disparó e hirió a tres estudiantes y una mujer. Los estudiantes atacaron el Mercado Camacho para tomar armamentos y fueron repelidos a balazos. Luego se apoderaron de la Radio Córdon y perifonearon diez minutos. Cuatro estudiantes fueron muertos por las fuerzas del Gobierno. Cargando un cadáver recorrieron las calles principales en manifestación y recibieron intenso tiroteo. Buscando armas atacaron los mercados. Los estudiantes reforzados por el pueblo trataron de entrar a la plaza, con un saldo de cincuenta muertos y 250 heridos.

*El 9 de julio se inició un desfile de mujeres al que secundaron cincuenta mil manifestantes. Llegan hasta la plaza a pesar de los disparos. Un tiro aislado inició un

tremendo tiroteo desde los cuatro costados contra los manifestantes. Algo digno de León. El número de muertos, enorme, es sin embargo desconocido. El Ministro de la Defensa, teniente coronel Pinto trató de detener el fuego y fue herido en una pierna. Villarroel anunció que formará un Gobierno militar.

*El día 20 de julio tomó posesión el Gabinete militar. La Cruz Roja y damas organizaron puestos de socorro y sangre. En la noche hubo una reunión de los representantes de la Universidad y del Partido de Izquierda Revolucionaria. Expresaron los oficiales jóvenes del Ejército que Villarroel el Bueno debía dimitir. Se decretó la huelga general en los ferrocarriles.

*El 21 de julio a temprana hora el Gral. Dámaso Arenas, Jefe de Estado Mayor pidió a Villarroel la dimisión y lo detuvo en Palacio. A las 13 se inició un asalto general. Villarroel fue herido y arrojado por el balcón de Palacio.

Significación

En diciembre de 1943 un grupo de líderes del Movimiento Nacionalista Revolucionario dió un golpe de estado y derrocó al Presidente Peñaranda que estaba en el extranjero de vuelta de su caravana de besamanos a Roosevelt.

Las agencias noticiosas dijeron que el MNR estaba inspirado y apoyado por los militares argentinos y calificaron de nazi al nuevo gobierno boliviano. Víctor Paz Estensoro y otros jefes del MNR fueron desplazados a segundo término y el bonachón Villarroel fue puesto en la presidencia de la República.

Para disipar las acusaciones de nazismo, el régimen de Villarroel adoptó como modelo a los revolucionarios mexicanos. Estos, conmovidos, informaron a Washington que el gobierno boliviano no era nazi. Villarroel trató de copiar las leyes del trabajo agrarias y el infame PRM de la revolución mexicana. Hasta un "perito en irrigación" les envió nuestro régimen revolucionario.

Cuando vinieron a la Conferencia de Chapultepec los ex-nazis del MNR ya eran lo suficiente izquierdistas para atacar a Franco. La imitación de México llegó hasta el grado de superar las matanzas de León. Pero el pueblo paceño no tiene la calumniada mansedumbre del pueblo mexicano y el pacífico Villarroel pagó con su vida su imitación de lo mexicano.

URSS

Viaje narrado

Los pocos extranjeros que hay en Rusia Soviética no pueden viajar mucho. Un americano que hizo un largo viaje recientemente escribió a sus amigos en los EU una narración que indica que el pueblo es todavía más ruso que soviético. He aquí algunos párrafos:

"Lo mejor y lo peor de la famosa alma rusa parece aflorar en los trenes. La camaradería es afluente; la crudeza increíble. En cada parada alguien se bajaba a llenar mi cantimplora con vodka, que era en seguida distribuido a todos los viajeros. Coleccionamos en el viaje un acordeonista, un Héroe de la Unión Soviética, un marinero dado de baja y suficiente gente para hacer casi imposible todo movimiento en nuestro compartimiento.

"Nos repartimos nuestros alimentos nuestros idiomas y nuestras canciones. El Héroe de la Unión Soviética se tambaleó en una sucesión de plataformas de esta-

ciones pidiendo pepinos para su camarada americano, y los consiguió, sabe Dios cómo. El ferrocarrilero cantó toda la parte del bajo en la Misa de Pascua de la iglesia eslavónica, e iba como a la mitad por segunda vez cuando se quedó profundamente dormido. Y había también un individuo agresivo del otro extremo del carro que aparentemente sentía que no recibía la atención debida y disparó dos tiros de su pistola a lo largo del corredor desde la puerta. Fue bajado en la siguiente parada.

"Nadie resultó muerto pero las "crudas" a la mañana siguiente eran convulsivas.

"En Arcángel había una inundación y el tren tuvo que detenerse en una aldea cercana donde transbordamos a un vapor de río. Había dos kilómetros de lodo profundo entre la estación y el muelle, pero no había vehículos ni medios de transporte. Había cargadores y los precios que pedían eran ultrajantes. Para demostrar su hermandad, mi equipaje fue distribuido por el marinero —quien tomó la pieza más pesada junto con su equipaje; y empezó la procesión. Hacía frío, había lodo y me sentía miserable; pero la atmósfera psicológica era cordial y estimulante.

"Nada de eso, estoy seguro, ha ocurrido a un ruso en los EU.

"Arcángel misma es una ciudad anticuada semejante a los pueblos del Oeste de los EU a pesar de sus 300 años. Basta mirar cualquier callejón para ver una ríñ de primera a cualquier hora del día o de la noche. Hombres, mujeres y niños hacen sus necesidades en cualquier calle —salvo la principal. Las calles y las carreteras son tan malas que cuando cualquiera viaja en Arcángel es un acontecimiento y es publicado como tal. El *Pravda Severa* de Arcángel publicó una noticia de un audaz ciudadano que recorrió en carro seis verstas —seis kilómetros— con toda su familia para asistir a una celebración local. Tiene mi respeto más profundo.

"Y vino después el viaje por ferrocarril a Murmansk. El vagón era del tipo adecuadamente calificado de "duro". A lo largo de un lado estaban colocadas nuestras literas estrechísimas —tres, una sobre otra—, de genuina y sólida madera. Del otro lado estaban las bancas de madera que eran nuestros asientos para el día. En total había unas 36 personas inclusive una compañía teatral rusa. No era muy cómodo. Nadie se desviste en un tren ruso para dormir, pero en un carro "suave" —más precisamente con asientos suaves, pues los soviéticos han sustituido por este sistema de dos clases el antiguo sistema zarista de carros azules —de lujo—, amarillos —de primera—, y verdes —de segunda—. La abolición de las clases en una sociedad sin clases significa que las diferencias sociales son reemplazadas por la diferencia material en los asientos. La diferencia de precios continúa —en un carro suave hay mantas y almohadas. En un carro duro se "duerme" tapado con el abrigo y con una maleta como almohada, y el alboroto de los ronquidos, la conversación general y las canciones crisan los nervios.

"Los artistas me pidieron prestados 300 rublos para comprar bebidas en el carro comedor, luego me robaron mis cigarrillos y los vendieron para pagarme. Por supuesto que me abastecieron bien de cigarrillos rusos por el resto del viaje, de modo que no tenía mucho por qué quejarme. El incidente entero sabe a cuento de Chejoff pero tiene un sabor a robo a un capitalista ladrón que repugna un tanto.

"Me hicieron preguntas: "¿Cuánto cuesta un litro de leche en América —en mo-

neda rusa? ¿Cuál es la mejor banda de jazz en los EU? ¿Qué tan alto es el Edificio Empire? ¿Es cierto que murió Deanna Durbin?" Esta última pregunta me la repitieron muchas veces y sintieron alivio cuando les aseguré que esa era propaganda fascista. Les dije que simplemente había tenido un niño —aun cuando no estaba muy seguro si era Shirley Temple quien lo había tenido.

"¿Quién es su marido? ¿Es rico? ¿Cómo es? ¿Cuántos años tiene? ¿Cuál es el nombre de su próxima película?" Y así toda la noche, con acompañamiento de acordeones, balalaikas y carcajadas.

"El único miembro de la compañía a quien recordaré siempre con gusto era el cantor. Estaba escribiendo una canción en dos idiomas, semejante a *Darling, je vous aime beaucoup y Bei mir bist du schoen*. Sus últimas líneas son de lo único que me acuerdo. Iban así:

"Ya skoro very skoro budu vas vstrechat
"Darling, I love you all right

"Y tercamente se opuso a alterar la última línea, subrayando que "very much" no rima con *vstrechat*, lo que como cualquier loco puede ver, es cierto.

"El viaje de vuelta a Moscú fue hecho en un carro suave. Mis compañeros de viaje eran una mujer doctora, con sus dos hijos de tres y cinco años de edad, que me pisaron los pies, vomitaron el piso y chillaron constantemente ocho horas diarias. Pero después de la compañía teatral ya no me importaba. La doctora parecía empeñada en sospechar que yo era un espía, y cada vez que me ponía de pie para ver por la ventanilla sus ojos se estrechaban y los músculos de las quijadas le temblaban de rabia. Se podía sentir casi que la seguridad militar de la URSS se tambaleaba.

"Tenía un impedimento en el habla que hacía difícil entenderle pero sus repetidas alusiones a la futura guerra entre los EU y la URSS eran claras e inequívocas. De modo que también hay de éstos en la Unión Soviética como veis. Este viaje duró 66 horas y nunca estuve tan contento de ver Moscú.

"Todo mundo parece estar estudiando estos días inglés. Los niños lo saludan a uno en la calle con gritos de "Good Morning" o "Good Night". En una pared vi el otro día escrito en inglés "¡Viva el equipo de Foot-ball Espartaco!"

"Nunca había entendido por qué hay esas colas tan largas frente a los kioscos de los periódicos. Todos los días fijan ejemplares de *Pravda* e *Izvestia* para que todo mundo los lea. La observación en los trenes empero demuestra que los periódicos

proporcionan no solamente alimento intelectual para el pueblo, sino papel para envoltura, para excusado y para torcer cigarrillos.

INTERNACIONAL

Conferencia de Paz

Halagada por el honor pero ligeramente aterrada por la perspectiva, París se preparó la semana pasada para recibir a 800 huéspedes que representarán a las 21 naciones aliadas y cinco de sus antiguos enemigos en la Conferencia de Paz. (Como previmos en esta sección México no fue invitado a la conferencia de paz).

El verde tierno y el aire de alegría de la primavera con que se había recibido a los Cancilleres, ya habían pasado, y terminada la "grande saison", las damas elegantes de la alta sociedad se habían ido a Deauville, la Costa Azul y otros balnearios. El tiempo, después de lo que los franceses llamaron "una ola de calor tropical", retornó a los variables días que combinaban sol brillante con tempestuosas lluvias. Pero los parques brillaban con geranios, margaritas, zinnias y pensamientos. Las tiendas continuaban agregando a sus escaparates joyas, brillantes, corbatas pintadas a mano, bolsas y guantes de piel, y otros productos artesanos por los que tan famoso es París. A los pescadores sentados pacientemente en los muelles del Sena, se les unían a la hora del almuerzo, las empleadas de oficina para tostar al sol sus piernas sin medias.

En el viejo y gris Palacio de Luxemburgo, donde los Cuatro Grandes habían discutido hasta agotarse antes de consentir en convocar la conferencia, los suplentes pusieron los toques finales a los tratados para Italia, Rumanía, Bulgaria, Hungría y Finlandia. El Gobierno Francés transmitió en seguida los textos a las 21 naciones. Los Cuatro Grandes no habían llegado a un acuerdo sobre lo que se debía hacer con Austria y mucho menos con Alemania. De modo que París sería anfitrión de una conferencia de paz anómala que no consideraría siquiera el futuro del enemigo principal.

El 21 de julio fueron dados a conocer los textos de los borradores de los cinco tratados de paz. Cláusulas importantes:

*Las posibilidades para hacer la guerra de las cinco naciones derrotadas quedarían severamente restringidas. A Italia se permitió la fuerza más grande: un ejército de 185,000 hombres, más 65,00 carabinieros, una armada de 115,000 toneladas, y una fuerza aérea de 200 aeroplanos, solamente 200 de los cuales podrían ser tipos de com-

bate. Finlandia con la fuerza menor, tendría un ejército de 34,000 hombres y una fuerza aérea de 60 aviones sin bombarderos.

*La provincia de Petsamo en el norte de Finlandia irá a Rusia. Rusia en cambio renunciará al arrendamiento que obtuvo de la Península de Hangoe que obtuvo después de la guerra ruso-finlandesa de 1939-40. Los soviéticos conservarán sin embargo el derecho de construir una base naval en Porkkalaud.

*Sobre la oposición rusa quedó en el tratado con Rumanía una cláusula estipulada por las naciones occidentales que requiere la restauración de todos los derechos civiles de los nacionales de las Naciones Unidas tal como existían antes de la guerra.

*Todavía abierta a discusión en la conferencia de paz estaba una cláusula exigiendo a Hungría el pago de 200 millones de dólares a Rusia y 100 a Checoslovaquia y Yugoslavia.

*Italia perdería todos sus derechos a Albania, Abisinia, a sus posesiones africanas en el norte y a todas sus concesiones en África oriental. Cinco zonas disputadas en la frontera italo-francesa, inclusive Briga y Tenda, irían a Francia, que sería responsable de seguir suministrando a Italia energía eléctrica procedente de estas zonas. Zaira, una ciudad en la costa dálmata, iría a Yugoslavia, así como todas las islas disputadas en la costa oriental del Adriático.

Para los parisienses la conferencia de paz era una simple conferencia de paz, aun cuando algunos estaban desolados porque la sociedad había salido de la ciudad —los franceses sienten que un brillante desfile del *chic* París es necesario para que cualquier asunto sea un acontecimiento. El Luxemburgo había empezado a ser remodelado el 1º de abril y estaba casi terminado la semana pasada cuando los trabajadores levantaron paredes internas y reforzaron el muro exterior del Este que se descubrió se estaba hundiendo en un refugio antiaéreo construido por los alemanes.

Dentro de la *Salle des Séances* —la vieja cámara del Senado— todo estaba siendo limpiado minuciosamente para que los delegados sesionaran. Los cojines de las 314 curules en el salón no habían cambiado —terciopelo rojo por un lado para el invierno, imitación de piel café amarillo por el otro para el verano. Pero les sales boches habían desgarrado las cubiertas de verdadero tafelito antes de salir.

París como San Francisco, Londres y Nueva York, tenía ya atestados los hoteles y una aguda escasez de departamentos. En total serían usados quince hoteles para alojar a los delegados. Como de costumbre

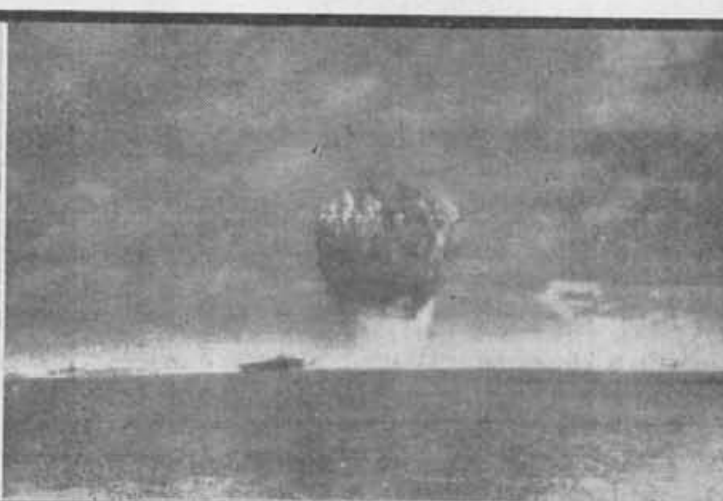
se esperaba que los soviéticos enviaran la delegación más numerosa —600 hombres, inclusive los representantes peleles de Rusia Blanca y Ucrania. En seguida vendría la Gran Bretaña con 200 y luego los EU con 150; Francia planeaba tener 26 delegados, más los empleados administrativos; China 45; Brasil 45; Yugoslavia 160; India 12; Holanda 15; Polonia 15; Checoslovaquia 35; Bélgica 26; Abisinia 10; Noruega 15; Grecia 50; Nueva Zelanda 10; Sud-Africa 25; Australia 22; Hungría 40; Italia 30; Finlandia 15; Rumanía 40; Bulgaria 60 y Canadá 22. Pero estas cifras estaban siendo reformadas diariamente.

Algunos hoteles se habían mostrado reacios al principio a reservar habitaciones para los delegados diplomáticos visitantes, pero ante la amenaza de requisición, accedieron.

Los Tres Grandes se quedaron naturalmente con los mejores hoteles, los que habían usado durante la conferencia de Cancilleres. Los ingleses siguieron en el *George V*, y a los nuevos delegados los alojaron en los cercanos hoteles chicos *Chambrige* y *West End*, ambos conectados con hilos directos con los departamentos en el *George V*. Los soviéticos se alojaron en el *Plaza-Athenée* junto con los rusos blancos y los ucranianos y los altos jefes yugoslavos. El *Plaza-Athenée* no estaba nada contento con la presencia de los yugoslavos que, cuando vinieron a presentar sus puntos de vista sobre Trieste a los Cancilleres, habían ofendido a la administración del hotel apareciendo en el comedor en mangas de camisa con los tirantes caídos. Los norteamericanos retornaron al *Meurice*.

El quieto y elegante *Royal-Monceau* en la *Avenue Hoche* fue separado para los indostanos y 150 soviéticos más. El *Crillon* fue tomado por los canadienses, holandeses, polacos y checos. Los húngaros y algunos yugoslavos de segunda fila se alojaron en el *Claridge* en los Campos-Eliseos. Italia se alojó en el *Brighton* en la *Rue de Rivoli*, a pocas puertas adelante del *Meurice*, los belgas en el *Ritz* en la *Place Vendôme*.

Los australianos rehusaron cuartos en el *Ritz*, diciendo que eran demasiado democráticos para alojarse ahí, y eligieron el *Palais d'Orsay* en la ribera izquierda, donde son vecinos de los búlgaros. En el pequeño pero agradable *Louvois* están los abisinios, los noruegos y los finlandeses. El *Raphael* alojó a Grecia, el *Chateau Frontenac*, a Nueva Zelanda y el *Continental* a Rumanía. En sus conversaciones con el *Quai d'Orsay* sobre el alojamiento, la Embajada Rumana en París se refirió a su país humilde pero ambiguamente como una de las naciones satélites.



LOS JEFES Y OBSERVADORES DE LA "OPERACION PANADERO" DE LA "OPERACION ENCRUCIJADA"
...los ecos se escucharon en la Conferencia de la Paz, en París, en la que no se admitió al régimen impositivista de México...

Opinión Internacional

Un distinguido inglés opina sobre los EU

Por Sir Thomas Beecham

Víctor Hugo escribió en una ocasión que todo hombre tiene dos patrias: la suya propia e Italia. Yo soy de la misma opinión, salvo que en mi caso Italia puede ser substituida por los Estados Unidos. No es esta una reciente adopción mía; empezó hace cincuenta años, cuando todavía niño de escuela hice mi primera travesía del Atlántico.

Desde esa época he hecho muchas visitas a Norteamérica, he residido ahí algunos años, he aparecido como figura pública en casi todas las ciudades de la Unión y tengo casi tantos amigos ahí como en cualquier otro rincón del globo, si no más, sin exceptuar a la Gran Bretaña.

Si en ciertas raras ocasiones he sido lo suficientemente audaz para echar un poco de agua fría en las fervientes pretensiones de quienes están bajo la impresión de que todas las fases de la vida, pública y privada, en los Estados Unidos han alcanzado un pináculo más elevado de excelencia que cualquier otro conocido hasta ahora por la humanidad, esto no implica que mi estimación y respeto por la nación como un todo, sean por eso disminuidos. Me siento obligado a empezar de esta manera porque he sido informado de que algunos comentarios míos aparecidos en el *Daily Mail* hace pocas semanas han encrespado la sensibilidad de unas cuantas almas timoratas.

¿Somos sensibles?

Los norteamericanos traicionan su juventud perenne y su renuencia a crecer en algo tan notable como su disgusto frente a las críticas así como su incapacidad para escucharlas sin un ataque de indignación.

Para el extranjero ordinario esta es una de las incongruencias o paradojas más divertidas de nuestra época; ya que en ningún lugar de la tierra como en Estados Unidos pueden ser leídas sin parar un momento durante todo el año críticas tan abiertas—la mayor parte de ellas nada halagadoras—de otra gente, grande o pequeña; durante largo tiempo el principal blanco de toda esta crítica franca ha sido la Gran Bretaña.

Según centenares de diarios norteamericanos y aparentemente de millones de individuos hay poco o nada que Inglaterra haya hecho, esté haciendo o hasta pueda hacer, que bajo cualesquiera circunstancias concebibles pueda ser considerado como correcto, probable o hasta decente. Pero si cualquier inglés tiene la presunción de expresar en términos moderados un tibio desacuerdo con algo hecho o dicho en los Estados Unidos, corre el riesgo de ser tachado de hombre bajo que ha cometido un delito escandaloso.

Como estoy seguro de ser acusado de exagerado, puedo relatar algo en apoyo de lo que vengo diciendo. No hace mucho un grupo americano en Londres pidió al Director de un diario popular que suprimiera los artículos semanarios sobre asuntos en los EU suministrados por su representante ahí, con el pretexto de que el despacho pernicioso contenía con frecuencia alusiones de carácter hostil a su país. He leído la mayoría de estos artícu-

los. Son ágiles, a veces picantes, pero perfectamente inofensivos. De cualquier manera no hay nada en ninguno de ellos a que un inglés ordinario soñase en oponerse.

Si nosotros hubiésemos sido el tema de ellos en cualquier periódico extranjero, hubiera sido escrutado con mayor interés que si hubiese estado lleno de panegíricos aduladores. Una crítica gentil de vez en cuando a un vecino ha sido siempre considerado como una diversión sana. Pero no puedo evitar el sentimiento de que innumerables norteamericanos serían más felices con la creciente ilusión de que ellos tienen el derecho al monopolio de este divertido pasatiempo.



SIR THOMAS BEECHAM
...“Hollywood deforma la vida”...

Ya que no son los Estados Unidos los poseedores de las cualidades para el ejercicio de un privilegio exclusivo, sin duda son por el momento la comunidad más rica y probablemente más poderosa de la tierra. ¿Pero quién puede profetizar cuánto habrá de durar esta supremacía material? Ninguna nación en el pasado ha gozado de ella durante un período indefinido, y si hay alguna ley inmutable discernible en la misteriosa operación del Universo —una ley tan omnipotente que merece el nombre mismo de destino— es la del cambio perpetuo. En su forma de gobierno, su administración de justicia, sus costumbres sociales y su arte, literatura y ciencias los EU no manifiestan ninguna superioridad sobre la Gran Bretaña. Ciertamente, en algunos aspectos ellos son inferiores y si hay alguna persona de visión miope que no sabe cuáles son ellos tendrá mucho gusto en enumerarlos—tal vez en otra entrevista del *Daily Mail*.

Imperialismo

Para volver al tema de la primera en-

trevista, en que se dice que dije que los EU son tan imperialistas como la Gran Bretaña, debí pensar que era este un hecho suficientemente evidente por sí mismo. ¿Qué es Imperialismo? Fui educado creyendo que era la expansión de una nación más allá de sus fronteras originales o fijadas durante largo tiempo, debido, bien al excesivo crecimiento de población, o bien a la simple codicia de poder y de riqueza. Prácticamente todos los países europeos de alguna importancia han sido culpables en una época u otra de esta urgencia—principalmente España, Francia, Holanda y Rusia y, últimamente, Alemania e Italia.

El gran período de crecimiento de Inglaterra hacia el exterior fue en el siglo dieciocho, cuando los inmensos territorios de Canadá, Australia y la India cayeron bajo su posesión o dominio. Durante el siglo diecinueve el paso disminuyó considerablemente, y para principios del siglo veinte el impulso imperialista había gastado su fuerza. Desde esa época el péndulo ha oscilado en la dirección opuesta de modo que hoy somos, según la acepción generalmente aceptada de la palabra, la menos imperialista de las grandes naciones.

¿Pero qué tiene esto que ver con nuestro propio país? El ejemplo más notable de expansión imperialista en el siglo diecinueve, fue por supuesto, Estados Unidos. Comparad sus dimensiones en la era de la revolución con las de hoy. De la posesión de un territorio limitado que tenían se han apoderado ya de la mitad—y la mejor mitad—de un semicontinente, un proceso de engrandecimiento efectuado no solamente, mediante las operaciones legítimas de compra a otros estados entonces sus poseedores, sino por los métodos menos impecables de explotación y conquista militar, como en la guerra con México.

La doctrina Monroe es la declaración infinitamente más imperialista proclamada desde el apogeo del Imperio Romano. Apenas nacida la nueva República ni perdió tiempo en anunciar su intención de ejercer un dominio indirecto sobre los destinos de otro poderoso semicontinente, con pueblos con los que no tenía vínculos de parentesco. Eso fue—y es—todavía activamente resentido por más de una de las Repúblicas independientes o semi-independientes de la América Latina. Para bien o para mal, el Nuevo Mundo entero debe ser protegido de los designios peligrosos y la influencia contaminadora del Viejo Mundo. Y que la doctrina Monroe no fue ni una teoría ociosa ni el eco hueco de un relámpago político, ha sido demostrado por el famoso incidente con Venezuela, y con la publicación de un Documento Blanco en vísperas de las recientes elecciones Argentinas, con la clara intención de influenciar el curso de ellas.

Si el Imperialismo es un crimen—una proposición que por ningún motivo estoy dispuesto a admitir—entonces junto con Inglaterra en el banquillo de los acusados deben estar los Estados Unidos.

Hollywood

Y ahora vamos con Hollywood. Técnicamente, las películas han avanzado enormemente en los últimos treinta años; es-téticamente, no solamente no ha habido

progreso sino que respecto a sus elevadas metas artísticas ha habido un retroceso claro desde los lejanos días de “El Nacimiento de Una Nación”, “Intolerancia” y “Cabiria”. Admitamos que en ocasiones el productor hace un esfuerzo aparentemente serio para crear algo semejante a una obra de arte, pero en casi todos los casos fracasan debido a un centenar de toques de falso sentimiento, flagrante irrealdad e ineptitud intelectual.

En una palabra, la industria cinematográfica de Hollywood deforma la vida en general y la vida norteamericana en particular, y esa es la verdadera carga de cualquier campaña contra ella.

Como ya he dicho, he viajado mucho por los Estados Unidos, pero en ninguna parte he reconocido o identificado todavía a ninguno de los absurdos tipos que las mentalidades cosmopolitas—y en muchos casos completamente forasteras que gobiernan el mundo de las películas se imaginan que son cien por ciento americanos. Si estoy equivocado y ellos en lo justo, entonces Dios proteja a ese país; pero me rehuso a creer que tienen razón.

Todo el mundo sabe, por los informes anuales de la Dirección de Investigaciones Federales que hay en la población una gran minoría de degenerados mal adaptados y peligrosos. De todas las naciones de nuestro tiempo, cuyos archivos están libres para la investigación, los EU son con mucho la más plagada de crímenes. Este no es un fenómeno de la guerra. Era lo mismo hace quince años y no es diferente en el presente momento. Por el contrario, muchas autoridades competentes opinan que ahora es peor que nunca.

Claro que nadie verdaderamente conocedor de la vasta mayoría de los ciudadanos norteamericanos podría por un momento dejar de reconocer que son ejemplares capitales de la humanidad—amables, generosos y con una vena de idealismo difícilmente encontrados por este escritor en ninguna otra parte. Pero la continuada supervivencia de esta gran minoría de indeseables es un manchón persistente en su fama justa y en el cuerpo social entero. ¿Cuál es la explicación de este fenómeno? ¿Acaso la sociedad norteamericana secreta dentro de ella misma algún germen impermeable a los estímulos sanos y saludables del exterior? Me niego también a creerlo.

Lo que yo creo es que la enfermedad—pues no es otra cosa—puede ser nutrida por las influencias de un tipo nacional de entretenimiento popular que es la quinta esencia de la trivialidad y la morbilidad.

Lo que leemos

Un eminente editor me dijo en una ocasión que al público norteamericano le gustaban poco los buenos libros. Posiblemente no sea así; pero que tiene un apetito voraz por cualquier clase de lecturas está demostrado por el gigantesco contenido del puesto de libros común y corriente en las estaciones del tren. Me he propuesto comprar y leer centenares de estas producciones, de modo que estoy capacitado para formular un juicio de primera mano sobre ellos.

Difícilmente uno de esos libros puede
SIGUE en pág. 26

Notas de viaje

Por Adolfo Pimentel M.

Plana, achaparrada, pasó por debajo del avión la península yucateca. El vuelo de Campeche a Chetumal no ofreció otras perspectivas que las quietas extensiones de una tierra ancha y plana. Inmóviles cielo y tierra, el avión pareció suspendido en un cielo sin nubes, arriba gris blancuzco y en el horizonte, azul pálido. Por espacio de varios minutos, mi vista quiso encontrar algún punto de referencia para sentir el movimiento y siempre me pareció que las hélices del avión giraban en un mismo sitio, impotentes para abrir la espiral de avance.

Más tarde nos salieron al encuentro unas nubes espesas y después violábamos el seno de una de ellas. De la quietud absoluta, pasamos a un vaivén desesperante que tan pronto nos ponía la tierra frente a la trompa del avión, como la inclinaba absurdamente, haciendo que los pequeños arbustos de la tierra caravanearan curiosos a nuestro paso rápido.

Pero no teníamos, a pesar de todo, la sensación de avanzar. No fue sino hasta que, por el claro de la nube se precipitó la nave hacia abajo, cuando pudimos ver de nuevo la tierra en horizontes. Descubrimos así a Chetumal. Después de una vuelta pronunciada sobre el poblado, enfilamos sobre la larga pista asfaltada para tomar tierra.

Encontré a Chetumal envuelto en una temperatura de horno. Sobre la gris sequedad, destacaban las casas parduzcas de techos de dos aguas que se enfilaban en callezuelas amplias y polvosas. Coronaban el poblado, mil círculos aspadados que giraban perezosamente al impulso de un viento mínimo.

Chetumal, depende, para su manutención, de las aguas de lluvia. Enormes aljibes atesoran en cada casa el líquido indispensable que, cuando el año es retardado en lluvias como lo ha sido el actual, van dejando ver, amenazadoramente, los fondos enlameados. Los pozos solamente proporcionan agua salubre para lavar, viviendo así Chetumal temporadas angustiosas.

A esa sequedad, a la falta de agua, se suma la temperatura extremadamente caliente que hace que la población fija del pueblo sea reducida, pues constantemente sus habitantes, buscan refugios menos inhospitalarios, ya sea adentrándose en el Territorio, o pasándose a la planicie yucateca donde el agua que suministran los pozos es hasta cierto punto potable.

En la mañana de hoy supe las desventuras de este puerto, el último en los confines de la Patria. Me las contaron varias gentes que esperaban en la aduana la revisión de envíos para el centro del país. Allí, bajo la amplitud acogedora del edificio en que están las oficinas del Territorio, entendí algo de la vida mutable de Chetumal. Allí comprendí el por qué de la subsistencia tan cara y la razón de existencia tan anodina. La aduana es lo único que da vida a Chetumal. Las negociaciones que explotan las maderas y el chicle, radican en Mérida y dejan abandonado al Territorio. De allí el cuidado en la Aduana, de allí la vida tan insegura, el cambio constante en quienes integran la población.

En el hotelito humilde, hube de soportar las pesadas horas de la siesta. Las pasé contemplando, desde un balcón, la

En el confín sureste de la Patria



CHETUMAL

...hasta aquí, la tierra escogida....

gente que pasó por las calles sin sombras. Muchos de aquellos pasos, lentos, seguros, eran dados por pies negros y descalzos. Hay en Chetumal un porcentaje elevadísimo de población de color, debido a que casi toda la servidumbre pasa del territorio inglés de enfrente a servir en tierra mexicana.

Después, con el sol ya más clemente, he salido del hotel y he llegado hasta el pie del monumento a la Bandera. Me ha impresionado. Sin ser una obra perfecta, sin ser nada que cause admiración, sí cumple satisfactoriamente la misión encomendada.

Hoy es 8 de mayo. Sobre el asta vertical ondea nuestra Enseña. Debajo de sus tres colores, brillan ellos mismos en tres secciones de cristales. El monumento está situado en una explanada sobre el mar mismo. Después de un hemicírculo, hay tres secciones de gradas y a los lados de la construcción en forma de obelisco, de espaldas al mar y frente a la Patria, dos leones en actitud de defensa. Me impresiona el simbolismo y fijo mi atención en las zarpas entreabiertas y en las melenas al-

borotadas y en los ojos interrogantes. Me posesiona un pensamiento: estoy en los límites de México. Mi juicio se produce a borbotones. Me recuesto sobre la balaustrada, contemplo embelesado la hermosísima bahía y me dejo llevar por ideas que hasta ahora no había alimentado.

El verde transparente y clarísimo de las aguas tranquilas, me da la impresión de que me muestra todo el fondo. De cuando en cuando, una ola perdida, llega a estrellarse sobre las rocas que sustentan al monumento a la Bandera.

Hasta aquí, México. Hasta este último milímetro de tierra mexicana, llega la savia de un pueblo. Hasta aquí, nuestro espíritu fortalecido en luchas, en sacrificios; hasta aquí, una cultura hecha con prolongaciones eternas, depositada en nuestro barro moreno. Es este el límite de una unidad angustiosamente sostenida, milagrosamente viva. De aquí no pasa esta tierra donadora insaciable, a pesar de las depredaciones y los abandonos. De aquí para atrás, abriéndose en dos litorales igualmente bellos, paralelamente hoscas, toda esta tierra nuestra, recinto de virtudes he-

chas a golpes, sitio de santidades calladas. Aquí terminan nuestras ansias y nuestras esperanzas. Esa línea que tengo enfrente y que marca el litoral del Territorio inglés de Belize, es distinta a esta que detiene al mar, a este mar que robó brillantez a nuestra bandera.

Mis ojos quieren seguir a la imaginación que se va por todas las entrañables distancias de México, pero se detienen ante la limitación insalvable. Descubro este sentido que México me da ahora. Lo contemplo desde su límite y me parece estrecho. Lo imagino desde su confín y me parece reducido, siendo como es, amplio, abierto, extendido.

Rebasan estos límites materiales, su espíritu y su sentido. Brincan las barreras sus virtudes, sus esencias; pero hasta este límite palpable, llega el dominio íntimo, el hogar común, tantas veces salvado de todos los peligros.

Pero hasta aquí, también, la miseria y la desvergüenza. Como venas de podredumbre, hasta estos granos insignificantes de tierra blanca, hasta este pueblo que se planta frente a otro país, llegan también nuestras desgracias. Pero hasta aquí, Dios permite en nosotros la capacidad de nuestra exclusiva salvación. Esta se limita como se limita México. Hasta en sus porciones últimas, hasta en sus más pobres conciencias, hasta en sus más remotos hijos, México tiene puesta su esperanza. No han de ser estas aguas bellísimas que golpean su tierra las que han de lavarlo, no han de ser manos extrañas las que han de limpiarlo; les faltaría caricia y les sobraría aspereza. Han de ser nuestras manos las que han de ir poco a poco quitando de México, las manchas pequeñas y las llagas eternas.

Me deprime esta consideración. Es que he visto en todo este largo viaje por los caminos de México, el descuido por su salvación. Estas ciudades, estos campos, van perdiendo las conexiones reales. Pero quedan aún los caminos espirituales, amagados siempre, codiciados, pero a salvo aún. Me alivia el pensamiento, otro celoso sentimiento: hasta aquí, la tierra escogida por María de Guadalupe, hasta aquí su expresada predilección. E imagino entonces, que estas aguas verdes, son reflejos del manto que se llenó de estrellas en el Tepeyac.

*

Ha pasado la preocupación. Me ha llegado la paz. Recuerdo ahora, las últimas etapas de mi viaje. Me embeleso recordando a Campeche, ciudad almenada de hispanismo, trazo conocido, ambiente sentido, similitud regada por todos los confines de México. Ciudad con alma y espíritu cristiano, ciudad recostada en un mar sin furias. Recinto de ciudadanías precisas, de hogares propios, de virtudes reales.

Recuerdo a Ciudad del Carmen, puerto sobre la bella isla de Tris, fortaleza en el mar, acogedor espíritu caballeresco.

También a Alvaro Obregón en Tabasco, último reducto de las manifestaciones de Garrido, donde tuve que orar en una iglesia en ruinas y donde sin embargo, nace pujante un movimiento de ciudadanía.

Mañana he de dejar estas tierras que me dieron tantas enseñanzas. Cuantas veces las recuerde, me traerán siempre, la exigencia de su reincorporación, hacia esta "casa grande y amada que es la Patria".



CAMPECHE

...ciudad almenada de hispanismo....

Religión

Octava Asamblea Nacional de la ACM



EXCMO. SR. FULCHERI, OBISPO DE ZAMORA. — ASPECTO DEL IMPONENTE SEPELIO
...era visto como padre por los fieles que regia...

Por José N. Chávez González

Con asistencia de numerosos delegados, procedentes de todas las Diócesis de la República, se celebró en esta Capital, de los días 25 al 28 del pasado julio, la Octava Asamblea Nacional de la Acción Católica Mexicana.

Las sesiones de estudio fueron enfocadas fundamentalmente al problema de más vital importancia en los momentos presentes: la paz. Paz en el hogar, en el trabajo, en la sociedad, en la posesión y ejercicio de nuestra fe; paz en cada uno de los aspectos de la vida humana, fue la preocupación capital de la Asamblea, en cuyo seno se encontraban representados centenares de miles de mexicanos —hombres y mujeres, jóvenes y adultos—, que tienen como lema "la paz de Cristo en el reino de Cristo".

Fecunda labor

El jueves 25, a las 7.30 de la mañana, se verificó, como acto inaugural de la Asamblea, una Misa de Comunión General en la Basílica de Guadalupe, que celebró el excelentísimo y reverendísimo Sr. Director Pontificio de la ACM, Dr. D. José Márquez, Arzobispo de Puebla.

El propio Prelado ocupó el lugar de honor en las sesiones de estudio, que estuvieron dirigidas por el Presidente nacional de la ACM, Lic. Juan J. Correa Delgado. La primera dió principio, después de las peticiones de rigor, con las palabras de bienvenida que dirigió a los delegados el Pbro. Dr. D. Luis G. Hernández, Asistente Eclesiástico General de la Institución, leyendo a continuación sus informes el Lic. JCD y el tesorero de la Junta Central.

La sesión vespertina se compuso en su primera parte de los informes de las distintas Comisiones Centrales: de defensa de la fe, de educación escolar, de propaganda y estadística, de relaciones con el extranjero. A través de todos ellos, fue precisándose un hecho, muchas veces desconocido o menospreciado: la fecundidad de la labor que la ACM lleva a cabo en toda nuestra Patria.

En la segunda parte de esta sesión, el excelentísimo y reverendísimo Sr. Director Pontificio de la ACM, Dr. D. José Ignacio Márquez, sustentó una conferencia sobre "la paz social", grávida de conceptos, luminosa con directivas pontificias y comentarios propios.

La tercera sesión —en la mañana del viernes 26—, principió con la conferencia del Pbro. Dr. Luis G. Hernández, sobre "la paz en el hogar". A continuación, la Sra. Carlota G. de Cazarín desarrolló el tema "Formación Familiar". Se afirmó, en ambas disertaciones, que "la vida cristiana es el único remedio para salvar el hogar".

Urgente deber

La sesión vespertina estuvo dedicada a la cultura cristiana. En el informe que rindió D. Luis Beltrán y Mendoza, de la Comisión Central de Instrucción Religiosa, el incansable luchador dejó ver la magnitud de la obra que se ha llevado a cabo, principalmente a través de los periódicos **Onir y Cultura Cristiana**. Las campañas emprendidas han logrado frutos realmente extraordinarios; la verdad va difundándose cada vez más, por todos los hogares mexicanos. Ultimamente, se ha insistido en que en todos ellos haya un retrato de Su Santidad Pío XII, para lo cual se ha editado uno, enviado especialmente de Roma, y del cual se dice que es el mejor que existe.

D. Alfonso Aguilar Aguila, por su parte, dió datos reveladores de la terrible escasez de sacerdotes, de la gran necesidad que hay de vocaciones religiosas en México. Dijo que, mientras en Inglaterra, por ejemplo, hay un sacerdote para cada 420 habitantes, aquí hay solamente uno para cinco mil. Y urgió a todos los católicos a que mediten en que no pueden salvarse ellos solos, sino que necesitan colaborar en la salvación de los demás. Esto es lo que hace la Acción Católica y es lo que quiere el Papa.

Tal obligación de apostolado la reafirmó el Presidente de la ACJM, Lic. José González Torres, quien, haciendo evidente que "no hay tiempo que perder", recordó la amenaza de Cristo: "¡Ay de vosotros si no predicáis el Evangelio!".

En la mañana del sábado 27, el Lic. Mariano Alcocer y D. Ignacio Martín del Campo pronunciaron dos magníficas conferencias sobre "la paz en el trabajo" y "servicio social", respectivamente, de las cuales se desprendió que, en el terreno social, "no nos queda sino una cosa: la vuelta a Cristo". También en forma muy interesante, hablaron por la tarde D. Miguel Alvarado Guzmán y la Srita. Eugenia Olvera.

Contra el cine inmoral

El domingo 28, se verificó en la mañana la sesión final. La Presidenta de la JCFM, Srita. Emma Ziegler, presentó un tema sobre la especialización en el apostolado seglar, a cuyas conclusiones se agregó otra, fundamental, que acentúa la formación espiritual en todo miembro de AC.

Se presentaron luego varias iniciativas; una de ellas, aprobada en principio, pide la creación de escuelas-granjas de capacitación para nuestros campesinos. Otra, recibida con cerrado aplauso y unánime aprobación, dice: "De acuerdo con la Liga de la Decencia, la ACM preste su apoyo total para una enérgica campaña en contra del cine inmoral, haciendo valer, para ello, el poder que le da su organización y número en la República, para obtener un hasta aquí en la producción y representación de películas inmorales".

El Presidente de la Acción Católica Cubana, Dr. Valentín Arenas —que asistió a varias sesiones, con el Presidente de la Asociación de Caballeros Católicos de aquel país— pronunció fogoso discurso. Hizo breve historia de aquellas organizaciones, habló del gran ejemplo de México, señaló los frutos logrados en Cuba y, tras de alabar las "atenciones y consideraciones extraordinarias" que el gobierno del Dr. Grau San-Martín ha prestado a los católicos de su patria, terminó con palabras llenas de cariño para México.

Por la tarde, se verificó la clausura solemne de la Asamblea, con una Hora Santa y Te Deum, y, finalmente, con el encendido canto del himno de la Acción Católica Mexicana.

EL PRELADO FALLECIDO

Duelo popular

Nos llegan detalles completos del duelo popular con que Zamora acompañó los restos mortales de su dignísimo obispo, el Sr. Dr. D. Manuel Fulcheri y Pietra Santa, fallecido en Villa Obregón el 30 de junio pasado.

El Prelado zamorano contaba, al morir, 73 años de edad, y hacía 24 que se encontraba al frente de aquella Diócesis. Trabajador infatigable, verdadero apóstol de la Acción Católica —allá que dedicaba tiempo especial todas las tardes—, el excelentísimo señor Fulcheri era visto como padre por los fieles que regía.

Al ser llevado su cadáver, embalsamado, de Villa Obregón a Zamora, se formó a su llegada a esta ciudad una valla humana de dos kilómetros. Más de cien automóviles formaban el cortejo, encabezado por el excelentísimo y reverendísimo señor doctor don Salvador Martínez Silva, auxiliar del Prelado fallecido. Lo acompañaban los señores Canónigos de la Iglesia Catedral de Zamora, M. I. Sr. D. Celestino Fernández y M. I. Sr. D. Antonio Guitierrez Carranza, así como el Pbro. Dr. D. Luis Caballero, Asistente Familiar del excelentísimo señor Fulcheri.

De las puertas y ventanas de Zamora colgaban crespones negros, y la mayoría de los habitantes llevaba también alguna señal luctuosa.

La campana mayor de la Catedral tocaba a "sede vacante" cuando la carroza con el féretro hizo alto frente a la Puerta Mayor. Aquel fue introducido al sagrado recinto por varios sacerdotes, y recibido, conforme a la Liturgia, por los señores Canónigos, que lo colocaron en el catafalco.

Celebró la Santa Misa el excelentísimo Sr. Obispo auxiliar, Dr. Martínez Silva, mientras el orfeón del Seminario Diocesano entonaba los cantos fúnebres.

Terminada la ceremonia, empezó a desfilar —durante todo el día y toda la noche—, una inmensa multitud de fieles que cubrieron de flores el túmulo.

Hicieron guardia junto a éste los señores Canónigos, grupos de seminaristas, y diversas comisiones: de la Banca, del Comercio, de los industriales, de los profesionistas, de los agricultores. La Catedral estuvo, durante la noche entera, plétórica de católicos que oraban por su Pastor.

El día 2, a las 10 de la mañana, se celebró un solemnisimo Funeral.

Poco después, una gran muchedumbre llenaba las calles y la Plaza, para acompañar el cortejo fúnebre hasta el cementerio.

En hombros de los sacerdotes, salió de la Catedral el féretro. Lo seguían el excelentísimo Sr. Dr. Martínez Silva y el excelentísimo Sr. Dr. D. Abraham Martínez, obispo de Tacámbaro; el V. Cabildo; sacerdotes, seminaristas y, de diez en fondo, los simples fieles.

Bendijo la sepultura el Prelado de Tacámbaro. Y después que fueron colocadas las últimas ofrendas florales sobre el lugar donde descansan, en el tiempo, los restos del que fue Prelado amado y bendecido por todos, la multitud fue retirándose, lamentando una vez más tan sensible fallecimiento.

Para católicos y no católicos

Han continuado verificándose en la Iglesia Parroquial de S. Cosme, calle de Serapio Rendón Núm. 5, de esta capital, las conferencias organizadas por la Unión de Católicos Mexicanos de dicha Parroquia.

El tema: Qué ha hecho la Iglesia en favor de la humanidad. El conferencista: el Pbro. Dr. Antonio Brambila. El desarrollo, verdaderamente magnífico. Cada conferencia ha resultado de interés no solamente para los católicos, sino también —y quizá principalmente— para los no católicos, que deben tratar de conocer qué es lo que ha hecho una Institución que lleva veinte siglos de vida y, combatida de unos y amada de otros, sigue siempre adelante.

Penetración La Colgate Palmolive desmiente enérgicamente a los protestantes de la Convención de Toluca

Por Josene

En el número pasado, LA NACION publicó un completo reportaje sobre la convención protestante celebrada en Toluca últimamente.

La información que en él dimos sobre el proyecto de establecer un gran Diario luterano en México, ha causado verdadera sensación en muchos sectores. Sobre todo, por la forma en que se financiará dicho diario, según J. T. Ramírez, que fue el protestante que presentó el proyecto en la convención: mediante crecidas aportaciones que harán importantes casas comerciales que operan en nuestro país.

Entre las casas citadas por Ramírez, se encontraba la Palmolive. A este respecto, representantes de esa compañía han estado en nuestra redacción, con objeto de desmentir categóricamente las afirmaciones del referido protestante, a quien tildaron de "calumniador".

La Colgate Palmolive Peet, S. A.—nos dijeron sus representantes—es una sociedad de carácter exclusivamente mercantil y no tiene ningún interés en hacer labor de proselitismo protestante entre nosotros.

Añadieron que varios de los más altos dirigentes de la compañía son católicos. Entre ellos se cuentan Henry F. Elberfeld y James A. Raily, vice-presidentes de la casa matriz, en los Estados Unidos; Alphonse LaBelle, ayudante de vice-presidente; J. R. Kilcran, Gerente; R. E. Tyri-

ver y John Moran; Ramón Crusellas, Presidente de la compañía en La Habana. Tal aserto de nuestros visitantes fue comprobado con un acta notarial que nos mostraron.

En tal virtud, la Colgate Palmolive Peet—agregaron aquéllos—no podría patrocinar campañas de carácter protestante, puesto que iría contra sus propias convicciones. Y porque lastimaría indudablemente los más hondos sentimientos del pueblo mexicano, al que a través de su organización comercial sólo desea servir.

También, los representantes de la Palmolive recordaron que en años pasados dicha compañía sufrió ataques semejantes al lanzado ahora por J. T. Ramírez. Muchos rumores corrieron, hace tiempo, de que la Palmolive era protestante y de que parte de sus utilidades iban a engrosar la propaganda extranjerizante entre nosotros.

Tales rumores nunca fueron acogidos por LA NACION a través de una campaña de varios meses, porque no se encontró en ellos el fundamento que busca en todas sus informaciones.

Y, efectivamente, resultaron falsos, según pudimos ver porque se hizo entonces una minuciosa investigación, con intervención de nuestras más altas autoridades eclesiásticas.

A raíz de ella, el excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo de México, doctor don Luis M. Martínez hizo declaracio-

nes públicas bajo su firma, que aparecieron en los Diarios del 30 de noviembre de 1944, en las que categóricamente expresó que era inconveniente e injusto el boicot que se había desatado contra la Palmolive.

Ante pruebas como éstas que ha tenido a la vista, LA NACION no duda que la Colgate Palmolive Peet, S. A., respetuosa del más fuerte vínculo de unidad del pueblo mexicano, está alejada de actividades como la que le imputó temerariamente el protestante de Toluca.

Andanzas de los espíritus

En relación con la penetración protestante, es interesante llamar la atención sobre el incremento de una secta que se hace llamar "espiritualista".

Es, el "espiritualismo", una burda mezcla de espiritismo con verdades de nuestra fe católica. Al mismo tiempo que admite la devoción a los Santos, el rezo del Rosario, etc., infiltra en sus seguidores la aversión al sacerdocio y a la Iglesia.

Sus medios de propaganda son halagadores. Pretenden curar a la gente, no tanto por las medicinas gratis que le proporcionan, cuanto por la intervención de "buenos espíritus". Y, a la vez, la atraen a sus templos para que oiga las conferencias que los espíritus dan mediante el "medium espírita" (!).

Por otra parte, afirman que ya se acer-

ca el fin del mundo. Si los cálculos no les fallan, será para 1949.

Esta secta está muy en boga, entre otros lugares, en la parroquia de Nanacamilpa, Tlaxcala.

Aquí, hemos tenido ocasión de comprobar concretamente un caso, fruto lastimoso del "espiritualismo": toda una familia pobre de la Colonia de San Rafael, de esta capital, ingresó a la secta, impulsada por la creencia de que uno de sus miembros, enfermo desde tiempo atrás, había sanado mediante las prácticas espíritas. Los hijos pequeños de la familia, que asistían a cursos de catecismo católico, ya no van, porque "ya no son de esa religión". Y han sido "simbolizados" en el espiritismo.

En Veracruz

Hemos recibido informes de que en la parroquia de San José, Coatzacoalcos, Ver., hay cerca de dos mil protestantes.

Pertenecen a las sectas presbiteriana y sabática. Se les reparten folletos y hojas sueltas, y se les exhiben películas de propaganda. Hay un templo de cada una de aquellas sectas.

En San Pedro, Minatitlán, Ver., hay también una capilla sabática y dos presbiterianas, dentro y fuera de las cuales se hace propaganda oral y escrita. Hay unos 30 sabáticos y unos 60 presbiterianos, en su mayoría negros norteamericanos.

Opinión

Por el Lic. Humberto Ponce

"La elección ha estado (con raras excepciones que sólo ocurren durante períodos revolucionarios) en manos del gobierno general o en las del gobernador; pero todavía se invocan hoy las teorías de la democracia para sostener este estado vergonzoso y lamentable".

Estas palabras, que fueron escritas hace más de treinta años por don Emilio Rebas, pueden aplicarse con la misma o mayor fuerza a la situación actual.

Para convencernos de ello, bastan los recientes acontecimientos en que un pueblo ofendido y asqueado presencia una vez más cómo se asesina a la democracia por los mismos que se proclaman sus adoradores y defensores.

Sin embargo, un coro de alabanzas se ha elevado para el mandatario que impidió, por medio del ejército, que los votantes fueran maltratados o muertos en las casillas por las acostumbradas bandas de pistoleros de los políticos profesionales. Una falsa idea de la omnipotencia del gobierno ha dado este fruto de inconsciente servilismo: gracias te damos, señor, por

no haber permitido que nos mataran en las elecciones.

Lo que no es más que un elemental deber del gobernante se convierte en mérito excelso. Pero no nos dejemos engañar. Hoy como ayer, la frase de Rabasa sigue teniendo validez porque las elecciones permanecen en manos del gobierno.

Lo único que ha hecho el régimen es cambiar de táctica por su propia conveniencia. Después de crímenes como los de León, de desmanes municipales como el de Monterrey y tantos otros, unas elecciones generales sangrientas hubieran tenido consecuencias incalculables. Había que preparar la pantomima para que no se viera en toda su hiriente desnudez la contradicción entre lo que se predica y lo que se hace en la práctica. La votación pacífica sirvió para desorientar a la opinión extranjera y hacerle creer en el fervor democrático de la camarilla en el poder.

En realidad el fraude estaba preparado de antemano desde la expedición de la defectuosa ley electoral y se creía que la maquinaria oficial, cuidadosamente aceitada, eliminaría toda posibilidad de triunfo de la oposición. De aquí que, con apa-

rente buena fue, el mismísimo PRI invitara a los ciudadanos a concurrir a las casillas.

Pero el pueblo libre es un invitado peligroso a esta clase de fiestas y, al presentarse a ejercer sus derechos, puso al descubierto el burdo maquiavelismo del gobierno y las fraudulentas maniobras del partido oficial.

Puede afirmarse que para que se realice la democracia se necesitan dos cosas: que el pueblo bien organizado en partidos políticos permanentes, con programas definidos y claros, exprese su voluntad por medio del voto, y, además, que el gobierno dé garantías suficientes para que sea expresada y respetada esa voluntad.

En las elecciones pasadas el pueblo de México cumplió con su deber en forma admirable, realizándose así el primer requisito apuntado. Con certero instinto supo comprender que el único camino seguro de salvación es el que trazó desde hace más de seis años Acción Nacional y que, en sus candidatos a senadores y diputados, estaba el principio de la regeneración de nuestra vida política.

La atención se concentró más bien en

la elección de los miembros del congreso, adivinándose que en este terreno era donde estaba la verdadera oposición, la que no admite componendas y la única que podría acabar con la mentira y la ineptia de los falsos revolucionarios. El triunfo de los candidatos de Acción Nacional significó la repulsa del régimen.

En cambio, el segundo requisito no se realizó porque el gobierno no ha cumplido con su deber de hacer respetar la voluntad popular, empeñándose en sostener el monopolio político con la esperanza de que el pueblo decepcionado, vuelva a su indiferencia.

Pero se equivocan los que tal piensan. Al contrario, la lucha electoral ha servido para desentumir muchas voluntades y para levantar muchos ánimos aletargados. Se ha visto al régimen acorralado tener que confesar los triunfos legítimos de algunos candidatos independientes y se le ha puesto en la picota del ridículo, exhibiéndolo en toda su grotesca inmoralidad.

Hoy más que nunca el pueblo ha comprendido la verdad de esta frase famosa: "el precio de la libertad es la perpetua vigilancia".

La experiencia electoral

MUSICA

Por Leroq.

*

Los abonados a las funciones de la Ópera Nacional habían vestido sus mejores galas. Abundaban los hombres de negocios que habían abandonado el habitual traje de calle con que asisten al Palacio de Bellas Artes y habían vestido sus trajes de etiqueta. Las mujeres de esa fauna internacional que llena los pasillos durante el intermedio lucían los últimos modelos de Hollywood, Nueva York y Chatillon.

Los melómanos de menos recursos llenaban hasta los pasillos de las galerías y del paraíso. Algunos enchamarrados de torvo gesto y abultadas caderas se entremezclaron entre los elegantes y los melómanos. Eran los agentes "secretos" que protegerían la vida del ilustre huésped de honor Rómulo Betancourt, Jefe de la Junta Revolucionaria de Venezuela. Media hora más tarde de la fijada las bandas de guerra ulularon la Marcha de Honor y la orquesta de la Ópera estalló en los acordes del Himno Nacional. La comitiva presidencial se acomodó en el palco de honor.

Una vez terminado el Himno Nacional de México, los enchamarrados iniciaron una ovación para el Presidente Avila Camacho. Pero una violenta oleada de silbidos, tanto de elegantes como de melómanos, cortó los aplausos "secretos". El Presidente MAC había llegado al punto más bajo de su popularidad. En el palco de honor se acomodaron el ilustre visitante y el báquico Ministro de Relaciones Exteriores de México. El Presidente Avila Camacho prudentemente se había abstenido de asistir a la Ópera.

En la escena Ellabelle Davis, una recitalista negra debutó como Aida, la trágica esclava etíope creada por Verdi. La Davis demostró que si como recitalista había ganado grandes ovaciones del reducido grupo que asistió a su presentación, en cambio como actriz dramática y cantante de Ópera no tenía otro mérito que el color de su piel. Pero la crítica la subió a elevados planos y la cantante negra está dispuesta "a llevar la batalla hasta las puertas de la Metropolitan" para que una negra cante en Nueva York. Como reivindicación contra las discriminaciones raciales que en el vecino país se estilaban está muy bien la campaña de la Davis. Pero el arte no ganará gran cosa con la hazaña.

La Ópera Nacional se ha empeñado en seguir el camino trillado de la ópera sabidas y resabidas por los melómanos capitalinos. Hasta la fecha ni un solo estreno. Lo de siempre: Bohemia, Carmen, Fausto, Aida, Don Juan, Otelo. Esta temporada no ha habido siquiera el consuelo de las grandes obras de Wagner y los grandes cantantes heroicos. Nos hemos quedado en las más ratoneras de las óperas. En cuanto a la ópera verdaderamente nacional, no se ha hecho el menor esfuerzo para encarar a los compositores mexicanos que se escriba una obra lírica mexicana.

La Orquesta Sinfónica de México ha ido llevando sin pena ni gloria su enésima temporada. Tuvimos el privilegio de escuchar a Carlos Chávez la dirección de la peor Sinfonía Séptima de Beethoven que hayamos escuchado. En el segundo movimiento se empeñó en imprimir ritmos de danzantes huehuenches a la orquesta; el tercer movimiento se transformó en alegre jarabe tapatio y el último no tuvo nada que envidiar a un agitado can-can de Offenbach.

La visita de Stravinsky vino a aliviar un poco el marasmo en que ha caído la temporada de la Sinfónica de México. Pero tampoco el genial compositor escogió nada sobresaliente de su obra, salvo un trozo de *Petruska*. Su sinfonía en tres movimientos, es de la música más pobre que ha escrito Stravinsky y decididamente su famosa casita blanca de Hollywood está muy lejos de ser un estímulo comparable con las bohardillas oscuras de París. Y la influencia del legendario Diaghileff era mucho más inspiradora que la de los cine-magnates californianos o que la de directores de banda de la altura de Paul Whiteman.

Stravinsky, al igual que Picasso y que Shaw tratan de demostrar al mundo que son todavía jóvenes. De ahí esas obras audaces, juveniles en cuanto revolucionarias y anárquicas de que hacen alarde. Pero pecan de algo que no pecaban sus obras de la juventud. Carecen de la espontaneidad y fuego que tenían cuando el mundo era también ingenuo y tragaba sin protestas el destructor decadentismo de Stravinsky, Picasso y Shaw, más como travesuras de incorregibles *enfants terribles* que como obras de arte de valor perenne. Ahora el mundo después de dos guerras salvajes solamente tolera los gestos demodés de estos tres niños grandes que todavía travesean.

Stravinsky ya había abandonado estos senderos de la diatonía y había creado obras de gran envergadura temática, genial contrapunto y cromatismo riquísimo. Pero en su sinfonía en tres movimientos retorna a la pobreza esquemática de sus juveniles alardes diatónicos.

En cuanto al *Scherzo* y la *Polca* de Circo, son joyeles miniados sin gran envergadura a la altura de quienes pidieron esas composiciones al genial compositor ruso: el histrión Whiteman y el paquidémico circo de Bailey & Barnum, catedral de lomas erigida al asombro ingenuo de los mil "suckers" que por minuto nacen según la frase del superescamoteador Barnum, o el *stultorum infinitum numerus* de los Libros Sagrados.

Stravinsky guardó pues para mejor ocasión en el vargueño de su casita blanca en tierras californianas la magia de sus composiciones musicales que le han ganado un sitio prominente en el rango de los inmortales.

España

SIGUE de la pág. 12

General Franco no podía haber sido tan decisiva ni tan rápida, y había tiempo para negociar una paz diplomática en circunstancias propicias.

Todo estaba preparado para mediados de mayo; pero en el último momento el general Miaja se negó a enviar las tropas ordenadas desde Madrid. Su desobediencia fué inspirada por los comunistas, que eran los verdaderos jefes de Miaja, militar de muy limitada capacidad, pero gran figura internacional de hechura comunista. Al fin Miaja tuvo que ceder ante la actitud del Gobierno; pero de súbito, en un Consejo de Ministros, los de Educación y Agricultura, ambos comunistas, presentaron su dimisión sin fundamento. Largo Caballero fue a ver a Azaña y presentó la dimisión de todo el Gobierno. A la vez le informó de la operación en curso, lamentando la dimisión de los comunistas en momento tan oportuno. Azaña rogó a Largo Caballero continuase hasta terminar la operación, reorganizando el Gobierno si los comunistas insistían. Si el plan hubiera tenido éxito habría cambiado por completo la marcha de la guerra.

Prieto y Azaña

Azaña estaba en constante comunicación con Indalecio Prieto, ministro de Marina y Aire. Poco después, dos ministros socialistas, uno de ellos Negrín, se presentaron a Largo Caballero advirtiéndole que en aquella circunstancia no podía prescindirse de los comunistas, con lo que se irían los dos ministros citados y además Prieto y los tres socialistas. La maniobra estaba clara. Los tres ministros centristas se solidarizaban con los comunistas para expulsar a Largo Caballero. Era necesario detener la operación preparada para Extremadura. El estado de ánimo fué expresado por Simón Vidarte, prietista, en estas palabras, cándidas y criminales: "Si Largo Caballero triunfa en la ofensiva, nadie podrá echarle del Gobierno". De ese modo pensaban ganar la guerra.

Largo Caballero no tuvo más remedio que dimitir definitivamente. Antes se le había propuesto que dejase el Ministerio de la Guerra, conservando sólo la Presidencia. Que esto fué un pretexto se demuestra al acumular Negrín la Presidencia y Defensa, en que se habían concentrado Guerra, Marina y Aire, y en la práctica, Hacienda, que regentaba un viejo funcionario.

Las tres subsecretarías de Defensa eran desempeñadas por comunistas. Además de esta entrega a los comunistas, Negrín no toleraba a su lado más que a seres insignificantes. Una vez, al preguntarle Azaña, que tenía una opinión muy baja de la inteligencia de Negrín, cómo había vuelto a nombrar a Alvarez del Vayo Ministro del Exterior, Negrín replicó: "Porque no encontré otro más tonto". Así se llevaba la guerra en la España republicana, y así se rompió la especie de unión sagrada formada en septiembre de 1936. La guerra se había perdido. ¿Era eso lo que querían los comu-

nistas al dividir las fuerzas republicanas en su ansia de dominación del Gobierno y del Ejército?

Un Estado dentro del Estado

Puede asegurarse que el pueblo español, en especial la clase obrera, toleró la penetración comunista.

La explicación es doble. Por una parte era imposible informar al pueblo de lo que pasaba y de la tragedia a que le llevaban los comunistas. Largo Caballero habló en un teatro de Madrid en el verano de 1937. Su discurso fué el primero de una serie en toda España, pero fué también el último. Negrín le prohibió continuar, y, al fin, le tuvo confinado en Valencia.

Toda la prensa estaba en manos del Gobierno, o sea de los comunistas. En Madrid teníamos un periódico *Claridad*, que fundé yo, y otro en Valencia. El primero fué expropiado, y el segundo, incautado por el ministro socialista del Interior, Zugazagoitia. Los principales ministerios, desde el punto de vista de la guerra, estaban en manos de los comunistas. En el Exterior, los comunistas llevaban las secciones principales. La subsecretaría de Propaganda tenía unos 500 empleados; los más emboscados, para no servir en el frente, y de ellos, más de 90 por 100 eran comunistas. El jefe de Cifra era comunista, y las comunicaciones recibidas del exterior iban antes a la Embajada rusa que al Gobierno español. El comunismo era un Estado dentro del Estado y al servicio de un país extranjero.

Toda crítica o censura se silenciaba con el argumento de que "había que ganar la guerra", a la vez que con la amenaza de suspender la ayuda rusa. Para asegurar ésta, había que eliminar a todos los que tuvieran el veto comunista. De hecho, al fin del período Largo Caballero, los suministros de Rusia escasearon y empeoraron, reanudándose con Negrín. Este truco se empleó meses después para eliminar a Prieto del Ministerio de Defensa. Una vez conseguido, en la primavera del 38, mejoraron los envíos rusos. Pero en realidad los suministros bélicos rusos nunca fueron suficientes. La razón es una incógnita que sólo los futuros historiadores podrán acaso aclarar. La política rusa en España durante la guerra, fué todo menos clara. Sólo puede interpretarse por conjeturas.

Una hipótesis, si es exacta, confirmaría las sospechas que teníamos algunos españoles ya en 1937 de que Stalin no quería que ganásemos la guerra, porque ello exasperaría a Hitler. Si no, su ayuda habría sido más abundante y eficaz. Tampoco quería que la perdiésemos pronto, porque una vez liquidado el conflicto español, Hitler tendría más libertad para desarrollar su política de agresión hacia el Este y quizá contra la misma Rusia. Stalin simplemente deseaba prolongar nuestra guerra indefinidamente para entretener a Mussolini y Hitler y obligar a éste a llegar a una inteligencia con la URSS, por lo que en la guerra española sólo veía una diversión estratégica.

Suscríbase a LA NACION

6 meses \$10.00

1 año 19.00

1 año por avión 30.00

Pídala a Isabel la Católica 30-215 o al Tel. L-75-24.

LIBROS

Por Alejandro Avilés

LUIS G. URBINA. POESIAS COMPLETAS. 2 tomos. Editorial Porrúa. 1946.

Urbina es de los poetas a los que se vuelve. Cuando, en la adolescencia, se abrió para nuestra sensibilidad poética ese abanico de rumbos estelares de que hablaba Rafael Cuevas, fue Luis G. Urbina de los astros mayores, como lo fueron Nerón y Acuña. Sólo que éstos, al agudizarse nuestra visión de los signos del Zodíaco, casi desaparecieron del mapa celeste; mientras que con Urbina aconteció que, habiéndolo perdido de vista, de súbito lo vimos reaparecer en el horizonte con mayor brillo.

De él habíamos guardado, si acaso, la exquisitez casi femenina del madrigal del "Así Fue"; lo recordábamos vagamente por sus "vespertinas" y lo sentíamos fluir, aunque sin nombre, en aquel grito suyo, que iba con frecuencia sentido a nuestro gri-

ñor, aquí tienes esta pena mía; todo lo bueno que traigo del mundo.

Lo vimos surgir de nuevo, en 1941, en el Cancionero de la Noche Serena, "que contiene", dice Castro Leal, "poemas de la delicadeza de emoción y de una finura de técnica que la crítica no ha aprendido todavía".

Desde entonces nos ha interesado todo lo que de él se diga y hemos querido que lo conozca, sobre todo en México, como una de las expresiones más puras de la sensibilidad hispanoamericana, ya que tiene la fuerza y toda la debilidad del mesero, señor y siervo del barroco; que al fin, como dice González Luna, el barroco es este modo.

Por eso aplaudimos la campaña que Dolfo Pimentel hizo en LA NACION para acercarnos. Y por eso la publicación de sus Poesías Completas nos parece un hecho que merece el bien de la Patria. No hay que olvidar que las patrias se van regando con las voces de sus hijos predilectos. Y el hecho de que sea Antonio Castro Leal quien haga la edición y la prolección, nos ha parecido una garantía de seriedad y de buen gusto en la presentación.

Un ceñido prólogo, cuya concisión pareciera con la fidelidad, se nos presenta. Urbina con los rasgos que mejor se ajustan como poeta, en su lugar y en su tiempo. En su lugar, porque se le coloca al lado de Sor Juana y de López Velarde. En su tiempo, porque se nos muestra su genio romántico, su forma "modernista" de Gutiérrez Nájera y su perfil de poeta que acapara los últimos destellos de la poesía de su día que se va.

Castro Leal sigue al poeta en pasos breves de largo alcance —valga la paradoja— desde sus balbuceos de "niño precoz" hasta su madura plenitud de "viejecito" universalmente amado.

Ya en su primer libro (Versos, 1890) cubre el prologo "un dominio del verso y un mundo de imágenes congruen-

tes y felices". En Ingenuas (1902) advierte el afinamiento de esa cualidad central suya: la capacidad para seguir las curvas de la emoción y los perfiles del alma. Y en Puestas de Sol (1910), dice, "fija ya el nivel de altiplano sobre el que levantará el poeta su obra futura".

Continúa el prologo mostrando el advenimiento de los otros libros de Urbina. Los citaremos para aquellos lectores que deseen recordar todos sus nombres: Lámparas en Agonía (1914); El Glosario de la Vida Vulgar (1916); El Corazón Juglar (1920); Los Últimos Pájaros (1924), y los poemas que, en edición póstuma, Alfonso Reyes publicó bajo el título de Cancionero de la Noche Serena (1941).

El párrafo final hace a Urbina la inapla- zable justicia de valorarlo por encima de Nervo y termina con estas frases que son ejemplo de inatacable juicio y de finura poética: "El tiempo fue depurando su lirismo, hasta que de toda su sustancia romántica no quedó más que aquel fondo de



poesía que dejan las penas y las alegrías de los hombres. Y al fin, con ese paso medio con que cruzó el mundo, llegó a esa plenitud —fruto de la experiencia de la vida y de la palabra— en que la melancolía se le deshacía naturalmente en música".

JOSE BRAVO UGARTE. CUESTIONES HISTORICAS GUADALUPANAS. Editorial Jus, 1946.

Con este libro, Bravo Ugarte ha robustecido en nosotros la certeza de que cada una de sus obras constituirá la más decisiva palabra en la línea a que se refiera. Si su Historia de México es, a juicio de Esquivel Obregón, la mejor que se ha escrito, estas Cuestiones Históricas Guadalupeñas resumen luminosamente y con el juicio más certero, todo lo fundamental que se ha dicho respecto al movimiento nacional más hondo y avasallador: el movimiento guadalupano.

Se inicia con un estudio magistral sobre "La Prueba documental de las apariciones de Santa María de Guadalupe", en el que se analizan: las informaciones de 1666; la Relación de Valeriano; las coplas, coloquios y sermones guadalupanos antiguos; los anales y mapas indígenas, y otros muchos documentos que demuestran, históricamente, la autenticidad de las apariciones.

Luego aparece un análisis del llamado "Volante de Zumárraga a Cortés". Y en seguida el estupendo alegato publicado en LA NACION del 20 de octubre de 1945: "El Prejuicio de un Gran Historiador", en el que se despejan las sombras que el error de García Icazbalceta había proyectado sobre la fe guadalupana. Finalmente aparece un estudio —completo dentro de su brevedad— acerca de "El Templo que pidió Santa María de Guadalupe".

ONDA. Organó mensual del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. Junio de 1946.

Con su nueva presentación, esta interesante revista ha ganado mucho. Pero también el contenido ha mejorado. No en la sección técnica, donde se mantiene al mismo respetable nivel, sino en la sección cultural, donde advertimos dos progresos: la mayor concisión de sus artículos y la participación cada día más eficaz de los alumnos. Un ejemplo de esto último lo tenemos en el valioso estudio de Jesús Rodríguez Álvarez acerca de la tesis tomista de la potencia y el acto.

ESTILO. Revista de cultura. San Luis Potosí. 1946. III.

En lucha contra un medio indiferente —en el que priva el más abominable de los caciquismos— Estilo afina su voz. Francisco de la Maza aboga, en un breve y bien hecho artículo, porque "un gobernante patriota y desinteresado" haga que el Palacio de Gobierno sea digno de San Luis, para lo cual, decimos nosotros, habría que cambiar de gobernador inmediatamente. Pero lo más valioso en este número, son los poemas de Moisés Montes —que se nos revela como un verdadero lírico— y los poemas inéditos de Othón, no por lo que en sí valgan, ya que son balbuceos del Othón adolescente, sino por ser versos inéditos del mayor paisajista lírico de México.

ABSIDE. Revista de cultura mexicana. Segundo trimestre de 1946.

Aunque este número es, a nuestro juicio, el menos vigoroso que Abside ha tenido en varios años, contiene sin embargo joyas de valor, tales como los Poemas Clásicos de José Antonio Niño, que acometen la insólita aventura de expresar, en moldes clásicos y difíciles, una emoción moderna. Nos gustaron sobre todo, por su fluidez y evidencia, las estrofas sáfico-adónicas del Preludio de Primavera.

PENSAMIENTO CATOLICO. Revista mensual. Junio de 1946.

Este es el segundo número de una interesante revista que sin duda hará mucho bien. Está hecha a base de selecciones tomadas de las mejores revistas hispanoamericanas.

Cine: Opinión

SIGUE de la pág. 9

Tienen sus cosas graciosas, pero es insufrible ver niños de seis años enamoradizos y chiquitas de cuatro años haciendo papeles de "coquetuelas".

"No, no me cansaré de repetirlo. Hay que buscar películas en las que los actores infantiles, por sus papeles y actitudes sean "siempre niños" y ayuden a sus pequeños admiradores a ser lo mismo: niños".

"Las películas de Walt Disney, tienen pasajes inefablemente poéticos, pero, a mi ver, presentan dos inconvenientes: la caricatura y el ser demasiado largas. Son muy bonitas, sí, pero no lo ideal para niños. Yo no le perdono a Walt Disney la caracteriza c i ó n horrorosa que hizo de los enanos en "Blanca Nieves".

—¿Cree usted factible la idea de crear en México este cine?

—"Sí, desde luego, muchos y graves obstáculos se presentarían, pero vale la pena intentarlo".

—¿A quiénes debería encomendarse los argumentos?

—"Esta sería la primera seria dificultad. Pero no habría tampoco la necesidad de crear argumentos nuevos. Bastaría con adaptar lo que ya hay: los cuentos tradicionales, pero suavizando "la madrastra" y "la bruja" y, otros cuentecitos sencillos de los que ya existen".

—¿De quiénes podría partir la iniciativa?

—"De los padres de familia que son los más directamente interesados, de maestros, de la Secretaría, de la Iglesia, de sociedades de beneficencia y, de alguna empresa. Claro que una empresa mercantilista se arredraría ante un posible fracaso económico, pero yo creo que de ninguna manera se perdería el dinero. Habiendo cine para niños, los padres mandarían ahí a sus hijos, seguramente".

"Ahí tienen ustedes varios resortes que pueden moverse y que seguramente se moverán si esta campaña se lleva adelante".

—¿Piensa usted en el éxito de esta campaña?

—"Sí, pero como en todas las cosas se necesita perseverancia. Sí, tendrán éxito; los padres conscientes, conscientemente se harán cargo de su responsabilidad y, los otros, los irresponsables, esos seguirán la corriente, imitarán. Pero el resultado será igualmente satisfactorio. Ojalá otros periódicos secunden la campaña. Todo será para bien del niño".

LOS ESTADOS

VERACRUZ

Garantías

En Piedras Negras, Ver., ha tenido lugar hace unos cuantos días un hecho que revela la situación que priva en ese Estado manejado por autoridades que están muy lejos de ocupar democráticamente su puesto.

La intemperancia del Comandante del Cuerpo de Policía del Estado, mandado por el Gobernador dizque para vigilar los campos y debido a que no pudo comprobar ciertas cuentas, se manifestó en la agresión que este individuo realizó en contra del señor Cura del pueblo a quien sacudió hasta arrancarle los botones de su ropa, abofeteándolo después. Este edificante espectáculo tuvo lugar en plena calle.

Indignada la sociedad de Piedras Negras protestó por el atentado elevando su queja a la Presidencia de la República, al Procurador de Justicia y al Gobernador del Estado. Este último funcionario envió un investigador quien en vista del resultado de sus pesquisas pidió el relevo del Comandante ordenándole que se presentara en Jalapa. El delincuente optó por esconderse para dar tiempo a que dos de los más intrigantes ganaderos de la región, acompañados del Gerente del Banco Ejdal, hermano del Diputado José Villegas de ese Distrito, fueran a entrevistar al Gobernador para nulificar la acción de la justicia. Lo lograron los "padrinos" y poco después el Gobernador retiró al investigador y el "honesto" Comandante ha vuelto a ocupar el puesto desde el cual podrá seguir impartiendo garantías a cachetadas.

No cabe duda que es democrática la política del Gobierno del Estado de Veracruz.

Declaraciones

El Presidente del Ayuntamiento de la villa de Río Blanco, Ver., ha hecho para esta Revista las siguientes declaraciones en relación con un reportaje en nuestro número 242:

"El Ayuntamiento de Río Blanco inició la obra en el parque de esta villa por su propia iniciativa, con fondos propios y con la cooperación y aprobación de algunos particulares entre los que se cuentan la Compañía Industrial de Orizaba, S. A. El fin perseguido no fue otro sino el de lograr una mejora para el pueblo, y el gasto que requiere la obra excede en mucho a lo que pudo obtenerse de la venta de la madera de los árboles derrumbados, ya que el arreglo del nuevo parque importará cerca de \$20,000.00 y la madera obtenida de los árboles solamente pagó el costo del derrumbe y desenraice sin haberse obtenido por ello ninguna utilidad".

"El Ayuntamiento hace esta aclaración en obsequio de la verdad y para evitar cualquier mala interpretación respecto a la información aparecida en las páginas gráficas del No. 242 de LA NACION.

El C. Presidente Municipal hace notar que el puesto que ocupa fue obtenido sin imposición y que la política que ha venido observando en el Municipio tiende a evitar los choques sangrientos entre grupos exaltados de bandos antagónicos.

Aclaraciones

LA NACION agradece las declaraciones el Presidente Municipal de Río Blanco

y valoriza el interés que toma en la Revista. Estima asimismo oportuno hacer algunas aclaraciones:

Existe una Ley de fecha 31 de diciembre de 1942, publicada en el "Diario Oficial" del 17 de marzo de 1943 que dice:

Artículo 5º.—Todos los habitantes de la República deberán cooperar con el Gobierno en la conservación, restauración y propagación (natural o artificial) de la vegetación forestal.

Artículo 59.—Serán faltas en materia forestal:

I.—El derribo de uno o más árboles de cualquier especie forestal, su descortezamiento, la extracción de sus savias o resinas a cualquier otro daño, sin el permiso respectivo.

Artículo 61.—Las faltas comprendidas en las diversas fracciones del artículo 59 se castigarán:

I. La comprendida en la fracción I con multa de \$1.00 a \$150.00 por árbol tomado en cuenta para la calificación su tamaño y especie. Cuando el derribo o daño se cause en terrenos nacionales, zonas protectoras, parques nacionales, internacionales o urbanos, reservas... se cuadruplicarán las multas señaladas en esta fracción.

Artículo 70.—Todo contrato, permiso y en general cualquier acto que contravenga las disposiciones de esta Ley o su reglamento, será nulo de pleno derecho y los intervinientes quedarán sujetos a las responsabilidades penales y administrativas que les resulten.

Cuando nuestra revista hizo la publicación que motiva las declaraciones del Presidente Municipal, la Dirección Forestal no tenía conocimiento de la tala de árboles que se llevó a cabo en forma absoluta en una gran parte del parque así como anteriormente se había llevado a cabo en la Ave. Principal de la villa. Esta tala se demuestra ampliamente en las fotografías comparativas que publicamos en aquella ocasión.

Respecto a la forma como se haya llevado a cabo la tala de los árboles desde un punto de vista económico, recogimos la opinión de que si no ingresó a la Tesorería Municipal ninguna cantidad por concepto de la madera de los árboles, la operación representó, por lo menos, un grave error administrativo, así como se estima otro grave error el aplicar el esfuerzo económico del Municipio (que es de todos los habitantes) y de los particulares a la realización de obras que se suponen ornamentales y que resultan con frecuencia impropias para el medio y para el clima en vez de aplicarlo a las muy urgentes obras que demanda la salubridad pública como es la solución de los problemas que ofrece la falta de agua, las malas condiciones de los drenajes y la eliminación de las basuras.

En cuanto a la declaración que hace el C. Presidente del Ayuntamiento respecto al fin que persigue la política oficial en su Municipio, coartando la libertad política de sus habitantes, nos recuerda las razones que siempre han aducido las Dictaduras para justificarse y con las cuales se pretendió justificar la política porfirista que tan amargos recuerdos dejó en la propia villa de Río Blanco.

Sin embargo, reservamos todo juicio respecto al alcance de la declaración del señor Presidente Municipal en espera de que los hechos demostrarán muy pronto si en su jurisdicción se practica la verdadera democracia o se sigue viviendo bajo un régimen totalitario.

Opinión Internacional

SIGUE de la pág. 20

tener la menor pretensión de ser considerado como literatura—ni siquiera mala literatura. La mayoría de los personajes masculinos son ladrones, ebrios, viciosos, idiotas inarticulados o simplemente tontos. Las hembras, que despliegan una igual devoción al consumo de licores fuertes son imbéciles e histéricas, mentirosas sin conciencia y engañosas sin rubor. Está más allá de la capacidad de la razón imaginarse un conjunto más falto de atractivos y de gracia.

¿Qué puede ser más sintomático de la desintegración mental que la novela ordinaria de misterios con su detective exasperantemente idiota que requiere trescientas páginas para la solución de un problema que cualquiera de los Niños Catedráticos podría resolver en cinco segundos? ¿O la monótona sucesión igualmente enloquecedora de heroínas que se precipitan en lios peligrosos de que cualquier persona ordinaria con el cerebro de una mosca volaría a cien kilómetros para evitarlos?

Todavía más cómicamente fatuo es la pomposa parafernalia de los fiscales de distrito, que, de no ser por la imaginación más exuberante, no se les permitiría funcionar fuera de un asilo de lunáticos, y de los carnosos oficiales de policía cuya eficacia en guardar la ley y el orden puede ser comparada a la de un hipopótamo en una carrera de caballos en Epsom.

Y cuando se agrega a todo esto la igualmente infantil diversión de los dramas cursis transmitidos por radio, la música de swing-caliente o fría y el resto del torrente de insensateces infligido en el cerebro y los sentidos del pueblo, día y noche, y sin un minuto de reposo, lo maravilloso para mí es que la gran mayoría de los americanos se mantenga inmovible y tolerablemente sana.

Pero una cantidad sin fin de tonterías no es en sí misma lo suficientemente fuerte para rebajar o corromper. Persiguiendo este palacio de delicias baratas hay un espíritu siniestro que trabaja para glorificar las formas más groseras de una manera de vida puramente materialista. Lo que es todavía peor: la exhortación a vivir desagradable y peligrosamente es pintada estridentemente como hechizadora. El resultado inevitable es que, mientras el crimen es exaltado y la ley abatida, ni las iglesias ni el estado parecen ser capaces de inclinarse a levantar una voz eficaz de protesta.

Drama y Música

Un serio vacío en la vida cultural de los EU es la casi total desaparición del drama. Salvo en un puñado de grandes ciudades, rara vez se tiene la ocasión de ver una obra de mérito. Las obras maestras dramáticas de los siglos, disponibles para los públicos de la mayoría de los centros europeos, son desconocidas para el 99 por ciento de los norteamericanos. Esta es una desgracia, ya que el teatro vivo es el mejor antídoto imaginable para la toxina del cinema.

El estado de la música tomado en conjunto no es de ninguna manera el milenio del arte, como es proclamado en el

burbujeo entusiasta de una gran parte de la prensa. Alabanzas sin distinción acumuladas para las principales orquestas sinfónicas, que son declaradas superiores a las demás de todo el mundo. Este es un contrasentido "chauvinista". Hay lamentablemente dos de indiscutible excelencia: tres y posiblemente cuatro en Europa. El resto, cuyos elementos son de calidad desigual, tienen casi el mismo nivel de conjunto que los músicos de aquí.

Los americanos pueden enorgullecerse razonablemente por la posesión de un considerable número de buenas voces. Pero debido a la falta de empresas individuales o comunales el público está insuficientemente provisto de aquella forma más popular de los espectáculos musicales: la Opera.

En el dominio de la empresa, unas pocas combinaciones controlan demasiado poder de influencia para desventaja del esfuerzo independiente, el talento original, las aspiraciones juveniles. Las mujeres empuñan una parte demasiado grande de la dispensa de favores y patrocinio: el sexo no es ni ha sido musicalmente intelectual. Aun cuando tiene apreciación de sonido, le falta visión dentro del sentido de la música. Durante toda mi experiencia he conocido tres mujeres solamente que pudiesen hablar sobre música con una justa de entendimiento. Su aspiración entera de creación y la mayoría de comisiones ejecutivas son un asunto puramente masculino y ya es tiempo que más hombres entren en la arena del control de la administración de la música—de preferencia solteros y viudos—

Si es de algún consuelo para ellos, amigos de los EU tal vez se sientan alados al saber que por lo que respecta a administración de la música estamos algo peor en Inglaterra. Hay por supuesto excepciones para todas las reglas. Pero en general vemos en casi todas las ramas un nivel de competencia inferior al alcanzado en los últimos treinta años. El apetito público por la buena música ha aumentado perceptiblemente de modo que hoy el público inglés es más numeroso y responde más que todos los otros; cuando se le ofrece algo de valor.

Pero con demasiada frecuencia el pan y les dan un hueso. Las circunstancias hicieron posible la aparición dada en la escena de una turba "lettanti" y semi-aficionados cuyas actuaciones son excedidas solamente por incompetencia. Hasta nuestra más antigua ópera no se ha escapado al contagio común, y ha pasado al control de un grupo de personas, no por el estado, ninguna de las cuales ha tenido jamás el menor conocimiento del teatro o de la Opera misma.

Cuando escribo estas últimas líneas me ha llamado la atención sobre un artículo en el *Reader's Digest* titulado "¿Tán capacitados los E.U. para guiar el Mundo?" El autor está claramente cupado especialmente respecto a la vida social y cultural. Yo no estoy preparado para responder esta pregunta. Pero tengo la opinión de que se ha otorgado a los EU la mayor oportunidad dada a un solo pueblo no solamente para guiar sino para constituirse en un modelo para imitación por el resto del mundo.

CINE

Por Bernáldez

TIEMPOS DE LA INQUISICION



Mexicana. Presenta: Producciones Grovas. Dirige: Juan Bustillo Oro. Actúan: Jorge Negrete, Gloria Marín, Francisco Jambrina, Miguel Arenas y Beatriz Aguirre. Duración: 115 minutos. Exhibe: CHAPULTEPEC.

Queremos creer que los productores, director y actores de esta cinta obraron de buena fe y tan sólo fueron mal aconsejados. De otra manera, si no es achacándolo a ignorancia, no se concibe como un mexicano, un hombre de descendencia hispánica—descendencia de la sangre y del espíritu—, católica por lo tanto, pueda pasar dos horas de película con tal cantidad de disparates, de falsedades históricas, de herejías y de cursilerías; y ello sin mencionar la total falta de comprensión de las cosas nuestras y a las cosas de España.

Desde cuando supimos que el tema estaba tomado de la novela de Sardou, nos dimos cuenta de que la cosa andaba mal. No queremos al cine nuestro, lo queremos a pesar de todo y esperamos contra toda esperanza, contra toda lógica. Prestar un cuadro de España visto por un francés es uno de los errores más grandes que se puedan concebir. Los franceses jamás han logrado entender a España y en cambio han buscado siempre la manera de caricaturizarla. Sardou, tal vez, no pretendía eso, pero lo logró plenamente. El cuadro que nos presenta de Toledo en el glorioso siglo XVI es algo ridículo, casi de ópera bufa. El drama es absurdo, los personajes fallidos. El cimientado de la película era malo; sobre tan mal cimientado los productores destruyeron un pésimo edificio. Fallaron en todo, hasta en los trajes que son de las épocas imaginables, desde la Edad Media hasta Eugenia de Montijo.

Pero esto no es tan grave. Lo que sí es grave es la caterva de herejías que ensartan a cada paso en el diálogo. En la Gran Inquisición—muy bien perfeccionado por cierto a la manera del Greco, dice herejías. Aparte de todo esto, la Inquisición se presenta como una "tallería" para los escándalos sociales de Toledo. Que el Capitán Acuña tiene relaciones con una morisca no bautizada: la Inquisición quema a la morisca para que escándalo no trascienda. No, señores, la Inquisición era algo mucho más que eso. Y, dicho sea de paso, la Inquisición jamás ha considerado como una herejía el que un hombre tenga amores con una morisca. Esto es pecado grave de lujuria que puede aumentarse por el peligro que se pone el hombre de incurrir en herejía por la influencia de la mujer; pero si no es herejía ni la Inquisición perseguía esos casos como de herejes o herejías, según quieren darnos a entender en la película.

Ya hemos tratado en muchos otros artículos los males que se vienen cuando el cine nuestro toma novelones franceses y los adapta. En este caso el asunto es tanto más incomprensible cuando se trata de un cine español que nuestros productores jamás conocieron mejor que los franceses. Estas películas hacen un grave daño a la industria nacional. Llegan al extran-

jero y desacreditan no tan sólo a la compañía que las presenta, sino a todos los productores de México.

Ante la repetición de estos casos sugerimos a los productores que, en defensa de sus intereses, formen un organismo que se encargue de dar el visto-bueno a los argumentos y a las adaptaciones que se pretenda llevar a la pantalla. Tal organismo existe en Francia, o existía antes de la guerra, y daba excelentes resultados. Se podría formar por un grupo de escritores conscientes y preparados que revisaran todos los argumentos y adaptaciones, opinaran sobre ellas, las corrigieran en su casa o las rechazaran. Este organismo sería de una gran utilidad a los productores, y evitaría la aparición de barbaridades como la que nos ocupa.

Volviendo a los tiempos de la Inquisición, podemos anotar como regular, un poco forzada, la actuación de Negrete; mala la de Gloria Marín; exagerada en su falsa piedad; sentimental y cursi, la de Jambrina; muy buena la del Inquisidor mayor a quien llaman por el extraño título de "Alteza". Los demás cumplen sin pena ni gloria. El diálogo quiere ser del XVI y no lo logra. Es un revoltijo.

MUSICA MAESTRO



Producción de Walt Disney, distribuida por RKO Radio. Duración: 80 minutos. Exhibe: ALAMEDA.

No tiene esta producción la fuerza y la altura de la inolvidable "Fantasia". En aquella se usaba música de gran vuelo; en ésta se usan canciones y tan sólo algunos trozos de ópera y la sinfonía de Prokofief, Pedro y el Lobo. Pero si no tiene, ni pretende tener, la altura de la otra, le gana en dos aspectos: en amabilidad y en perfección técnica. Una de las características de Disney es la amabilidad en el arte, y hacer el arte amable es un gran logro. Por eso sus cintas son como remansos espirituales, donde el alma va a gozar sencillamente, sonriendo: por unas horas se vuelve alma de niño y goza con la imaginación, llevada de la mano por Disney y sus muñecos. Y eso de hacer del alma del hombre el alma de un niño, es hacerle un gran bien, sobre todo en estos tiempos atormentados.

"Música Maestro" es un concierto de canciones, desde las más románticas hasta las más jocosas, ilustradas con dibujos, a veces simples, con líneas abstractas y colores con figuras profundamente humanas, como la del ballenato que quería cantar en la ópera y las de los dos sombreros que se amaban. Todo está saturado de gracia, de ingenio, de amabilidad. El público ríe, no con las grandes carcajadas tontas, sino con la sonrisa profunda de las cosas que se comprenden y se aman. Todo el público siente lo que está viendo, desde la tragedia del ballenato y los sombreros hasta el maravilloso cuento de Pedro y el Lobo.

Y se sale del cine con el alma reconfortada porque aún hay en este mundo cosas amables.



DEPORTES

Por Sagitario

FUTBOL

Política

Terminada la temporada de futbol en la cancha, entramos de lleno al futbol de asamblea.

No sabemos todavía qué vayan a resolver los señores delegados, en la junta extraordinaria, pero los tópicos son de suma importancia.

Dieciséis

Alucinados los directivos por el número de clubes que existen en otras naciones eminentemente futboleras, como Argentina, se propusieron elevar la cifra de los existentes en México, y la hicieron ascender a 16, como en aquellas naciones. En su buena disposición por darle auge al balompié, no pararon mientes en que las plazas mexicanas no pueden compararse con las argentinas, que el público de futbol no es el mismo en Guadalajara que en Monterrey, y que a pesar de haber mucha afición en alguna otra ciudad no pueden sostenerse dos equipos por la escasa población, etcétera.

Fracaso

En fin, que no hicieron bien sus cálculos, y si bien en general fue un éxito el aumento, se les pasó la mano, y es hora de rectificaciones.

Nadie duda que Monterrey es una plaza fuertemente dotada en materia económica y con un núcleo de población para sostener no uno sino hasta dos equipos de futbol. Pero olvidaron nuestros buenos directivos que allí no hay afición de importancia para el balompié. Su tradición y su preferencia deportiva se enfila para otros deportes.

Y el resultado no se hizo esperar, aparte de haber colaborado a su desastre la mala fortuna, las entradas fueron de mal en peor y se perdió dinero. Hicieron cuanto esfuerzo estuvo a su alcance y no obstante la magnífica voluntad de varios hombres de empresa, el esfuerzo fue inútil y hubo de disolverse el equipo.

Catorce

Pero el problema no se resolvía con la desaparición de un solo equipo. Había necesidad de eliminar otro, para redondear cifra par, que es indispensable para que puedan tener juego todos los equipos, sin que tenga que descansar ninguno, cosa que implica pérdida de dinero; y le echaron el ojo al equipo ADO de Orizaba.

Hagamos un paréntesis. Esta columna nunca ha defendido la parte económica contra la parte deportiva, o sea que siempre ha visto con preferencia el aspecto deportivo por sobre las razones de conveniencia. Pero es indispensable que esa mirada abarque más aspectos, y no se detenga sólo en los inmediatos, que las razones deportivas sean tomadas en cuenta en un aspecto más amplio, más comprensivo.

El índice del progreso futbolístico nacional es, sin duda, la Liga Mayor. Si ésta camina bien y tiene éxito, experimenta un impulso, tiene un incremento el deporte puro. Si viene un desequilibrio, una descalabro en la Liga Mayor, repercute en el estado general del deporte químicamente limpio de pesos y centavos.

Esta circunstancia de influir el deporte profesional del balompié en el estado nacional del mismo deporte—fenómeno que no atribuimos a ningún otro deporte, por ser el futbol la única actividad deportiva profesional con hondas y fuertes raíces de

amateur—nos hace desear vivamente su éxito completo, en el campo mismo del profesionalismo.

Y si el espíritu de la organización es el deporte mismo, el nervio es el aspecto económico. Y así como con una corrupción del deportivismo vendría abajo la Liga Mayor, con un colapso económico sucedería lo mismo. De allí que nuestro deseo es que tengan un éxito rotundo tanto en lo deportivo como en lo económico.

Por eso nuestra idea es favorable a que desaparezca también el equipo ADO. Su historia nos dice de una muy raquítica afición presenciando los juegos de tal equipo en la provincia, máxime cuando por torpes y pueriles antagonismos de amor propio lugareño sacaron el espectáculo de Orizaba, para llevarlo a Río Blanco, lugar más pequeño aún, que nunca pudo dar entradas siquiera medianas, ni siquiera en los encuentros de mayor importancia.

Sufragio

Y esa ha sido la piedra de toque para que muchos equipos de Provincia se echaran en brazos de una política más o menos clara, en contra de los equipos de la capital, enarbolando la bandera de la igualdad de sufragio dentro de la Liga.

Bien sabido es que el voto de los equipos capitalinos es más valioso en la computación que el de los equipos de provincia.

Y, señores provincianos, eso es muy justo y debe continuar por ahora.

Sin duda los que por larguísimo años han luchado por formar y conservar el futbol, los que durante tanto tiempo han puesto actividad y dinero casi sin límites, por construir el edificio del balompié en México, tienen legítimo derecho a que su opinión sea más atendida, cuando se trate de la suerte de tal edificio, que la de un equipo que acaba de entrar a la organización nacional del deporte, y que su experiencia y sus antecedentes, por limpios y merecedores que sean, nunca han tenido el carácter de representativos de nuestra Nación, y simplemente se han concretado a ser defensores y fomentadores del deporte en su provincia.

Sin que tal situación signifique un privilegio, que no lo es, desde el punto de vista puramente de conveniencia, poniendo por encima de los intereses particulares el superior interés del deporte en su aspecto nacional, es debido y útil que los votos de los clubes capitalinos sean más decisivos en las votaciones, que los de los conjuntos provincianos.

En las más cultas de las naciones se ha llegado a poner en práctica el principio sencillo de que el voto de una persona que sabe leer debe ser tomado en cuenta en un valor superior al de otra que no entiende las palabras escritas ni puede escribirlas, y que la opinión emitida por un profesionalista es más importante que la del que simplemente sabe leer y escribir, que el voto de un padre de familia es más valioso que el de quien no le ha dado hijos a su patria, etcétera. Y estas naciones son llamadas con razón las más cultas de la tierra.

Por eso esperamos que los delegados deportistas—deportistas, que ya implica ser altruistas y de ideas avanzadas dentro de la razón—y que tienen un nivel intelectual elevado, sepan ponerse en razón y aceptar esa situación actual justificada, para que cuando cambien las circunstancias sean los votos de todos considerados con un valor igual. Mientras, está bien así.

DECLARACION

La evidencia de los fraudes cometidos en las pasadas elecciones, es innegable.

Acción Nacional ha estado y seguirá proporcionando pruebas jurídicamente irrecusables que no son necesarias para la opinión pública; pero sí para la aplicación de las vías legales adecuadas a anular esos fraudes, y a castigar conforme a la Ley a los responsables.

El sistema que confía la calificación de las elecciones al Colegio Electoral integrado por los propios beneficiarios potenciales y aun por muchos de los autores mismos de la falsificación, puede ser menos absurdo si, cumpliendo con su deber ineludible, la Procuraduría General de Justicia de la República y la Justicia Federal proceden con actividad y energía a investigar los fraudes y a aplicar las sanciones correspondientes, y si la Comisión Federal de Vigilancia, cumple igualmente su deber y rinde y publica los informes verídicos que tenga respecto al proceso electoral en cada Distrito y en cada Estado.

La Suprema Corte de Justicia, por último, no debe dejar abandonada la facultad que el artículo 97 Constitucional le otorga, de averiguar las violaciones del voto público.

Aun dentro del imperfecto y criticable sistema vigente, es posible, pues, que de verdad se haga un proceso de los fraudes cometidos, que se apliquen las sanciones de Ley a los responsables y que, además, se ponga al Colegio Electoral, no obstante su vicio de origen, en una posición en la que se vea obligado a reconocer la verdad comprobada y anular los fraudes cometidos, o a exhibirse irremediabilmente ante la ciudadanía como consumidor de una manifiesta usurpación.

Por estas razones, expresando lo que es no sólo opinión y anhelo unánime de los ciudadanos, sino también del Ejecutivo, según lo indican las declaraciones, que han hecho los dos señores Secretarios de Estado —el de Gobernación y el de Agricultura—, miembros de la Comisión Federal de Vigilancia, Acción Nacional pide a esta Comisión que, al reunir los datos correspondientes a cada Distrito y a cada Estado, formule y publique su informe al Colegio Electoral; igualmente demanda de la Procuraduría General de Justicia de la República, que verdaderamente dé instrucciones terminantes a todos los agentes del Ministerio Público y a sus Auxiliares, para que procedan con urgente eficacia y consignen los hechos delictuosos en materia electoral que ante ellos se hayan denunciado o se denuncien; espera, por último, que la Suprema Corte de Justicia de la Nación, ante la cual han sido y serán presentadas instancias en las que se demanda el ejercicio de su facultad constitucional, proceda a investigar las violaciones del voto y a declarar, en tiempo, el resultado de sus indagaciones.

Si la Suprema Corte, la Procuraduría General de la República y la Comisión Federal de Vigilancia proceden como es debido en sus respectivos campos de acción, no sólo podrá evitarse la consumación de los fraudes cometidos contra el sufragio, sino que se habrá dado un paso de inmensa importancia para el futuro de México.

México, D. F., julio de 1946.

ACCION NACIONAL